

خادم الحرمين الشريفين في لقائه بابنائه طلبة جامعة الملك

TRE, 15 DEC. 1965 NO. 3942

لم يشا رائد العلم الاول ان تمر زيارته للمنطقة الشرقية دون ان

يلتقى بالنخبة المتعلمة في هذا الجزء من بلادنا الحبيبة بعد أن قلم

بافتتاح الكثيرمن المشاريع الصناعية والصحية والعسكرية وغيرها من

المشاريع والمكرمات التي قدمها حفظه الله ابناء وطنه في المنطقة

الشرقية.. ومن ايمان القائد باهمية الحوار المباشر يجيء لقاؤه بابنائه

منسوبي الجامِعة من اساتذة، وطلاب واداريين، ليضع النقاط على

الحروف، وليجبب على كافة التساؤلات التي تدور حول اهم قضايا

الساعة كالنفط والميزانية وغيرهما بنفس القنر الذي تدور حوله هموم

الطلبة والاسلاذة والقضليا الاجتماعية التي تهم المواطنين جميعا

ذلك اللقاء كلن وديا ومتدفقا ومباشرا كان القائد.. يقول لابنائه . انكم

تجتمعون في قلبي وانني معكم حيث تكونون كان البشر يطفح من وجه

القائد. وهو يرى أحلامه بالغد السعيد القائم تتحول الى واقع شامخ

يتجسد في هذه العقول المفكرة التي استثمر فيها الوطن على مدى سنوات

طويلة قبل ان تحين مواسم الحصاد.. وحين جاء الحصاد كانت هذه

القلعة العلمية الشامخة التى تقدم علما متخصصا في فروع الهندسة

والتقنية بما يحتاج اليه الوطن من اجل دفع عجلة البناء والتنمية

تنك اللقاء الذي جمع بين الوالد فهد بن عبدالعزيز وابنائه منسوبي

الجامعة كان علئلياً ومشبعاً بالروح الاسرية التي ظلت الصفة الملازمة

للقاءات القائد باقراد شعبه في كل مكان من هذا الوطن ومن هنا جاءت

رغبة الاسلتذة والطلبة بالجامعة بتحويل مسماما من جامعة البترول

والمعادن الى جامعة الملك فهد وحين بوافق رائد العلم الاول على تلبية

رغبة منسوبي الجامعة، فانما يؤكد حفظه الله على المنزلة التي تحظي

بها الجامعة ومنسوبيها لديه وينسجم مع ما ورد في لقائه بأبنائه اذ

مِقُولُ : • لقد رأيت في زيارتي الأولى قبل هذه الزيارة ما سرني كثيرا كما

رئيت اليوم ما اللج صدري، وتاكد في بأن ما رايت وما قيل في فيما سبق

قد أصبح الان قيد التنفيد. كما انني رايت من التطور الذي لو وصف ولاحد او نكر لاعتبره شيئا من ضرب الخيال او انه شيء غير ممكن القحقيق، ولكنه اصبح حقيقة واقعة وليس غربيا ان نجد في علماتنا من

يستطيع ان يضاهي اي عالم من العلماء في الصناعة والتكنولوجيا ، ،

ان شهادة قائد العلم الأول لهذه الجامعة الشامخة، لهي مصدر فخر

لجميع منسوبي الجامعة كما ان قبوله لاطلاق اسمه حفظه اض على

الجامعة، هو مدعاة لاعتزاز منسوبي الجامعة، لما له من دلالات ومعان..

وكما قال معالى مدير الجامعة بكر عبدات بن بكر في تصريحه ك. اليوم ،

ق عندها يوم امس ان اطلاق اسم الملك فهد على الجامعة هو تتوبيح

لمسيرتها وشرف اخر يضفيه خادم الحرمين الشريفين عليها، وعلى

منسوبيها واز ذلك سيكون حافزا للتعيز والتفوق وهو وسام جديد علق

• استمرار القتال العنيف في جنوبي الجبهة

الران تشن عدواناً جديداً على العراق

على صدر كل واحد مثا .

يغداد \_ الوكالات .

استمرت اذاعة بغداد منذ صباح

امس في بعث الإناشيد الوطنية عقد

اعلان القيادة العامة للقوات المسلحة

العراقية من تمكن قواتها من صد اعتداء

ايرانى وقع الليلة قبل الماضية على

قاطعي الفيلقين الثالث والسابع بالقاطع

وكان العراق قد أعلن في ساعة مبكرة

من صباح امس ان قواته المسلحة

تعكنت من سحق الموجات الإمامية

لقوات الاعتداء الإيراني واعلن ان

@ الجمعة قد ربيع الأخر ١٠١١هـ ١٦ موسير إكانون أول ١٩٨١م العدد ١٩٤٢ السنة النالقة والتشرون

## بدًا ولا نربيد أن نزاحمَ المحدًا وصلة زمون باتضاق الأوليك

اعلن خمادم الحمرممين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزير ان الميزانية القادمة مىوف تكون على مستوى جيد جدا بقدر ما تستطيع الملكة . وذكر الملك فهد بن عبد العزيز إن لقائه المفتوح مع طلاب وأسأتذة جامعة الملك فهد بالظهران ان الملكة تعرضت لوضع خطير في العامين الماضيين بسبب هبوط أسعار النقط ولكتنا حريمبون دائما على ان لا تكون دولتكم مدينة او مدانة الا لرب العزة. والجلال ،

وأضاف الملك فهد انه من الحكمة والعقل إن نتلاق بقدر ما نستطيع الاقتراض من البنوك او من المؤسسات العالمية مقابل أن نضغط على انفسنا في مصاريفنا لمدة سنة أو مثلها ... ولضاف أن الطروف التي مرت يها الملكة لى مرت بها دولة غيرها لوجيت تفسها في مشكلة طويلة وعريضة .

وحول اتفاق الاويك الاخير قال خادم الحرمين الشريفين الملك فهد انتا نتمسك باتفاق جيئيف الذي ترصلت اليه منظمة الاويك لخفض الانتاج

السعودية بالقاعرة .

وقلم سنو الامير فيصل عقب وصوله

بجولة داخل النادي استمع خلالها الى شرح

عُنْ محتويات النادي بعد ثلك القي احد

طبة النادي كلمة رحب فيها بسبو الامير وقدم فيها شرحا عن نشاطات النادي ودور

كما القي سمو الإمير غيصل كلمة أعرب

فيها عن سعادته للقائه بالشباب السعودي

بالقاهرة. وقال ائتم هنا تؤدون رسالة ساميةً

وتعملون من لجل هدف عقليم هو بناء

بلابكم. واكد سموه في حديثه للطلبة بأن ما

تُم لَ المستواتِ الْكَافِيةِ بِالْمَلِكَةِ لَا يِعَادِلُهِ

إطلاقا ولم يتم في اي بلد أخر ولم يأت هذا

-

----

e design.

ــملاًا تعرف عن لبي على الجبائي

ـ هؤلاء يتحدثون عن زوجاتهم

نساء من الخزف للكسور ص٨

- قضایا وهموم : بعد عُمر طویل

مأذا تبقى من كاتم؟ ص١١، ١١

-القحص الدوري يظل حولدث

- مسقط أرض التاريخ درة

و المعتزلة مرا

الرور في عالما حي11.

التخليج مر١٧٠٠

الطبة السعونيين فيه.

عير بلنكر أناف

ط والخطاة

ية والنزاية نعا

ملول والذي سي

المليا ما وا

لك سعر الكافرة

ذات جودة عا

لاي اختلال ال

النا تعلد والقا

الى الكاف البط

ودة الطباعة فرا

مقتقل رئيمها لل

ويتنع المعناء

لنتج ونسب الآا

للحلول والته

، والزيون ونه

يدا حقل العناية

المحتم المرحلة المرحدة

to Bear Labor

الشرقية ثم لما

الما تحانيها

النعا

i lions

Security and

واستغراع تأ

William Hilling

المالية المعلق من المالية الم

A SAME

ر ان خاص المنظمة المنظمة

وصولا ألى رقم الاسعار مؤكدا البتروكيماوية التى تصدرها الملكة قال الملك فهد انه تأييد بلاده بقوة لاتفاق اوبك الاخير لخفض الانتاج ٢٥ر٧ يؤسفني ان اسمع الآن انهم بالمائة والعودة الى سعر ثابت يبلغ ١٨ دولارا للبرميل واضاف الملك فهد انه بالامكان معرفة انتهاك اى دولة في اوبك لحصتها الانتاجية المتغق عليها مشيرا الى ان اسعار النفط ترتفع الى اكثر من ١٨ دولارا للبرميل اذا التزمت دول الاويك بحصمها الانتاجية المتفق واضاف خادم الحرمين الشريفين ان اهتمامنا الاساسي

مركز على تضامن دول الاوبك وإن تزيد الملكة انتاجها مطلقا .. ان للمملكة كلمة واحدة لاتتغير أبدأ ونحن لا نريد أن نزاحم احدا وكلنا يعرف ان الملكة يمكنها ان تتتج ١٥ مليون برميل في الربي لكرد هذا ليس من اختصاصنا ولن يكون ذلك أبدأ بحال من الاحوال واضاف أن الملكة ستكون أول المنتزمين وأخر المنتزمين ولن يأتي منها أي خطأ أن شاء

وحبول مبوقف السبوق الاوروبية المشتركة من فرض رسوم على بعض المنتجات

فيصل بن فهد بيزور بنادي الطهابكة

السعوديين وستبرع بخمسين ألف دولار

المنشأت ملك للإبسان اسعودي وعليمال يحافظعليها

من فراغ وانعا جاء من تعسكنا جميعا

بقعقيدة الاسلامية التي هي اساس حياتنا

ومن هذا للنطلق حدث الاستقرار في المملكة

العربية السمودية ومن ثم النَّمَيَّة والتطور.

واضاف سمو الامير فيمل بقول ان

المشطريع التي نفذت في الملكة تمت في وقت

قياسي من الزَّمن وصرفت الأف البلامين من

الريأت السعودية لبناء جعيع الرافق

الإساسية والتى انتهت وشه الحمد وانأ عل

ثقة أن الاخوة يسمعون بين وقت وأخر

افتتاح مشاريع في الملكة وهي كلها في خدمة

الإنسان السعودي.. وقال ان الخطة

الجبيدة للبيلكة تعتمد اساسا على الإنسان

السعودي ليستفيد من هـنه المنشات

ويرعاها ويحافظ عليها لانها ن النهاية ملك

وذكر سموه ان قطاع التعليم والذي

يعتبر من اهم القطاعات التي ركزت عليه

الدولة واصبح لدينا الان سمع جامعات تفرج الاف الطلبة عل عام وهناك البال

وثوه سموه بالقرار الذي صدر مؤخرا

والذي يتيم للطالب اما ان معمل بالدولة أو

اي قطاع اخر لانه لا يوجد تمييز لاي قطاع

بالطكة وانما يوجد مواطنون متساوون

بالحاوق والواجبات وهذه الميزة اعطبت

وأعرب معود عن لسفه الشديد لقيام

يعض الإجهزة الإعلامية في التشكيك

مِلْنَحِرُاتُ التي تَحَقَّقَتَ بِلَلْمَاكِةً ﴿ الْسَفُواتَ

الاخبرة. وقال ان سلاحنا نداه هذه

الإفتراعات هو المزيد من العمل ولا نثرك هذه

الطنرامات تمر بل نرد عليها بكل قوة وحزم

وثكر سمو الأمير غيصل ان الرياضة

السعودية حلقت الكثير من الانجازات على

المتسوبات العربية والقارية والدولية وتم

مؤخرا تاهل منتخب الشباب والناشئين

لنهائيات كأس العالم و كندا وتشيل

وافتاف سعوه ان هناك لجنة شكلت لدراسة

للطلبة السعوديين

منقطع النقير على هذه الجامعات.

قلم صلحب الصمو الملكي الامع فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس

العام لرعاية الشباب بزيارة مساءامس الاول اقر نادي الطلبة السعوديين

وكان في استقيال سموه الملحق التعليمي بالقاهرة عبدالعزيز العبدان

ورئيس ندي الطلبة واعضاء النادي واعضاء بعثة رعاية المصالح

وقد رافق سموه وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشثون الشباب

النكتور صلَّح بن ناصر ووكيل الرئيس العام لرعاية الشِّبَاب عثمان السعد.

وضعوا رسوما عليها ولذلك سوف أناقش هذا الامر مع تلك الدول قاذا كانت مصرة على وضع جمارك اضافية زيادة فنحن لانستطيع ان نقول لها لالكن ذلك يتطلب أن نضع عليها نفس الزيادة .. فنجن في الملكة لاتضيرنا زيادة وارتفاع الضرائب على المنتجات التي كانت تصدر الى تلك الدول لكن ذلك لايمنع من الاخذ بمبدأ المعاملة بالمثل بحيث نضع على مانستورده منهم ضربية زيادة مماتلة وهذا معناه اننا نعامل اي واحد بنفس المعاملة والطريقة التي يتعامل بها معنا.

وحول بعض الامور الداخلية تحدث الملك فهد فقال ان الحكومة سوف تهتم اهتماما كبيرا بتوظيف الشباب السعودي وقال لاشك ان المواطن السعودي سوف يعطي وطنه جهدا اكبر من جهد اي انسان قدم لهذه البلاد للعمل

وحول تخصيص مساكن للطلاب المتزوجين قال خادم الحرمين الشريفين انه سيولى

• الامير فيصل بن فهد •

احتياجات اندية الطلبة السعوديين في

الخارج وثنتظر نتائح اجتماعات هذه

اللجنة ونحن دائما نركز على اهمية استمرار

السعوديين بالقاهرة مقداره ٥٠ الف دولار

لمريكي خلال زيارته للمقر ويأتى ذلك دعما

من سموه تنشاطات النادي وللطلبة

السعودين ﴿ جمهورية مصر العربية

وحول عمل المرأة قال الملك كما لوكانت تذهب الى المدرسة

هذا الامر كل اهتمامه حتى نسهل ماهو محبب للنفس وفيه عصمة أن شأء الله تعصم المواطن من أن يسلك الطريق

فهد اننا نسعى الآن الى ايجاد مصانع ومعامل تستطيع المرأة ان تعمل فيها بستر ومصونة

· صباحا وتعود منها بعد الظهر بحيث تخصص لهن سيارات خاصة وتضبط كل الامور. كما زف خادم الحرمين الشريفين البشرى لابناء الملكة

يستطيع الانسان ان يقول عنها انها مجزية ريعتمد عليها بعد

باكتشاف مياه في بعض المناطق

كما وافق خادم الحرمين

الشريفين على تقديم جوائز الملك فهد التقديرية السنوية لافضل بحث او مشروع يقوم به طلاب في الجامعات السعودية في حقولهم المختلفة وذلك لزرع روح المنافسة الشريفة والقدرة

ورفاهيتهم وتطور وتقدم المنطقة. ووجه

سعوه الشكر والتقنير يأسعه وبأسم

اهاي الشرقية لخادء الحرمين الشريفين

على هذه المكرعة واهتمامه الدائم

ورعليته المستمرة لابنائه المواطنين في

ومن ناهية اخرى اكد مدير عام

الشئون البلدية والقروية احمد المشعل

عز سعادته واغتباطه بمكرمة الملك

الوالد فهد بن عبدالعزيز حفظه ات

مؤكدا از هذه الكرمة الكريمة ستساهم

في استقرار ورفاهية المستغيبين منها وفي

واشار في تصريح الـ • اليـوم • ان

هذه المكرمة تأتي في سلسلة العطاءات

الخيرة والتي يقدمها خادم الحرمين

أستقرار اسرهم وسعادتهم.

المنطقة الشرقية.

على الابتكار العلمي . طائع نص اللقاء ص١٠٥

## ضُمن المكارم الملكية العديدة لابناء المنطقة الشرقية:

كتب/ فيصل القو الشرقية حيث امر حفظه الله بتوزيع خُمسة الإف قطعة سكنية ﴿ مدينة

اعلن ذلك لـ ، اليوم ، صلحب

أضاف خلام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه ان مكرمة جديدة لإبنائه اهالي للنطقة الثفجى على اهالي السفائية المقيمين بمبيئة الخفجى وثلاثة الاف قطعة

السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزين امبر المنطقة الشرقسة وأضاف سموه از هذه المكرمة تأتى ضمز المكارم العنيدة الثى امر بهأ خادم للحرمين الشويفين الملك فهد بز عبدالعزيز لاينائه المواطنين في هذه المنطقة والتى تهدف جميعا الى راحتهم

كتب ـ مندوب اليوم .

دارين الثقافية -

تمت موافقة صناهت السمو

الملكي الرئيس العلد لرعاية الشباب

الامير فيصل بن فهد على اقامة ، ايام

وقد وجه الإستاذ محمد الشدى

رئيس مجلس ادارة الجمعية

العربية المعودية للثقافة والقنون

رسائل ليعض الإدباء والهتمن

بالنطقة الشرقية للمشاركة في

التحضي والاعداد لفعطيات

وقد شكلت لجنة من كل من

الاستلا خليل الفزيع، الاستأذ

محمد العلى . الإستاذ شاكر الشعخ

والاستلأ عبدالله الشماط للقيام

بعهدة اللجنة التحضربة وقد

حديث اجتماعا أونيا في يوم

الاربعاء يعد القلام بمقر حمعية

الثقافة والفنوز عرع الدماء لمناقشة

ورقة المعمل والذي قلد بأعدادها

أعضاء اللجنة النقافية بالجمعية .

وتحنوي ورقة الغمل على

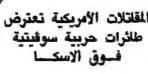
الى 71 طائرة . اف ١٠ طاردت اربع قلافات سوفيتية من طراز بير انش القادرة على حمل صواريخ موجهة لدى اقترابها من سلحل الاسكا ( الثاني عشر والسادس عشر من شهر ديسمبر الجاري وكانت القوات الجوية الامريكية قد نقلت طائرات المراقبة والإنذار الميكر

اليوم تفتتح البطولة

هذه الإندية ودعمها في سبيل رفعة وتقدم الشباب السعودي في مختلف انجاء العالم. کٹپ \_ حسین کاظم · واعرب سعوه ﴿ خَتَامَ كَلَمْتُهُ عَنْ شَكَرِهُ وتقيره لا حفل به سعوه خلال وجوده ﴿ جمهورية مصر العربية وقال ان علاقات الملكة بمصر علاقات أزلية وهي علاقة أخوة واشقاء ُتربط البلدين. وعلي انتهاه الكلمة قدم اعضاء نادي

الطلبة السعوبيين بالقاهرة لوحتن السادسة للاندية ابطال الدوري لكرة القدم

الصيحة الرياضية



تذكاريتن لسمو الامير فيصل تحتوى اللوحة الاول على صورة للملك عبدالعزيز بن عبدالرحمن طيب الله لراه والملك سعود واللك فيصل واللك خالد رهمهم ان جميعا وصورة لخادم الحرمين الشريقين اللك فهد بن عبدالعزيز وسمو وفي العهد وسمو النائب الثاني ونشمل اللوحة التذكارية الثانية على صورة لصلحب السعو اللكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعانة الشعاب من جهة ثانية قدم صاحب السمو الملكى

عن طريق الشاشة الغضبة تفاصيل اوسع و

انکوریح ۔ الاسکا ۔ واس أعلن المتحدث باسم فيادة القوات الجوية بولاية الاسكا الامريكية الليلة قبل الماضية ان الطائرات الامريكية اعترضت مؤخرا اربع طائرات عسكرية صوفيتية قرب سلحل الاسكا وبذلك فقد اعتراضها قرب الولاية في العام الحالي

(اواكس) الى الولاية مؤخرا بسبب أزدياد عدد الطلئرات السوفينية التى تحلق بالقرب منها

تحث رعاية صلحب السعو اللكي الامير أيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم ويحضور عدد من المسئولين الرياضيين تفتتح عصر البوم على ملعب رعاية الشباب بالملز البطولة الاسبوية

# المقاتلات الأمريكية تعترض

الأسيويسة المبادسة

الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس

هذا وقد لكعل الاتحاد السعودي استعداداته لهده البطولة لإسجاحها بالشكل الطلوب والرضي للجميع وسوف يشارك ف هذه البطولة الهامة والتي نتطلع لها الجماهير الرياضية اربعة اندية أسيوية هى الهلال السعودي والطلبة العراقى ولباونغ المبيئى وفور كاو الياباني وتضم هذه الغرق عند من اللاعبين البارزين على مستوى الكرة الاسيوية كافة وتطعع جميعها إ النافسة للحصول على البطولة معا سيعشر هذا الكرنقال الرياض طعم كروى تصد سيمتنتع له الجمهور سواء بالعضور او العام لرعاية الشياب تبرعا لنادي الطلبة

ارتفع عند الطفرات السوفيتية التي تم وقال ان الطائرات الامريكية من طراز

منائح المناسبة على سكنية بمدينة النعيرية على اهالي

السفانية والتعيرية.

الشريعين للعواطنين بهدف توفير افضل سيل الراحة والامان لهم 

فعاليات تقاعية منها اسبيات شعرية ومحاضرات وندوات تعنى بثراث منطقة دارين وللنطقة الشرقية عموما وكذلك نشاطات فنبة تشكيلية

ومعرض للتراث وعرض مسرحي

وتاتى موافقة الرئيس العام

لرعاية الشباب على هذا العمل

الثغاق والتراثي الكبير ضعن حرص

سعوه على تنشيط الحركة الثقافية

بالملكة وكذلك هبرص صلجب

السمو الملكي الامير محمد بن فهد

امر النطقة الشرقية الذي دعم

الشروع وتابع مراحله التحضيرية

الاول والفعاليات نستمر لدة

اسبوع كامل تقيد ميه كل ما يخدم

صرح بذلك الاستاذ مسالح

ابو حنيه مدير فرع جمعية الثقافة

باليمام واضاف أن هذا الشيوع له

اثر كبير ﴿ دعم المحركة الثقافية

تاريخ المنطقة النقاق والتراثي.

وفعاليات أخرى .

معارك عنيفة للغاية مازلت مستمرة وقد اكتت أيران قبيل ظهر أمس الخميس شن عدوان من جنوبي العراق باسم كربلاء (١) وقالت وكالة الانباء الإيرانية ان الهجوم بدا ليلة الاربعاء

الجنوبي.

وقد نكرت وكالة الانباء العراقية ان الرد العراقي على العدوان الإيراني الجديد في القاطع الجنوبي مساء أمس الاول اتسم بالسرعة والحزم القوى. وقالت الوكالة ان الدلائل تشير الى ان الوقت بين الإعلان عن ابادة كل قدمات الصولة الامامية التي زج بها العدو الإيراني وبين بدء العدوان المعادي الذي استهدف ارض العراق قد استغرق

حوالى ئلاث ساعات. فلقر هلحمت القوات الايرانية القوات العراقية في الفيلفين الثالث والسابع في ثمام الساعة ٩٠١٠

عن بقية القوات الزاحفة في الساعة النانية عشرة منتصف الليل بالتوقيت المحلى ٢١ بتوقيت جريئتش. ويؤكد بيان القيادة العراقية عل ان الاعتداء الإيراني الجديد سيقبر تعاما ولن تتحقق اطعاع الإيرانيين.

بالتوفيت المحل الساعة ١٨٠١٠ بتوقيت

جريئتش بينما انيع بيان القيادة العامة

للقوات المسلحة العراقى الذي اكد

المسلحة العراقية على أن النصر النهنثي هو حليف العراق وان القوات الإيرانية ستهزم كما عزمت في المعارك السابقة. وكأن البيان العسكري العراقي قد نوه الى أن النوايا الايرانية بالعدوان معروفة قبل وقوعه واكد ان هذا العدوان يمثل مغامرة بما تبقى من القوات الإيرانية في محاولة لإلهاء شعوب أيران والرأي العلم عن التعامل

ونكر البيان أن قوات المقداد وقوات الفاروق والقوات المتجحفلة معها دموت الليلة قبل الماضية كل قدمات الصولة الامامية التي زج بها العدو حتى الان وابيدت قواتهم هذه وتم عزل قدمات الصولة عن القيمات المعقبة بنار حامية من القوات العراقية.

واكد البيان قدرة القوات المسلحة العراقية على تدمير وحرق كل القوات الإيرانية وآذاقتها الهزيمة المنكرة

سحق قوات الصولة الإيرانية وعزلها

وتشدد القبادة العبامة للقبوات النليل للنظام الايراني مع الصهيونية

العللية

بالقطيف على طلاب الصف

الثالث حيث تم تأمين جميع

الاجهزة المطلوبة للمدرسة وقد

تم وضع متهج مناسب للمادة

● تنظم كلية الهندسة بجامعة

الملك سعود بالرياض تدوة عن

الضرسانة والانشاءات

الخرسانية في الشرق الاوسط

وذلك في الفترة من ٢٧ شعبان

● تم تركيب محموعة من

الصناديق البريدية الجديدة في

العبينة الاستعمالها من قبل

الجمهور اعتبارا من بداية

● تم مؤخرا تشغیل مستشقی

المندق ومستشفى قلوة بعنطقة

الباخة يسعة ٥٠ سريرا لكل

ينظم نادى مكة الادبى مساء

يوم الاثنين الخامس من الشهر

القادم امسية شجرية يلقي فيها

المهندس محمد احمد الشنقيطي

رئيس بلدية منطقة جيزان عددا

من القصائد الشعرية

الاستوع الحالي.

حتى الأول من رمضان.

وكذلك مقرر خاص بهاء



### الشرقية.. ومشاريع الخير

تحظى المنطقة الشرقية هذه الايام بتشريف خادم الحرمين الشريفين لها ويافتناحه عددا من المشاريع التنموية والحيوية.. وعناية خادم الحرمين الشريفين لابنائه المواطنين لا تتوقف فهو الاب وَهُو الراعي وَهُو البائي وهُو القائد.، فالطريق الطويل الذي قطعته المملكة بقيادته يُخطى قوية ملموسة على الصعيدين المحلي والعالمي.. اذ اخذت الملكة مكانا مرموقا بين الدول المتطورة والتي تخطت كافة العقبات واستطاعت ان ترسم لها منهجا جريبًا في الحياة، والمشاريع التي يتوالى افتتاحها خير دليل وشاهد على المستوى التكنولوجي والصناعي الذي تشهده هذه البلاد.

وقد الفتتح حفظه الله خلال الاسبوع الماضي عددا من المشاريع الحيوية والتنموية في المنطقة الشرقية التي تحظى بعنايته وتشريفه. حيث افتتع يوم الاثنين مبنى القيادة والسيطرة والاتصالات في القاعدة البحرية بالجبيل.. وقد أكد خادم الحرمين الشريفين مجددا اننا دعاة للسلام والاستقرار في العالم،

وقال خادم الحرمين الشريفين عند أزاحة السنار عن اللوحة التذكارية لذى افتتاحه مبنى القيادة والسيطرة والاتصالات بقاعدة الملك عبدالعزيز البحرية بالجبيل ان المملكة مصممة على أن تكون لديها قوة رادعة مرثية وغير مرثية لصد اي عدوان يقع على بلادنا. وحث في كلمته المستولين والمواطنين على بدل المزيد من الاستعداد للذور عن كتاب الله عز وجل وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وعن

الوطن وقال أن هذا هو حاصل الان. ورصف خادم الحرمين الشريفين ماشاهده بأنه استعدادات متكاملة تقوم بها جميع الاسلحة .

ومع أن ما شاهدناه اليوم هو بداية الاستعدادت الا أنها في الواقع استعدادات متكاملة لان المملكة العربية السعودية مصممة بحول الله وقوته أن تكون لديها قوة رادعة بحرية مرئية وغير مرئية ومعنى المرثية تلك التي تشاهدها على سطح البحر اما غير المرثية

ولعل من طبائع الأمور أن جميع الاسلحة دائما هي مشتركة ومتصلة مع بعضها البعض لصد اي عدوان على بلادنا العزيزة. ومن المعروف انتا لا تريد الا أن نكون في مقدمة الدول التي تدعو للسلام والاستقرار واكن المطلوب من المسئولين في الدولة .. ومن المواطنين ان يكونوا دائما على استعداد للذود عن امرين اولهما كتاب الله عن وجل وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم وثانيهما وأخرهما الوطن.. ولعل هذا هو حاصل الان.

كما انه من المعروف ان المادة ليست كل شيء ومع ذلك فهي موجودة بحمد الله ونحرص على انفاقها من اجل ان يصبح هذا الوطن في مستوى رفيع جدا.. ولكن الاهم من المادة اندفاع المواطنين للالتحاق بالقوات المسلحة ايا كان نوعها وهذا في نظري هو المكسب الرئيسي اذ أن أندفاعهم هذا يحدث دون أن يطلب منهم ذلك بل يتسابقون على الالتحاق بهذه القوات.

وأؤكد مرة اخرى انتا نحن دعاة للسلام والاستقرار في العالم .

كذلك افتتح خادم الحرمين الشريفين مصفاة بترومين شل ليضيف انجازا جديدا يعتمد على ما تقدمه هذه الارض الغالية من مواد محلية والمصغاة التي افتتحها خادم الحرمين الشريفين اضافة جديدة على طريق النهضة الصناعية التي نقف اليوم في الجبيل وكافة مناطق المملكة لتحكى للعالم مسيرة التحدي الصناعي الذي برهن للذين كانوا يشككون مقدرة الصحراء على اقامة صناعة تقف في القدمة وتؤكد بالواقع المعاش ان ابن الوطن قادر على ان يترجم المال والامكانات الى صناعات تؤمن مستقبله وتجسد الحقيقة على ارض كانت بالامس مجرد صحراء يتناقل فيها الركبان احاديث

كما افتتح خادم الحرمين الشريفين مركز التدريب ومعمل التكرير

ويرامج التدريب التي ترعاها ارامكو لا تقتصر على التدريب الصناعي المتطور بل تشمل ايضا الدراسات الجامعية والتدريب الفنى الأدارى فهناك ٨٤٠ موظفا سعوديا يتلقون حاليا دراسات جامعية داخل الملكة وخارجها في التخصصات العلمية التي تحتاج اليها الشركة وفي اطار برنامج التدريب على اعمال الادارة والمهارات الفنية والمهنية توفير ارامكو لموظفيها السعوديين فرص الاشتراك في دورات تدريبية متنوعة على الاعمال القنية والمهنية وقرصا اخرى لاكتساب الخبرة العملية عن طريق العمل مؤقتا لدى شركات بترولية عالمية.. وقد بلغ مجموع الذين التحقوا ببرامج التدريب على مختلف مستوياتها خلال عام ١٤٠٦هـ نحو اربعة عشر الف موظف ويتولى الاشراف على مرافق التدريب هذه جهاز قوامه نحو الفي موظف متقرغ ومهمته أعداد الغناصر الوطنية المؤهلة والقادرة باذن الله على المشاركة الفعلية في تسيير اعمال الشركة على كافة المستويات. امام مشروع تحديث معمل التكرير فقد تم انجازه في شهر محرم الماضى وقد اقتضى هذا المشروع الضخم انشاء معمل حديث للزيت

كما يوفر للمملكة موارد محلية لتأمين النفتا والكيروسين والديزل ووقود النفاتات وزيت الوقود والاسفلت فضلا عن توفير كميات اضافية من الكبريت لاغراض التصدير وحرى بالذكر هنا أن نسبة الايدي الوطنية المزهلة التي تتولى زمام تشغيل مرافق معمل التكرير قد بلغت مائة بالمائة.

الخام تبلغ طاقته ٢٥٠ الف يرميل في اليوم ومعمل لانتاج الكبريت

تبلغ طاقته ٣٠٠ طن في اليوم وهذان المرفقان مجهزان بأحدث نظم

التحكم بالخاسب الالي.، ويتميز مشروع التحديث هذا بالكفاءة

والمرونة ويحل الان محل اربع وحدات صغيرة اقيمت قبل ٤٢ عاما

## مؤسة ابراهيم ياسين الرمضان

تعلن انها قد منحت مكفولها المدعو عبدالواحد عبدالرحيم حامل الجواز رقم ۲۸۲۹۳ وتاريخ ۱۹۷۸/٦/۱٤ م صادر من بومبي تاشيرة خروج وعوده لدة ثلاثة شهور ولم يعد حتى تاريخه والمؤسسة تحدر من التعامل معه او التستر عليه ومن يعرف عنه شيئا الاتصال باقرب مركز شرطة او هاتف ١ ١ ٢٢٢٩٨ بالاحساء .

مغ نهاية العسام المنصسرم

## ٥٠٥٤ ميفاوات اجمالي طاقة قوليد وعطات السلامرياء بالشرقية

الدمام ـ واس : بلغ اجمالي طافة توليد محطات الكهرباء بالنطقة الشرقية ١٩٠٥ ميغلوات أستقاد منها اكثر من ٢٠٢ الفا و ٢٦٣ مشتركا مع تهاية العام

نكر ذلك لوكالة الإنباء السعودية رثيس مجلس ادارة الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالنطقة الشرقية فيبد الشريف وقال ان عدد محطات الكهرباء بالنطقة الشرقية تسع محطات رئيسية منها محطة توليد غزلان البخارية التي تعد من اكبر المطلت في الملكة حيث تبلغ طاقتها الكهريائية ١٦٠٠ ميجاوات وبلغت تكاليف انشاثهاا بليونين واربعمائة مليون ريالوبديء فيتشغيلها

واشار الشريف الى ان الشركة تقوم حاليا باشاء عدة ميان كمكاتب لها في معظم مناطق امتياز الشركة مثل الدمام والخبر والاحساء وايقيق ورأس تنورة ونلك ضمن جهودها التواصلة في سبيل تحسين خيمات الشتركين وتلبية طلباتهم بيسر وسهولة في مناطقهم كما اعدت الشركة كتبيات خاصة بالشتركان مدفها مساعدتهم في تقديم طلباتهم الجديدة وتعريفهم بالإجراءات اللازمة لذلك وتم تقليل فترة الانتظار اللازمة

اصدرت الإدارة العامة للعلاقات

والتوجيه بوزازة الداخلية بياتا حول

مرتكبى قضايا الرشوة والتزوير معن اسفر التحقيق معهم عن ادانتهم بما

نسب اليهم وبلحقتهم الى ديوان المطالم

صدر بحقهم الحكم الشرعى المتضمن

السجن والغرامة وفيما يلى بيان باسماء

€ اقدم المدعو دميرج سعيد خضر

البجالي المنشورة صورته على التزوير في

محرر رسمي واسفر التحقيق معه عن

ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان

المظلم صدر بحقه الحكم رقم

١٥٩/د/ج/٨ العلم ١٤٠٦هـمن الدائرة

الجزائية الشامنة المتضمن ادانته

بجريمتي الترويس والاستعمال

المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين

الخامسة والسلاسة من نظام مكافحة

التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة

وتغريمه مبلغ الف ريال ١٠٠٠٠ ،

● كما اقدم المدعو ارشك أحمد غلام

محمد باكستاني الجنسية المنشورة

صورته على جريمة التزوير في محرر

رسمى واسفر التحقيق معه عن ادانته

بما نسب اليه وبلحالته لديوان الظالم

صدر بحقه الحكم رقم ٥٣/د/ج/٣

وبلغت الجهة المختصة بانفاذه ..

واضاف ان العمل لا يزال جاريا على مد خط اخر جهد فلئق ۲۸۰ كيلو فولت بطول ٢٦٥ كيلومتر من فرس الى الخرج وانشاء المحطة الفرعية الثانية و قرس .. مشيراً الى ان تنفيذ هذه الشاريع سوف تزبد موثوقية خطوط الربط عند اكمالها وستزيد قدرة نقل الطاقة بين المنطقتين الى اكثر من الفي مىغاوات حيث ان ما يورد لكهرباء الوسطى حاليا هو ٢٠٠ ميغاوات .

لايصال الخدمة الكهريائية الجديدة الي

التى ستنفذها كهرباء الشرقية قد يلغت

يقدمه خادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة والجهود المتواصلة الَّتَى تَبِدُلهَا الدولة في سبيل رفاهية وراحة المواطن السعودي اينما كان واشاد بالتعاون والمؤازرة التي تلقاها الشركة من قبل صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية ومعالي وزير الصناعة والكهرباء ومعاني وير المالية والاقتصاد الوطنى الذين لا يالون جهدا في تسهيل ومساعدة الشركة في سبيل تقديم وذكر ان اجمالي تكاليف الشاريع الخدمة على افضل وجه .

اكثر من اربعة الاف ملبون ريال منوها

في ختام تصريحه بالدعم المتواصل الذي

محمد المنصور ومدير تعليم البنات الاستاذ عبدالكريم الحقيل ومدير مركز الاتصالات محمد التويجري ومدير ادارة الحسج والاوقساف ابسراهيم العفيصان ومدير شركة كهرياء المجمعة احمد الصالح ومدير مستشفى الملك خالد عبدالله على الصمان .

وقد افتتح الامير الجلسة بكلمة رحب

المجمعة ـ نواف الشنيف :

ترأس امير المجمعة وسدير الإستان

حمد عبدالرحمن الختلان يوم الاثنين

الماضي احتماعا مع اعضاء لجنة تنمية

وتطوير القرى بللجمعة وقد حضر

الاجتماع كل من رئيس بلدية المجمعة

المهندس عبدالعزيز الطوب ومدير

مديرية الزراعة بمنطقة سدير المندس

مساعد الضاوي ومدير التعليم الاستلآ

امير الجمعة يترأس اجتماع

فيها بالاعضاء وشكرهم على التجاوب واوضح اهمية هذا الاجتماع في سبيل تطوير وتنمية قرى المنطقة حتى تواكب مسيرة النهضة التي تعيشها الملكة في ظل حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولى عهده الامين بعد ذلك طرح جدول الاعمال للمناقشة وقد ناقش المجتمعون ما عرض

عليهم من الموضوعات وهي : ١ - القرى التي لها حق الاولوية في الدراسة من حيث موقعها او قربها او ما

التحقيق معه عن أدانته بما نسب اليه

وبلحالته لديوان المظاقم صدر بحقه

الحكم رقم ١٨٧/د/ج/٧ لعام ١٤٠٦هـ

من الدائرة الجزائية السابعة المتضين

ادانته بجرائم التزوير المنصوص عنها

والمعاقب عليها بللواد ١٠/١/ من نظام

وتغريمه مبلغ خمسة الاف ريال وبلغت

● واقدم المدعو ايراهيم احمد يوسف

ارتيري الجنسية المنشورة صورته على

التزوير في محرر رسمي هو رخصة قيادة

واستعمالها واسقر التحقيق معه عن

ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان

المطالم صدر بجقبه الحكم رقم

٨/د/ج/٧ لعلم ١٤٠٧هـ من الدائرة

الجزائية السابعة المتضمن ادانته

بجسريمتى التسزويس والاستعمسال

المنصوص عنهما والمعاقب عليهما

مثلاثين ٦/٥ من تظلم مكافحة التزوير

وتقرر سجنه مدة منة وتغريمه مبلغ

الف ريال وبلغت الجهة المختصة

● واقدم كل من المدعو معر خاتم خان

باكستاني الجنسية المنشورة صورته

على تزوير محرر رسمي اجنبي هو

رخصة قبادة واسفر التحقيق معه عن

ادانته بما نسب اليه وبلحالته لبيوان

المظلم صدر يحقله الحكم رقم

٣/د/ج/١٤٠٧ من الدائرة الجزائية

السليعة المتضمن ادانته بجريمة

التزوير المنسوبة اليه المنصوص عنها

والمعاقب عليها بالمادة الضامسة

والسلاسة من نظام مكافحة التزوير

وتقرر سجنه لدة سنة واحدة تحتسب

من تاريخ توقيفه على دُمة هذه القضية

وتغريمه الف ريال وبلغت الجهة

● واقدم المدعو عبدالقاس محمد عدو

صومالي الجنسية للنشورة صورته على

تزوير محررات رسمية واسفر التحقيق

معه عن ادانته بما نسب اليه وبلحات

لديوان المظلم صدر بحقه الحكم رقم

٣/١/د/ج/٣ لعلم ٤٠٦ هــمن الدائرة

الجزائية الثالثة المتضمن ادانته

بجريمتى الترويس والاستعمال

المنصوص عنها والمعاقب عليها باللدتين

الخامسة والسابسة من نظام مكافحة

التزوير وتقرر سجنه مدة سنة واحدة

وتغريمه مبلغ الف ريال ه ١٠٠٠ ، ريال

●كما اقدم المدعو محمد سليم محمد

يونس الباكستاني الجنسية المنشورة

صورته على التزوير في محرر رسمي

وبلغت الجهة المختصة باتقاده ..

المُنتمية بانفاذه ..

الجهة المختصة بانفاذه ..



تراه اللجنة. ٢ \_ الاسلوب المتبع، بالريارات المدانية .

٣ ـ الاسلوب المتبع لجمع المعلومات عن

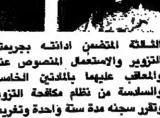
وقد نوقشت هذه النقاط وعملت اللجنة التوصيات اللازمة.



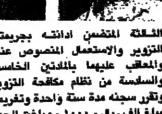


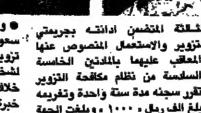


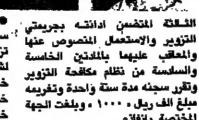


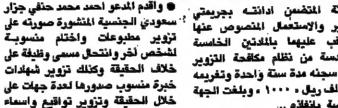












1

## العام ١٤٠٦هـ من الدائرة الجزائية للفصل الاول بالكلية المتوسطة بالاحساء

:31

الخريف لعام ١٤٠٧/١٤٠٦هـ لجميع الكلية المتوسطة لإعداد المعلمين الاحساء/ علال الذكرانة: المستويات بالكلية. اعتمد حمد خالد الخالدي عمند بالإحساء جنول الاختبار النهائي لفصل

- 1841	المتررورمزه		المتهورمـــزه	(V. 5.)	للتهرفيهسزه	قت الإخبار	المتهرودموه	أسام الاختباء
e-7	۱۰۴ ص ۱۰۴ م. معمل رياضيسات				<ul> <li>١ و تربيقتيه تطاود يم</li> <li>١ و س خل الو التربيقالفتيا</li> </ul>			البت 1/11
7.0	۲۰۲۶ فیزیا انخصص علی ۲۵۲ نثر ادبیق حدیث	4-1		4-1	<ul> <li>١- ١- ١- تربيقيد نيانظا بقديم</li> <li>١- ١- ١١ الالعساب الصغيرة</li> </ul>	7-A	. أ ٦ ل طروت ريولغفوريه	الاحت الاحت
9-Y 9-Y	٢) ٢ع كيميا التختير علي د ٢٠٠ حغرافيا مذخيل 			42-p	۱ - وت استريبراسع التربية وليا ۱ - 27 فيزيا تخصص (ورقعا ولو	~~ \ }~~ \	۱ - و تىلارد واستماع	الاتنس ۱/۲۸
4.e	۲۹۲۳ كيميا التحمو على ۲- ۲۰ تفاهل وتااسل	47		12-y	۲ - ۲ جنریا تخصص برقه اولی ۲ ۲ ج کیما تخصص ۲ ۲ ۲ جنرانیا علیم ۲ - ۲ جغرانیا علیم	7- A	۱۳ - موالهند سعالمستيبغوكميُّ ۱۳ - ۲۳ طروند ريدا جشاعيات	الشـــلامًا * ۲۹ / ۲
1	٢) ٢ع كيميا المحصور ١١)	2-7	) - ۲۶ فیزیا " تنصدر علی د ) ۶۶ کیما " تنصدرعلی د ۲۶ فاحیا " تعصدرعلی	44-Pa	. ۲۹ مز طرقتد ريبرټقافعاسلاميا	<b>1-</b> A	رِ ، (و تَكُولُوجِيا الرِسائل	الارسمة 1/۲۰
. 4.	t a 7 الشعر العربى الحديد	4-1	٢٣٢ سالعقيدة الأسلاميه	45-7- 45-7-	<ul> <li>إ - إضاباد فالنّجبر الحديث</li> <li>• 7 ص العندسة التحليلية</li> <li>إ - 75 فيزياً "تخصص</li> </ul>			السبت ٥/٢.
٧. ه	و وع احيسا ا فاسه	4-7	و . ومرتقاقه اسلامیه -	YF->-	۲ - ۲ر ادارة مدرسیه		۱۲ ۲ مرتحلیل حقیقی ۲۲ ۲ مردر اسات فی الحدیث ۲۲ ۲ م نیزیا تبضعرورفتانید ۲۵ ۲ کارالا درالسعود والحدید ۲۶ ۲ کیمیا تخصعرون تانید	
		4-1	۲ یا ۲ ع کیمیا " تنمعرور فاتانیه	14.7	1 1 كر طوم القرآن الكريم		۲ ( دار الجروالعند سفاتقيليم ۲۰ در جسر خطسي	الاثنيـن •/•
		4-1	٢٠١ج تاريح السيرة.	¥9,}×	۱۰ ۲۰ رحلفه بحث تربوی	<del></del>	۲ ، ۲ھ احماء واحتمالات	ال <u>ن</u> لابا" 1/د
		1-1		15-h	۱۰۱ع میزیسا" عباست ۱۹۲۹م تفاصل وشکایل (۲)		٧١ -ع احيا تكيليه ورفعانيه ٢٠٦٦ الجمرافيا الاقيس	الاسماء ۲/م
٧- ٥	1 \$ 1 ع كيميا " عامه	Y-)	۲ - ۲ - تاريخ الدوله الا موينه والعباسية	1-4-1-	۲۰۲ نحو وصرف (۲)	7 7	۱۱ - ۶ فیزیا * تشملیسه ۱ - ۱ در طم تضر التعلم	السبت ۱۱/ه
		4-1 4-1	٢٤١م التشريع الاسلاي ١ د ال الادب العربي	44-V	٢ - (مر الاقتصاد الاسلامي		۲۰۱۰ در هندنثهٔ تحویلات ۲۰۱۱ در خلفات وحقول	الاحد ۱۱/ه
	l l	1-1 1-1	١٠٢ (مرخام التجويث ٢١١ل بلاغُمه ونفسية	メビア カレーナ ポピーア	٢٢٤ احيا تنمس (٦) ٢٥٦ل فة النفةالمربيه ١٥٦م النقسه		) (وقالمه الجليزية 1 - ال تواهد اللغةالعربية	الانتين 17/ه
		Y_1	777ع أحبا <sup>4</sup> تخصص ورقةً تأنب 777مرطوم السسنه	14-70	۲ د ۱ر طم نفس النصو	77	٢٠٤م خدمه خواسب ٢٠١٠ جمرافيا الملكة	النائدا ۱۲/۰۶

## عقوبات رادعة لمرتكبي تضايها الرشوة والتزوير



وهمية على نتك الشهادات . واسفى واستِيعماله واسفر التحقيق معه عن



ادانته بما نسب اليه وبلحالته لديوان

المطالم صدر بحقته الحكم رقم

٣/د/ج/٧ لعلم ١٤٠٧هـ من الدائرة

الجرائية السليعة المتضمن اذانة المتهم

المنكور بجريمتي التزوير والاستعمال

المنصوص عنها والمعاقب عليها باللعتين

٦/٥ من نظام مكافحة التزوير وتقرر

سجنه سنة وتغريمه الف ريئل وبلغث

● واقدم المدعو محمد غفار سيد لحان

باكستاني الجنسية المنشورة صورته

على التزوير في محرر عرفي واستعماله

وأسفر التحقيق معه عن ادانته يما

نسب اليه وبلحالته لديوان المظالم

صدر بحقه الحكم رقم ١٤٥/د/٢٠/ج

لعام ١٤٠٦هـ من الدائرة الحزائدة

الثأنية المتضمن ادانته بجريمتي

التزوير والاستعمال المنصوص عنهما

والمعاقب عليهما باللواد الخسامسة

والملاسة والعاشرة من نظام مكافحة

التزوير وتقرر مبجنه مدة سنة واحدة

وتغريمه مبلغ الف ريال وبلغت الجهة

● كما اقدم كل من ١ ـ فضل عرّم الدين

۲ ـ سواد جر سيد اکبر باکستانيي

الجنسية المنشورة صورتيهما على

التزوير في محررين رسمنين هما رخصتا

أقامة وأستعملهما واسفر التحقيق

معهما عن ادانتهما بما نسب البهما

وبلحالتهما لديوان المظلم صدر بحقهما

الحكم رقم ٧٠/د/٢/ج لعام ١٤٠٣هـ

من الدائرة الجزائية الثانية المتضمن

ادانتهما بجريمتي التزوير والاستعمال

المنصوص عنهما والمعاقب عليهما

بللانتين الخامسة والسلاسة من نظام

مكافحة التزوير وتقرر سجن كل واحد

منهما سنة واحدة وتغريم كل منهما الف

ريال وبلغت الجهة المُتَصَّة بانفاذه ..

• واقدم كل من خضر محسن الرشيدي

ومحمد قحيمان المرواني السعوديي

الجنسية المنشورة صورتاهما على طلب

واخذ الرشوة واسفر التحقيق معهما

عن ادانتهما بما نسب اليهما وبلحالتهما

لديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقم

٦/د/ج/٧ لعلم ١٤٠٧هـ من الدائرة

الجزائية السابعة. المتضمن ادائة

المتهمين المذكورين بجريمة الرشوة

المنصوص عنها والمعاقب عليها باللدتين

الاولى والثالثة من نظام مكافحة الرشوة

وتغريم كل واحد منهما مبلغ خمسة

ألاف ريال وبلغت الجهة المختصة

HIMMIN

بانقازم ..

المختصة بانقاذه ..

الجهة المختصة باتفلاه ..

● وافق مدير عام منطقة القصيم لبريد عيداته صالح العجاجي على افتتاح فرع احر الخدمة للبريد المنتاز بمدينة يريدة وذلك يشعبة شارع الاربعين بحي الصفراء. نلخ عدد الطلاب بمنطقة

الطائف التعليمية للعام الدراسي الحالي ٧٠ الفا و٤٠٢ طلاب يدرسون في ٣٧١ مدرسة في مختلف الراحل الدراسية في الطائف وما حولها

 تنظم لجنة التمريض المنبثقة عن مجلس التعاون للخدمة الطبية بمنطقة جدة بالتنسيق مع مستشفى الولادة والاطفال بجدة ندوة عن التعريض في الملكة العربية السعودية يوم الخميس القادم. ● حددت كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالاحساء يسوم الاجد المواقسق ٧٤/٤/٧ مـوعـدا لامتحان القيول للطلبة المستجدين للفصل الجامعي الثلني في مختلف الاقسام . € تناقش صباح غد السبت رسالة الماجستير المقدمة من الطالبة اقبال عبدات خضر

بالرياض. ● تقيم لجنة القراءة والبحث بجمعية اليقظة النسائية الخيرية بالطائف حاليا حلقة بحث عن الخضروات في القرآن الكريم والسنة النبوية وذلك ضمن حلقات التربية الغذائية التي تنظمها اللجنة.

تخص نبات بكلية التربية للبنات

## رسالة ماجستير بالجامعة الإسلامية

المنينة المنورة/على العمري.. تنقش مساء يوم الخميس القلام بقاعة المحاضرات الكبرى بالجامعة الإسلامية رسالة الملجستير المقدمة من الطالب/محمد على منيف سليمان بعنوان (مختصر كتك صفوة الاس ونخبة من ديوان العرب للجراوي\_ درامــة وتحقيق) وتتكون لجنّـة المناقشة من أصحاب الفضيلة الدكتور/شفيق عيدالرزاق ابو سعدة والنكتور/طه مصطفى ابوكريشه

> وشيس مجلس الإدارة والمدير العسام حسمد المسارك

مدير عسامالإدارة مستاعدالخربصى ت ۱۹-۱۲۲۸

خسلسل الفريع عسيسق الخسماس

ت: ۱۲۲۸۶۹۸

ومشيس المتحسوي

الثحربير شايع الايتفاق مغطيط ٧٦ الإدارة شدوق قصسر إعاوة النسرقية شارع الملك عبدالعربيز

The state of the s

بتنلفونات التحرير سكرتبرالتحرير : ٨٤٢٦١١١ سترنيرالشاون الحلية: ٨٤٢٨٥٢٢ سكرَ السَّاسة : ٨٤١٨١٦ مسكرَ الشؤوالنقافية : ٨١٨٤٤٦ ١ الشؤوالسالية : ٨٢٢٥٩٤٨ الستوزيسيع : ٨٢٤-١٦٢

القسم الرياضي: ١٩٤١٤١١ اليوم والناسب : ٨٤٢٩٤٤٨ منتزل التحرير: ۸۲۲۲۲۰ - ۸۲۲۲۲۲ - ۸۲۲۲۲۲

ستسلفونات الإدارة الملاقات المامة ، ١٦٢٥٠٥ الاشتراكات ، ١٦٢٠م٨

الشون النجارية : ٨٢٤٦٦١٣ الطابع النجارية : ١٨٩٩٧٨٨ ATEROVA - ATEVVAT - ATEO-OA . AVECTOR

المراسلات المالية والإدارية والاشستراكاست

مدسيرعسنما لإدادة

الاعسلانات. يتفسق بشسأنهامسم الإدارة العسامسة والفسسروع إدارة الإعسلانات

ATT19-7

والدكتور/صلاح الدين عبدالتواب

والإعسلاناست توجسهإلحي

ì

الجبيل/ابراهيم الشيخ المرهون

مؤخرا كتابا وثلاقيا عن انجازاتها خلال

عشر سنوات هي كل عمرها حتى الإن

منذ تأسيسها. وللحقيقة فان هذا الكتاب

قيم ومرجع كبير موثق بالصور والارقام

ألى جانب امتيازه في الورق والطبع

و البداية تطالعك لوحة فنية تضم

رثيس الهيئة الملكية

خُلَام الحرمين الشريفين الملك فهد بن

للجبيل وينبع واق جانبه صلحب

السمو الملكي الامير عبدات بن

عبدالعزيز ناثب رئيس مجلس الوزراء

ووني العهد ورئيس الحرس الوطنى

وصلحب السمو الملكي الامير سلطان بن

عبدالعزيز النائب الثأنى لرئيس مجلس

الوزراء وزير النفاع والطيران والمفتش

وفي الصفحة الثانية تجد الخطاب

السلمى الموجه من خادم الحرمين

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز رئيس

الهيئة الملكية للجبيل وينبع الى معالي

وزير التخطيط بالنيابة وناثب رئيس الهيئة

الملكية للجبيل وينبع الاستاذ هشام

ناظر مهنثا له ولشباب الهيثة على العمل

الكبير الذي قاموا به لانشاء هاتين

الدينتين (الجبيل وينبع) والمعبرة عن

اعتقاده بأن الشياب السعودي هو

الثروة الحقيقية وان ما وصلت اليه

المدينتان الجبيل وينبع الصناعيتان

بمؤسساتهما ومصانعهما وسمعتهما

العالية خبر دليل على مقدرة هذا البلد

على النهوض الى ارقى المستويات

بتوفيق من الله سبحانه وتعالى ثم

التى سطرها قلم معالى نائب رئيس

الهيئة وزير التخطيط الاستلا هشام

ناظر بما فيها من بوح وطنى صادق

واستعراض لمولد الهيثة والظسفة التى

تنتهجها في اقامة هذه المشاريع العملاقة

من أجل رفاهية الشعب وتنويع مصادر

ويضم الكتاب عددا من النقاط.

١ ـ المدينتان.. وهي عبارة عن نبذة

تاريخية وطبوغرافية عن هاتين

٢ - الإهداف الوطنية.. وهي شرح

للسياسة الرشيدة لانشاء مثل هذه

٣ - المخطط العلم.. الموقع والحيثيات

المواقع الاثرية في الجبيل.. وهي

عبارة عن اشارة سأنحة لذكر بعض

الاثار والدلائل التاريخية على قدم

المعات الصناعية العملاقة

واسباب اختبار الموقع

اما الصغمة الثالثة فتطالعنا المقدمة

بجهود الرجال الخلصين

الدخل القومي.

السبنين

والتجليد والحجم والتبويب.

عبدالعزيز

اصدرت الهيئة الملكية للجبيل وينبع

يقولك مواطن ما زعل يوم

ولده سقط في الافتحان وزعل

يوم « لرربول »،

رسقط في أعتمان

السواقه!!

جد*ة ـ* جميل محسن : ضمن الاهتمامات الطبية والصحنة التي يقوم بها مستشفى المك خالد للحرس الوطني بجدة والتى يوليها صاحب السمو الملكي الامبر خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطنى بللنطقة الغربية جل اهتماماته

الملت سير

الثلني و

اعتبارا مزانو

الثانوين

علو طر

حيث تم تنو

المطلوبة للسب

و منهج مطر

معود بالرباغي

سانة والا

أنية في النيز

الفترة مزاد

تركيب معي

ديق البرينية إ

لد اعتدارا

عُ الحالِ.

موحرا سفر

ومستشفى فإ

بسعه ۱۰

مُم نادي مِنْ ۾

لأتفين الخاسء

امسية شعرة.

س محمد اعبر

بلدية منطقة د

فقصاند النور

فق مدير عا

يم لبريد عد:

أجي على أنسام

ة ولك بنو

هين بحي قطا

عدد العالد

لف التعليب للط

海郷マー:

سين في ١٧١،

لف المراحل أم

تنظم لجنة الترم

مجلس الناو

اله تقليم في

يستشفى الوالة

ة ندوة عن أتب

يخ العربية له

ميس القلام

مددت کلبا:

رامعات الاسلابة

-415-V/5/

حسان القدا

يتجدين النما

ني في مظلنة

تناقش صباع

إنسالا فال

البة اقبال عا

ص نبان بکلیا آه

الم الم الم باص

﴿ ثَلَقِياً خَسِم

\* عَلَمُهُ فِي

ث عن الفصل<sup>انا</sup>

ريم والسنة لد

من حلقات النواء

الة ملصنة

للبيتة للنودة الخ

نقش معاه الأ

in Habitis Di

بلاستة وسطة 4

وان (مفتعد

ية بن بيان

عنود/شليق ميا in diam

wiechouts my

"Y Ley

<sup>زر</sup>ارها

به المناطقة . المناطقة الم

MAN

فطا لبعقت

1

لاستعطيا

قلم مؤخراً عند من الإساتذة الاطباء بزيارة للمستشفى والذي شهد في الفترة الاخيرة مرحلة جديدة من التحولات والتطورات الشاملة في جميع الاقسام وتهدف هذه الزيارات المتواصلة توطيد الروابط بين المستشفى ومراكز الامتياز الطبية في بريطانيا . ومن ضمن الزيارات التي قام بها

الإطباء للمستشفى زيارة البروفيسور اينسل جرين وذلك من اجل اقامة رابطة مع القسم الكبير الخاص بامراض الأطفال في نيوكاسل ابون تين وينحصر تخصص البروفيسور جرين بشكل خاص في الغدد الصم واضطرابات سوء التغنية عند الاطفال كما قام بزيارة الستشفى البروفيسور روبرت اوبن استل جراحة العظام والمندوب الخارجي للكلية الملكية للجراحين التى تتخذ مدينة ليفربول مقرا لها وبزيارة البروفيسور اوين تم اقامة رابطة وطيدة بين مستشفى الملك خالد للحرس الوطتى وبين ليقربول الامر الذي سيقسح المجال امام صغار الاطياء النخول في هذا القسم على مرحلتين التنتين الاولى على المستوى المبتدىء والإخرى على المستوى المتقدم والسنة الاخيرة سوف تكون تمهيدية لنيل شهارة الماجستير في جراحة العظام وضعن التزيارات التى شهدها

مستشفى الملك خالد للحرس الوطني الزيارة التي قام بها الاسبوع الماضي البروفيسور سير جودون ريسون رئيس الجمعية الطبية الملكية في لندن والذي سيكون كبير المستشارين في التعليم الطبي ورئيس المجموعة الاستشارية وقام البروفيسور خلال زيارته باطلاع اطباء المستشفى عن الروابط المكن انشائها مع شمال امريدًا . كما يستقبل المستشفى في مطلع العام

جدة ـ جميل محسن :

اختتم الرؤساء التنفينيون للناقلات

الوطنية الثلاث بدول مجلس التعاون

القادم البروفيسور مليكل دوري وهو ايضا من بيرمنجهام والذي سيكون استشاريا في الطب العام كما سيزور المنتشفى أيضا البروفيسور شيرود في كلمبريدج الذي سيتحدث عن علم امراض النساء والولادة بالستشفى .

## الروساء التنفيذيين

اجتماعاتهم التى عقدت بالبحرين وقد امكانية تقديم اي من الناقلات الوطنية تراس وفد السعودية في هذه الثلاث الخدمات المتوفرة لديها للناقلتين الاخريين حيثما امكن ذلك. من جهة اخرى استعرض المجتمعون حركة النقل الجوي بللنطقة بعد افتتاح جسر الملك فهد بما يسهل تنقلات المواطنين والمقيمين فيما بين دول مجلس التعاون وبعضها البعض.

وقد رافق معالى الكابتن احمد مطر عند من المسئولين بالسعودية وهم رضا حكيم وابراهيم الدغيثر وعلى محرق وامين عبدالمجيد وعبدالعزيز الحازمي

الجدير نكره انه تقرر الاجتماع القادم للرؤساء التنفيذيين بين الناقلات الوطنية الثلاث خلال الاسبوع الثلاث من شهر ابريل عام ۱۹۸۷ م بالبحرين بدعوة من شركة طيران الخليج .

كتب/منصور القرني..

بدأت ادارة الاحوال الننية بسبت

المنية بسبت العلاية.. اوضح ذلك

لـ ، اليوم ، مدير الأحوال المنية بسبت

العلاية الاستلا سعد عبدات منصور

واضاف ان مدينة سبت العلايـة

الظهران \_ عبدات الغشري :

ومن الزيارات التي سيقوم بها المستشفى في الاستبيع القادمة البروفيسور متكولم سيموندز ق نوتنجهام والذي سيقيم رابطة مع قسم

مجالات العمل التي يمكن ان تحقق من

خلالها الناقلات الوطنية الثلاث وفورات

مادية وامتيازات اخرى عما لو عملت كل

منها منفردة ، كما بحث الجتمعون

الاجتماعات معالى الكابتن احمد مطركما ترأس وفد الكويتية سعادة الاستلا احمد المشاري وسعادة الاستاذ على المالكي لوفد طيران الخليج وقد ناقش المجتمعون المتغيرات التي طرأت على سوق النقل الجوي العللي

واوجه التعاون فيما بين الناقلات تركزت الاجتماعات للتوصل الى افضل سبل التعاون بين النقلات الثلاث في

الثلاث على المستوى المحلي والاقليمي والدولي على ضوء تلك المتغيرات ، وقد

اربعة وعشرين مليونا وستملئة وسبعة

وخمسين الفا وتسعمللة واثنين وستين

وأوضح المسروع ان البلدية قامت

باعداد ثلاثة عشر مخططا لذوي الدخل

المحدود في كل من رنية والخرم وعطف

الوزران وقرية السلم وقرية النظرم

والحجف والاملح والجدر وقد بلغ

مجموع هذه المخططات سبعة الاف

وسيعملاة وستين قطعة تم توزيع

اغلبها ونزعت البلدية عددا من الملكيات

منذ تاسيسها:

## 79 طيون ويال شروعات بكية رنية

بلغت قيمة المشروعات التى نفئتها بلدية رتية منذ تأسيسها عام ١٣٨٣هــ وحتى الان تسعة وعشرين مليونا وماثة وسبعة وثلاثين الفا وخمسماثة واربعة عشر ريالا .

ذكر ذلك لوكالة الانباء السعودية رئيس بلدية رنية شافي مفرح المسرع وقبال أن هذه المسروعات شعلت مشروعات معمارية بتكلفة اربعة ملايين واريعمالة وتسعية وسبعين الفيا وخسساتة واثنين وخمسين ريالا تضعنت انشاء مسلخ نموئجي ومبنى للبلنية وسوق للخضار واللصوم بالاضافة الى مشروع سد ترابي لمنع

واضاف رئيس بلدية رئية انه تم تتفيد عيد من المشروعات الخاصة بالسطلتة والإنارة لعدد من الشوارع الرئيسية والميادين العامة في رنية والقرى المجاورة لها بلغت تكلفتها

المدينة المنورة/على العمري..

المعهد التوسط بالجامعة الاسلامية منذ

افتتلمه وحتى نهلية ١٤٠٦/١٤٠٥هـ

٢٣٩٠ طالبا منهم ٦٣٤ طالبا سعوديا

كما بلغ عدد الدارسين منذ نشاته الى

علم ١٤٠٧هـ ٢٥٩١ طالبا وقد كان عدد

الطلاب بللعهد عند افتتلجه في عام

المال/١٣٨٧هـ ١٩ طالبا ويهدف

المعهد الى توفير العلم لايناء الملكة

وأبناء العظم الإسلامي من فروع العلوم

التسجيل تقرر انزال عدد كبير من

المواد الدراسية للقميل الثانى مثها ٦٣

مادة يراسية لطلاب البكالريوس في

العمارة، ٣٠ مادة دراسية في التصميم

الداخل، ٢٥ مادة دراسية لطلاب

الدراسيَّت العليا في الماجستير في

تخميص التخطيط الحضري وتنسيق

وسيشارك في تقديم هذه المواد

بالإضافة الى أعضاء هيئة التعريس

بالكلية اساتذة من بعض كليات

الحامعة وكذلك بعض نوى الجبرة

المهنية من خارج الجامعة كاساتذة غير

هذآ وقامت مختلف الاقسام بقكلية

بالانتهاء من اعداد البرامج الدراسية

لهذه للواد حسب البرنامج الدراس

جوازات الخبر.

لصالح المسروعات العنامة بلغت تكالنفها اثنان وخمسين مليون ريال كما قامت البلبية بزراعة ثمانية حدائق اضافة الى زراعة كافة شوارع المدينة وبناء احواض الزهور وطلاء حواجز الارصفة وعمل عدد من المجسمات الجمالية في الميادين العامة وحداثق عامة للاطفال مزودة بكافة

الإلعاب الترفيهية .

والمعارف المختلفة وتربيتهم واعدادهم الاعداد الملائم الذي يؤهلهم للالتحاق بلغ عد الطلاب المتخرجين من بالرحلة الثانوية. وصدر عن المعهد تقرير عن النشاط

الطلابي للعلم الدراسي الحالي حيث تم تشكيل اربع مجموعات للنشاط ف مجالات الصحافة والإذاعة والدعوة والارشاد والثقافة العامة، الرحلات والزيارات وقد تم تحقيق الإهداف العامة من برنامج النشاطات والذي يشارك بالإشراف عليه اعضاء هيئة

## انتهاء التسجيل للفصل الدراسي الثانى ىكلىة العمارة والتخطيط بجامعة الفيصل

الجديد الذي تم تطبيقه مؤخرا في الكلبة كثب ـ معجب الدوسري ـ والذي يعتمد في مضمونه على نظرية أنهت كلية العمارة والتخطيط التكامل العلمي للمواد الدراسية بجامعة الملك فيصل الاسبوع الماضي مرحلة التسجيل للبكر للقصل الدراس الثاني من العام الجامعي الحاتي ١٤٠٧/١٤٠٦هـ ومن خيلال هنداً

يبيست لأتعر يسسد

الجنسية رقم ٤٣١١ /س' صادرة من جوازات الخبر بتاريخ

١٠/٤/٥٠/٤/٨ ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

يعلن بيت التبريد عن فقد اقامة موظفه اليات محمد هندى

١٢ مشاروعا تعليميا بالطائف

الف ريال .

الحمراء ببني سعد ومدرسة بالحوية ..

٦٣ مليون ريال لتنفيذ

الطائف ۔۔ واس : تقوم لدارة الثعليم بالطائف بالنفيذ اثنى عشر مشروعا تعليميا بمدينة الطائف وبعض المناطق التابعة لها بتكلفة اجمالية قدرها ١٢ مليونا و ٣٢

واوضح مئير ادارة التعليم بالطائف سعد عبدالواحد أن هذه المشروعات تشمل اقامة ثلاث مدارس بعدينة الطائف وثلاث مبرسة في تبربة ومدرستين بالخرمة وكذلك مدرستين في الحوية بالاضافة الى مدرسة في الدار

التشغيل والصيانة واجتيلجات النباتات

تخريج ١٥٣ طالبا من جامعة الملك فهد اوائل الشهر القادم

تحتفل جامعة البترول والمعادن يوم الاربعاء السابع من جمادى الاولى ١٤٠٧هـ بتخريج دفعة جديدة من طلابها. ويبلغ عند الطلاب المتوقع تفرجهم ١٥٢ طلبا من تخصصات الهندسة والعلوم والادارة وتصاميم

بدرجة الدكتوراه في الهندسة الكهربائية ، ١٢ بدرجة الملجستير ق الهندسة والعلوم والادارة وتصاميم

وسيكون من بين الخريجين واحد

اما المرشحون بدرجة البكالوريوس وعدهم ١٠٤: فهم ٢٨ طالبا من كلية الهنسة التطبيقية ، ٣٠ طالبا من كلية تصاميم

البيثة تخصصات : عمارة ، هنيسة معمارية ، تخطيط مدن ، ٤٠ طالبا من كلية العلوم الهندسية تخصصات: هندسة مدنية ، كيميائية ، كهريائية ، ميكانيكية ، هندسة بترول وهندسة تعدين ، ١٥ طالبا من كلية الادارة ، ٦ طلاب من كلية العلوم ، ٢١ طالبا من كلية علوم وهندسة الحاسب الالي.

١٤٩٤ سيجلا اصدرها فرع التجارة بالمدينة المنورة

المدينة المنورة .. واس: بلغ عدد السجلات التجارية التى اصدرها فرع وزارة التجارة بللبيتة المنورة خلال علم 3 • 1 4 هـ 1495 سجلا تجاريا لعد من المؤسسات والافراد بالنطقة

ذكر ذلك لوكالة الإنباء السعويية معير فرع وزارة التجارة بالمعينة المنورة زبان مناور الدغيلي .

واوضح ان الفرع اصدر خلال الفترة نفسها ٣٠ سجلا تجاريا لبعض المؤسسات السعوبية الجبيدة .

صبحت باستخدامها للكمبيوس واحدة

من ست مدن في المنطقة الجنوبية العلاية يوم الاحد الماضي استخدام استفادت من هذا آلجهاز العصري حتى الكمبيوتر كأول جهاز حكومى يستخدم الان وهى جيزان ونجران والخميس وابها والنماص ولهذا فقد توالت طليات فيه الكمبيوتر في المنطقة وتاتى هذه الخطوة كنتبجة حتمية للاهتمام الكبير الحصول على بطاقة الاحوال من الاف الذي يوليه المسولون بوزارة الداخلية المواطنين من داخل المنطقة وخارجها لأمن وسلامة وراحة المواطن حيث وفر وجود هذا الجهاز على مواطنى المنطقة التى تخدمها ادارة الاحوال المنية يسبت العلاية الكثير من الجهد وعناء السفر للحصول على بطاقة الاحوال من فروع الاحوال المنية التي يوجد بها الكمبيوتر حيث اصبح هؤلاء المواطنون لا يواجهون ادنى صعوبة في الحصول على هذه البطاقة بعد ان تم استحداث الكمبيوتر واعداد الكوادر الفنية المتخصصة لتشغيله بادارة الاحوال

وذلك لعدم وجود هذا الجهاز في المناطق المجاورة كالعرضية الجنوبية وبيشة وتثلبث مما جعل مواطنى تلك المناطق يتجهون لانهاء اجراءات استخراجها البطاقة من سبت العلاية وياسم هؤلاء الواطنين اتوجه بسلشكر الجريل للمستولين بالادارة العامة للاحوال المدنية على جهودهم الطيبة في نطاق

حرص ومتلبعة سمو وزير الداخلية وسمو نائبه الكريم على كل ما يتعلق بامن وسلامة المواطن السعودي في هذا البلد الامن في ظل حكومة خادم الحرمين الشريفين آلملك المغدى ووثي عهده

كلية العمارة والتخطيط بجامعة الملك فيصل تنظم حلقتان دراسيتين في تصاميم

> بجامعة الملك فيصل بعقد حلقتين تعليميتين ضمن سلسلة برامج الحلقات الدراسية التعليمية بحقل العمارة والتخطيط في الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ١٤٠٧هـ وذكر نلك المهندس غازى العتيبى عميد كلية العمارة والتخطيط بجامعة الملك فيصل واضاف ان هاتين الحلقتين تهدفان الى تدارس وتبادل الجديد في مجال مهنة العمارة والتخطيط الحضري والاقليعي والمشاركة في دفع عجلة التطور بالملكة من خلال تطوير البيئة المحيطة والقاء الضبوء على المعلبومات والنتبائج المستخلصة من الإبحاث التي تضطلع بها الجامعة للاستفادة منها على

الصعيدين العام والخاص وقال الدكتور العتيبي ان قسم

ـما الذي يحتاج معرفته المصمم عن المواقع ولماذا ـ معليير تصميم مناطق لعب الإطفال . اعتبارات السلامة للمعوقين . فهم العلاقة بين التصميم وحقائق

. ايجاد احتياجات المستخدمين وقدرات

الدمام \_ عبدات الغشري : تقوم كلية العصارة والتخطيط

> تنسبق الواقع سوف بقدم الحلقة الدراسية الاولى تحت عنوان تصميم المنتزهات ومرافق الترفيه هذا وسوف تبدأ الحلقة الاولى في الفترة من ٩ - ١١ رجب ١٤٠٧هـ وتهدف هذه الحلقة الى ستحديد احتباجات الجمهور لمثل هذه

مؤسسة عبدالله ابراهيم الحقيل

صادرة من مرور الخبر يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا

الى مرور الخبر او الاتصال بهاتف رقم ٨٦٤٧٤٠٨

تعلن عن فقد استمارة مازدا كوتش رقم ٢١٦٧٦٠٥ وبيل ١٨٢

المرافق

الحهاز العامل -معاير تصميم المشات الحضارية

### دورة جديدة بمركز التدريب بابها كثب/مندوب اليوم.. قدرها ۲۰۰۰ ریال وبعد ۲ اشهر من

تم فتح باب القبول لدورة جديدة في التحاقه بالعمل الذي تخصص فيه مركز التدريب المهنى بابها ف أسعى يحصل على مكافاة اخرى قدرها ٣٠٠٠ ريال وبعد ٣ سنوات من العمل في مجال (السيارات والكهرباء) ويشترط في المتقدم ان يكون سعودي الجنسية التخصص بامكانه الحصول على قرض وحاصلا عل شهادة الصف الخامس من بنك التسليف في حدود ٢٠٠،٠٠٠ ريال اذا رغب في افتتاح ورشة خاصة. الابتدائي فما فوق وان لا يقل عمر المتقدم عن ١٧ عاما ولا يزيد عن ٥١ ومنْ جهة اخرى قلم منسوبو قسم عاما وأن يكون سليم الجسم خاليا من الراديو والتليفزيون بالمركز بزيارة العاملت.. ويحضر معه صورة الشهادة للشركة الموحدة للكهرباء بسالنطقة الدراسية مع الإصل و٦ صور شمسية الجنوبية حيث اطلعوا على منشات مقاس £ × 1 المحطة وتعرفوا على الالات والاجهزة وتحدر الإشارة الى أن المتدرب في مركز العاملة .. كما قام القسم نفسه بزيارة الى

التدريب المهنى بالملكة يحصل على مكافاة شهرية قدرها ٦٠٠ ريال ترتفع بنجاح وبعد تخرجه يحصل على مكافاة مالنّطة.

القسم الرئيس بالهاتف السعودي وياتى هذا ضمن جهود المركز في الى ٨٠٠ ريل بعد اتعامه نصف الدورة تعريف متدربيه على المنشات الحضارية

أعضاء لحنة أصدقاء المرضى بعمير ابها/ناصر غالب القنطاني.

الإنسانية لهذه اللجنة بزيارة الى مستشقى احد رفيده بعسير وقد اطلع قلم عدد من اعضاء لجنة اصدقاء اعضاء اللجنة اثناء زيارتهم على اقسام المرضى بمنطقة عسير وضعن الانشطة المستشفى كما زاروا المرضى المنومين في مختلف اقسام المستشفى

كما قام اعضاء اللجنة بتقبيع المساعدات المالية لبعض مرضى المستشفى النين حالتهم المادية غير جيدة بالإضافة الى ذلك قدمت الهدايا الرمزية لهم .. صرح بذلك لده اليوم مدير مستشفى أحد رفيدة الاستلا /سعد

المنطقة التي يرجع تاريخ وجودها الى جانب الصناعات الاخرى . قرابة الاربعة الاف سنة قم وقد ١٢ ـ خطوط الانابيب سقطت سهوا في كتابة التاريخ (ق.م) الا ١٣ \_ حماية البيئة.. مدينتا الجبيل انها سوف تكون محل استدارك القارىء وينبع الصناعيتان وبحكم وضعهما كمجمعات صناعيا فانهما عرضة للتلوث

هُ ـ الحُطَّة العامة غنينة ينبع.. الموقع، ٦ – طوابع برينية.. المساعى المحمودة

والعطاء الذي قدمته الهيئة الملكية والمشاركة الفاعلة لتصميم بعض الطوابع التنكارية جديرة بان يكون محل خطوة واحترام وزارة البرق والبريد والهاتف ولنلك فقد اصدرت اكثر من طابع تذكاري من فثات مختلفة مما يجعها ذات قيمة تاريخية

٧ ـ تأسيس الهيئة.. في اليوم ١٦ من الفقرات مجردة ومن قبيل العلم بقشيء فلا يزال هنك اضافة للمذكور شهر رمضان الميارك علم ١٣٩٥هـ سجلت لبلابنا خطوة جبارة رائدة دخلت التاريخ من اوسع ابوابه وذلك بصدور المرسوم الملكى الكريم يانشاء مدينتي الجبيل وينبع الصناعتيين . ٨ ـ الإهداف والسياسات.. وفي مقدمة هذه الاهداف والسياسات التر تضطلع بها الهيئة الملكية هي اقامة وتشغيل التجهيزات الإساسية ملاية او معنوبة او اجتماعية لدعم هنين المجمعين

> ٩ ــ الهيكل التنظيمي.. ويعنى التشكيل الهرمي للمراكز العليا والإدارية . ١٠ ـ بداية العمل.. ولما كانت مواقع مدينتي الجبيل وينبع مجرد اراض بيضاء جرداء فأن نبذة مهمة عن الكيفية الصعبة والشاقة التي بديء بها العمل

في المشروعين كنقطة انطلاق ١١ - الصناعات : يشتمل المشروعان كل بمفرده على ثلاثة انواع من الصناعات : أ ـ الصناعات الإساسية، ٢ ـ الثانوية، ٣ - المساندة والخفيفة. وقد جاء هذا الباب من الكتاب استعراضا وافيا ومهما عن المسئولية الجسيمة في اقاسة المشاعلت خصوصا المشاعات الاساسية والثقيلة في كلا المدينتين الى

9.11 7.17 1.77 11.0V E 11,00 7.70 0.4 3 1.21 3.27 1.TE 11.0A E 1.71 17. 12.1 9.27 7.17 1.0. 0.TT J 11.16 1.71 17. 7 2 17. . . 4.21 تبنسوك 3.61 17.11 É 2 0 -0, 11 17.13 ا د ا ۱۱،۵ ۲۰۱۲ 3.87 Ye.1 78.7 4.47 11.75 17,08 وسازان ن ١٩٠١ م 0,10 17.1-

1.7.

مواقيت الصالة

3,70

17.71 0.07

7.71 17.77 V.-7 0.77 3

حتى الموظفين النين عملوا في

المشروعين وكظك المقاولين النين نفنوا

المشاريع في مدينتي الجبيل وينبع لم

يهملهما هذا الكتاب مما يجعل من هذا

الكتاب مرجعا تاريخيا جديرا بللطالعة

حركة تداول الاسهم ليستسوم الخميسين (١٢/٤/٤ /١٤٠٧) الموافق (١٩٨٦/١٢/٢٥)

الامر الذي يجعل الهيئة لان يكون في

حسابها عملية حماية البيئة وتعد له من

يلزم ليتحقق الحملية المطلوبة للبيئة .

١٤ ـ الموانىء .. ولما للموانىء من

اهمية في عمليات التوريد والتصدير فأن

الموانىء قد حظيت بحصة الاسد وفي

اولويات العناية والرعاية من قبل

والمقيقة ان الموضوع يطول ويطول

لو اننا استعرضنا جميع فقرات هذا

الكتاب ولكننى سأكتفى بذكر بقية

التجهيزات الإساسية، اعداد الموقع،

السرمن فجر اشراق ظهر

المستولين بالهيئة.

-			-	4	33	1
اخر مد	متوسط	ادنــــى	اعلبسی	الأنهاد اولية	المفقات	الشركـــــة
				القطاع المائـــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
750 70- 17- 17- 17- 17- 77- 74- 74-	14112141	131131131	T\$*	- T	1"111"11"1	البنك العربي الوطين البنك المحودي الوطيني المحودي الامريك. البنك المحودي البريطان ودو المبنك المحودي المولني المتحدد المبنك المحودي المجازي المتحدد المبنك المحودي للاستعداد البنك المحودي للاستعداد البنك المحودي للاستعداد المحودي المرتبي المبنك ا
				القطاع المناهــــين إ-		
**************************************	7AT	70	و ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١	TT:	**!!!!!!**!!!!	
						قطاع الحدمات والمرافيق :-
170 170 170 170 170 171 171 171 171	12)	9111115-111111	19]	17.40	111111-111111	الورس الورط         المرب
						القطاع الزراءــــي :-
721 20 -71 1	- 97 17- 177 777	- 11. 1.Y 710	99 17: 17: 775	- 174 147 149 149	18181	الوطنية للثمنية الرراهية (نادله) القدم الزراع الزراء حافل للتنمية الزراء المساة تبوله نلتنمية الزراء المسالة الحودية للامسال

 $\tilde{P}_{j}$ جمائي عند الأسهم المتداوله علا البسوم  $= \{ v_0, v_0 \}$  مهما وتعثل ( $v_0 \in \mathbb{R}$ ) شركه  $v_0 \in \mathbb{R}$  المحالي المتداوله علا البوم  $v_0 \in \mathbb{R}$  ( $v_0 \in \mathbb{R}$ ) رسال  $v_0 \in \mathbb{R}$  المحالي عند المغلّاء علا البسوم  $v_0 \in \mathbb{R}$  معلّه .

وحسيما علمت من وزيز اليترول

السعودي فقد تم تكليف بعض الوزراء

للاتصال بالدول التي ليست عضوا في

منظمة الاوبيك لشرح الامور بشكل مقنع

ومريح للدول خارج الاوبيك لاته يهمنا ان

نسير نحن وتلك الدول في خط واحد حتى لو

لم تكن تلك الدول اعضاء في منظمة الاوييك

الشروات المعدنية

س ـ تم اكتشاف ثروات معدنية كبيرة

في المعلكة يمكن ان تكون مصدرا مهما

للدخل وتحتاج الى استثفار اولي في

البنية الاساسية للحصول على نتائج

هل هناك اتجاه لتطوير هذأ القطاع

الهام وتسخير ثرواته لخير الوطن

جــ كان الاهتمام في الملضى ولا زال حتى

الان منصبا على وجوب ان يكون للمملكة

العربية السعودية دخل اضافي تعتمد عليه

وحسب ما لدي من معلومات فقد اتجهنا

الى البحث عن المعادن الثمينة التي يتوفر

شيء كثير منها بحمد أقد وكرمه في الملكة

العربية السعودية. ومع انتي اتصور ان

البحوث للتي تمت هي بحوث اكتشافية الا

اننا الان مهتمون اهتماما كبيرا بان

تكتشف ماهى الثروات الموجودة في بلادنا

ان كانت ذهبًا ام فضة ام يورانيوم ام

حديدا ام اي نوع من الانواع التي

ومن المعروف ان لدينا في الجبيل وفي

ينيم كثير من المؤسسات التي قامت وكذلك

البتروكيماويات.. وهناك دول كثيرة ابتدانا

نعمل معها ونبيع اتتاجنا اليها بشكل جيد"

على صعيد اخر ابتدأت الان المصانع

التي اقيمت في الجبيل وفي ينبع تعطي

ثمارها. وبالرغم من انه انفقت على هذه

المسانع مبالغ كثيرة الا اننى استطيع

القول أن هذه المسائع بدأت تنتج وتتصل

ويعتمد تسويق انتاج هذه المسانع على

توعين من المداخيل.، الأول ان تبيع انتاجا

وتأخذ مقابله مبالغ ايا كانت الغملة \_

أسترليني او دولار او مارك او فرانك \_ من

العملات الصعبة التي معروف لها قيمة في

الاسواق.. والثَّاني أنَّ تَأْخُذُ سَلَّعًا أنْتَ في

حاجة اليها من الدولة التي تبيع اليها

قبل أن تتخذ الامور بطريقة سريعة وعندها

تكون صعوبة الرجوع.

بدول تحتاج الى انتاجها.

تستهلكها الاسواق العالمية.

والمواطن كما عودتمونا ؟

بعد الله خلاف البترول.

لأن المسلحة هي مصلحة مشتركة.

# للملكة كاعة واعبق لانتياليا ولانهال تاعلما

# الملكة قدمت الكثيرلساندة الاؤبيك وخفضت إلانناج إلى مليوني برميل

الظَّمْرانِ ۽ فاتع الصغير ۽ واس : التقي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الليلة قبل الماضية مع طلبة واعضاء هيئة تدريس جامعة الملك فهد بالظهران في لقاء مفتوح اجاب

فيه حفظه الله على الاسئلة التي وجهت اليه.. وفيما

والجيولوجيا صعوبات في الحصول على

الوظائف رغم وجود الحاجة الماسة الى هذين التخصصين اما بسبب عدم

اعتماد وظائف في ميزانيات الوزارات

والمؤسسات المستولة عن التنمية

المعدنية واما لان الشركات العاملة في هذه المجالات تأتى باطقمها كاملة..

وهذا بلاشك يقلل فرص التوظيف لخريجي هذه التخصصات من الشباب

حبدا لو اشترطت الدولة توظيف

نسبة من السعوديين في هذه المجالات

البتلقوا التدريب والخبرة اضافة الرحل

جــ في اعتقادي ان هذا السؤال ليس

بعيدا عن السؤال الاول .. وبدون جدل فانه

يمكنني القول ان السعودي احق في

الوظيفة من غير السعودي والتخصصات

كما اشرت الى ذلك من قبل لها اهميتها

أنتي اعتقد أن أجراء أحصاء بالنسبة

للتخصص الموجود في تلك الشركات مهم

للغاية لا سيما وانه توجد احصائيات عن

اعداد الشركات الموجودة في الملكة

والمعروف ان الشركات الاجنبية تعمل

في الدولة لوقت معين ويعد أن تنتهى من

عملها تغادر البلاد الا أذا استجد عمل..

وأيست هذاك مجموعة من الواطنين

تستطيع أن تقوم بهذا العمل الا ويمكن أن

وعلى الجهات المستولة في الدولة ان

تدرس دراسة عميلة الحلجة لاي نوع من

التخصصات التي يمكن ان يحتاج اليها

اي مرفق حكومي.. وفي ضوء ذلك يمكن

ومن المعروف أن خريجي الثانوية

العامة ينقسمون الى قسمين الاول ادبي

والاخر علمي ومن ثم يتجه الادبي

للدراسات الأدبية ويتجه العلمي للدراسات

العلمية.. ومع انتا في حاَّجة لهذين

التخصصين الا أنه سيتم تكليف جهات

حكومية متخصصة لتعطينا فكرة عن

الحاضر الذي يمكن ان نستفيد منه.. فاذا

تبين ان هناك متخرجين ليس لديهم عمل

مثلا في مجال تخصصاتهم فانه لابد من

تدبير اعمال لهم في ضوء تخصصاتهم

التي تحصلوا طيها سواء لكان ذلك في هذه

كما ان عمل احمياء بالنسبة

لاحتياجات الاجهزة والادارات الحكومية

من التخصصات المنتلفة من شأنه ان

يؤدى الى برمجة نلك وفق جدول زمنى

يمكن من خلاله تلبية احتياجات تلك

الجهات من التخميميات المعينة خلال

وتأمل ان نتمكن خلال السنة الحالية

من البدء في معرفة هذه الامور.. وبالاضافة

الى ذلك فان هناك جهات حكومية

متخصصة في امور التوظيف سوف تكلف

بدراسة هذا الامر ونأمل ان نوفق في حله،

المملكة ومنظمة

الاويك

س ـ خلام الحرمين الشريفين.. لقد

توصلت الاوباء في اجتماعها الاخير

بجنيف الى اتفاق بشأن تخفيض الإنتاج

وزيادة السعر مما يمثل انتصارا اكيدا

لسياستكم الحكيمة في هذا المجال، لكن

تاريخ الاوبك يشير الى عدم التزام بعض

إلدول بالانتاج او السعر للتفق عليه..

قُما هو الموقف فيما لو لم تلترم بعض

هذه الدول بالحصص او الاسعار المتفق

جــ من المعروف ان المملكة العربية

السعودية تعتمد بعد اشعلى ما ينتج من

هذه المادة (النفط).. واعتقد أن ماتم

تخفيضه من الحصيص هو شيء ضروري..

لاته يقال أن في الاسواق العالمية حوالي

۲۵۰ ملیون برمیل او ۲۵۰ ملیون برمیل

في هذه المرة أن تقتنع اقتناعا كاملا بأن

التخفيض في الانتاج هو السبيل الوحيد

وهانحن نرى الان ان اسعار البترول تد

ارتفعت بنسبة جيدة جدا في اوربا وفي

امريكا ومن المحتمل ان تصل الى نسبة

عندما انتهى مؤتمر جنيف الاول وتم

تشكيل لجنتين احداهما لتحديد الاسعار

واخراهما للنظر في الحصيص فقد رأت

الملكة العربية السعودية انه ليس هناك

داعيا لان نتأخر بالنسبة للجنة تحديد

الاسعار لاته من المغروض أن مؤتمر جنيف

الاول لابد ان بيت في الاسعار لان الملكة

لامتصاص ماهو موجود في الاسواق.

وفي اعتقادي ان دول الاويك استطاعت

اضافة الى ما ينتج.

خمس او عشر سنوات.

الجامعة ام في الجامعات الاخرى.

تستقيد من اية خبرات اجنبية.

مشكلة التوظيف.

العربية السعودية.

توزيع الطلبة.

اغتيار التفصص س ـ يتربد كثير من الطلاب في اختيار التخصص لعدم وضوح الرؤية بالنسبة للوظائف المتلحة للخريجين.. فهل من المناسب تحبيد التخصصات التي بحتاج البها الاقتصاد الوطئى وتلك التي لا يحتلجها والاعلان عن ذلك حتى يصبح الجميع على بصيرة من امورهم وتكون الدولة قد بيئت موقفها وقد اعذر

جــ هذا سؤال في محله .. من المعروف ان بلدنا تحتاج الى جميع التخصصات.. ولكن بما ان بعض التخصصات اهم من البعض الاخر فقد يكون من المفيد جدا أن يجتمع في اقرب فرصة مجلس التعليم الاعلى ومديرو الجامعات لمناقشة هذا السؤال. كما أن على أساتذة الجامعات أبداء ارائهم في هذا الموضوع حتى نصل الى النتيجة المطلوبة .. والى جانب هذا وذاك فهناك جهات متخصصة في الدولة لها علاقة بمجال تحديد التخصصات وحاجتنا من التخصصات التي نستعين فيها الان بعدد من الاشخاص من البلاد العربية او

من غير البلاد العربية. ونحن نامل ان يتم تحديد التخصصات.. وأن لم يكن ذلك بنسبة مائة في المائة فلا اقل من ان يكون بنسبة تسعين

وليس هناك شك في أن التوجيه نحق التخصصات التي نحتاج اليها أمر مفيد الغاية.. ولكن هذا يحتاج ممن بهجه الى دراسات معينة ان يستوعب تلك الدراسة وان تتوفر عنده الرغبة الاكيدة في التخصص الذي يتجه اليه.

مرة اخرى اقول.. ان هذا سؤال في محله وسوف نعمل أن شاء أقه على ذلك.

المانق امام

الشريج السمودي س ـ خادم الحرمين الشريفين.. بعض الشركات تعلن عن وظائف تتطلب ستوات خبرت مبالغ فيها.. من خمس عشرة الى عشرين سنة مثلا.. والنتيجة انها تكون عاثقا امام الخريج السعودي للحصول على وظيفة في القطاع الخاص فهل من سبيل يؤدي الى تذليل هذه الصعوبات؟

جــ يجوز ان تطلب بعض الشركات الاجنبية مثل تلك الخبرة.. ومع انتي لم اسمم بذلك الا أنه من المؤكد أن من سمع ذلك الخبر لابد ان يكون قد رواه عن شركات اجنبية.

ولكتنى اريد ان اعود الى الوراء قليلا واتساط متى ابتدأ التطيم في بلادنا. لقد بدأ منذ سبع وعشرين سنة.. فاذا كانت بعض الشركات الاجنبية تطلب متخرجا من جامعاتنا التي كانت بداياتها منذ عشرين سنة تقريبا فأن معنى ذلك ان من تحصل على شهادة الدكتوراه كان عمره أنذاك سيع سنين.

لكن الحكومة قادرة بحول الله على ان ترضخ تلك الشركات لتوظيف المتخرجين من الجامعات لكي يحتلوا المراكز الرئيسية في تلك الشركات. واعتقد أن التحكم في مذا الامر في يد الدولة وسوف نهتم به اهتماما كبيرا أذ سنعمل على احصاء الشركات ومن يديرها ومن المستولين فيها.

ان اكثر الشركات الموجودة ليست من فئة واحدة.. كما انها من العديد من البلدان.. ولا اعتقد ان اية شركة تعمل في الملكة الا سوف ترضخ في النهاية لارادة الملكة العربية السعودية في اعطاء الاقضلية لابنائنا المتضرجين ء المتخصصين.

ولا أعتقد أن هناك جدلا في مسألة أن المواطن السعودي سوف يعطي وطنه جهدا اكبر من جهد أي أنسأن قدم لهذه البلاد للعمل قيها، وليس معنى هذا اننا لا تريد ان تعمل لدينا الشركات المتخصصة بل بالعكس فانا اعتقد ان عمل الشركات المتخصصة والخبراء المتخصصين الذين لهم خبرة عشرين او ثلاثين او اربعين سنة يفضي بنا نحن السعوديين الى الاستفادة

ولكن ليس معنى هذا انه اذا كان هناك سعودي يستطيع أن يقوم بعمل ما أننا لا نرجد له ذلك العمل على اساس ان شركة ما لديها عمال من بلدان اخرى. ان التحكم في هذا الامركما قلت أنفا في ايدينا واننا سوف تتحكم فيه بما يكثل

خريجو بعطني

المسلمة العامة ان شأء اش.

س ـ خادم الحرمين الشريفين.. يواجه خريجو بعض التخصصات التي تبدو ضرورية للحمية مثل هندسة التعيين



# أولمن التزم بقرارات

العربية السعودية كما تعرفون هي التي قدمت اقتراحاً برفع السعر الى ١٨ دولاراً على أن تلتزم جميع دول الاوبك بهذا السعر.. وهذا معناه ليس سعرا نهائيا ولكته لا يقل عن ١٨ دولارا.. اذا امكن طيعا الانسان يقول اذا أمكن بينما كثير من الامور يجدها الاتسان خارجة عن ارادته هيط الى تسعة ثم بقى بعدها ما بين تسعة وبين ثمانية ملايين برميل في اليوم وبعدها او لا يستطيم ان يقوم بها.

وصل الى سنة ثم الى اربعة ملايين انتهى اجتماع الاربك في جنيف وعين لجنتين كما ذكرت فيما سلف.. لجنة وثلاثمانة وخمسين الف. تخصصت في تقديم مقترحات للاسعار للامين العام للمنظمة تمهيدا لاستعراضها من قبل وزراء البترول في الشهر الحالي -كما هو محدد الان - ولجنة الحصص، كان الامر محل اهتمام حكومة المملكة العربية السعودية ومحل اهتمامي اتا الشخصى.. وجرت اتصالات بيني ويين الوضع في هذه الحدود.

بعض الدول التي لها وجهات نظر معينة وتدارسنا الامر وأنفقنا على حد معين على انه هو الاقل او انه لايد ان نصل اليه وهو ۱۸ دولارا للبرميل. وكانت هناك دول معروفة ريما كانت لها

وجهة نظر .. ونحن دائما نقدر جميع ما يقدم للاوبك من نظريات مختلفة بصرف النظر عن اي شيء اخر.. ولقد اجريت انا اتصالات مع العديد من زعماء منظمة الاويك حتى ذللنا الصعاب وتقرر ان تعود اللبنة التي خصصت لتحديد الاسعار آلي الاجتماع قبل الاجتماع الذي انتهى الان. وكانت اللجنة التي هي برئاسة الكويت وعضوية ليبيا والاكوادور قد اجتمعت في الاكوادور ووافقت على أن يكون السعر ١٨

بعد ذلك جرت أتصالات مع العديد من بقية الدول الإعضاء فكانوا كلهم موافقين على أن يكون السعر ١٨ دولارا.

ولعلكم لا حظتم انه في الفترة التي بين مؤتمر جنيف الاول ومؤتمر جنيف الاخج لم تنخفض الاسعار بالقدر الذي انخفضت فيما سبق.. وكلنا يعرف هبطت الاسعار قبل مؤتمر جنيف الاول حتى وصلت ألى ١١ دولارا و١٢. دولارا او ١٠ دولارات في بعض الاحيان،

لكن الملكة العربية السعودية ثلافت ذلك الرضع باقتراح اقترحته وصدر به بيان من مجلس الوزراء.. ثم اصدر وزير البترول والثروة المعدنية الاخ هشلم ناظر بمجرد ان استلم عمله بيانا يتضمن أمور محددة معينة. لذلك نلاحظ ان الإسعار بقيت في حدود ١٢ و١٤ ر١٥ ونصف تصعد تارة وتهبط تارة اخرى في تلك

لكن تأكدوا تماما انه لولا المجهود الذي بذل من الملكة العربية السعودية والمجهود الذي بذله الاخوان الاخرون الاعضاء في منظمة الاويك ولابد أن أقول هذا الكلام بالضبط اقول لولا أن الجهود اجتمعت مع بعضها البعض لهبط سعر النقط الى الحد الذي كان عليه فيما سبق.

فقبل سنتين انخفض انتاج النفط الخلم انخفاضا حادا جدا حتى ان الملكة العربية السعودية كانت تنتج اربعة ملايين وثلاثمائة وخمسين الف برميل بينما كان

وكلنا يعرف كيف كان انتاجنا نيما سبق.. لقد كان انتاجنا حوالي ١١ مليون برميل وحصلت اراء متعددة منها انه لو تم خَفَضَ الانتاج لهبط السعر في السوق وفعلا

لقد هبط هبوطا حادا قبل فترة من الزمن واستمر ذلك لمدة طويلة حتى وصل الامر الى ان الملكة العربية السعودية لم تستطع أنذاك ان تصدر او تبيع بالاحرى اكثر من مليوني برميل في اليوم او مليونين ومائتي الف او مليونين وثلاثمائة الف وظل

لذلك تلاحظ انه لماذا مثلا أجل النظر في الميزانية عدة مرات.. لقد كان ذلك محاولة لايجاد طريق او سبل تؤدى الى تسديد ما التزم به من قبل الدوائر الحكومية.

ولقد حرصت شخصيا على ذلك وصدر بيان من مجلس الوزراء حدد الامور وبينها للاحّوة اعضاء منظمة الاويك.. ومن بين ما قلنا فيه ان الملكة العربية السعودية تلتزم بعدم زيادة انتاجها لاننا كنا متهمين ان المملكة العربية السعودية تقول كلاما وتزيد انتاجها.. لكننى انا اؤكد للاخوة تماما ان المملكة العربية السعودية تحافظ على كلمتها بالضبط كما اكدنا هذا مرارا وتكرارا وكما اكده ايضا وزير البترول والثروة المعنية الاخ هشام ناظر في بيان

وعندما لطبنا عقد اللجنة الثلاثية التر قلت انها مكونة من الاكوادور وليبياً والكويت اجتمعت في الاكوادور واقرت رأي الملكة العربية السعودية ووصفته بانه رأي سديد راته في مصلحة الجميع.. كما

ان اهتمامنا الاسامي مركز على تضامن

دول اوبك.. لن تزيد الملكة العربية السعودية انتاجها مطلقا نهائيا الا اذا طلبت الاسواق زيادة في الانتاج من اجل المستهلك وهذا يرجع لدول الأويك.. وفي هذه الحالة يجب ان ينعقد مؤتمر الاوبك ومن ثم توزيع الحصيص بالعدل والاتصاف على الدول التي تستطيع ان تنتج زيادة.. · واعتقد أن هذا هو الذي سوف يحدث أن

احد.. وكلتا يعرف ان الملكة العربية

السعودية عندها امكانية كبيرة للانتاج اذ

تستطيع ان تتتج في اليوم ١٥ مليون

برميل. لكن هذا ليس من اختصاصنا وان

يكون ذلك ابدا بحال من الاحوال.

وادًا حدث ان خرجت دول على هذا الالتزام الى استغلال الفرص فان برميلا واحدا من البترول لا يمكن ان يحمله انسان في جبيه كما ان كل برميل بياع في الاسواق يعرف كما نعرف نحن دقائق الامور بشكل جدى جدا ونعرف كم تنتج كل دولة يوميا وحتى لو زادت انتاجها عشرة براميل لعرفنا انها زيادة.. اين تذهب تلك الزيادة ؟

أتبيعها على الشركات ؟ وهل الشركات تشتريها بشكل علني صريح ؟ اننى متأكد ان الأمور الان تسم في خط مستقيم وان الاقتناع موجود لدى اعضاء منظمة أويك وأن شاء الله نحن سوف تكون

صحيح اننا خفضنا انتاجبنا من اربعة ملايين وتلاثماتة وخمسين الف برميل الى ان أصبح الان تقريبا اربعة ملايين ومائة وخمسين الف برميل او اقل قليلا. لكن

ماذا يعني تخفيض انتاجنا مع بقية

باربعة عشر دولارا فاننا سنبيعه بثمانية عشر دولارا او تسعة عشر دولارا. واعتقد

يمتلكون مصافي يهمهم أن يشترون باسعار ارخص الا ان ماحصل في مؤثمر جنيف وخبرة وحقيقة.

وفي الوقت الذي نامل ان نتمم سيرنا في

بريطانيا ؟ جــ هذا السؤال في محله .. على كل حال

مثلا مليون برميل مليونين ثلاثة اربعة او خمسة مليون فتورع بطريقة الحصص على الدول الاعضاء في منظمة اوبك. ومع انني لا اعرف رأي الدول المنتجة خارج الاويك الا انني سمعت في الاخبار اليوم أن كلها أستعدت من تلقاء تقسها لتخفيض انتاجها حتى تلتقي مع دول

وهذا يعني أن الامر أصبح وبيا واصبح مناك تفاهم بين الدول الثلاثة عشر الاعضاء في أوبك ويين الدول المنتجة خارج

ترتفع زيادة الانتاج.

الحصيص المخصصة لدول الاويك. دول منتجة الا انه يهمنا كذلك ان لا يتضرر

وفي هذه المرة ثم تنظيم الامور اذ تضامن اعضاء الاويك على اساس ان يكونوا منتجين في حدود ما تقرر لكل دولة .. واؤكد ان أول من التزم بهذا الامر وسوف تأتزم به تعاما واخرمن بخالف هذا الامر هي الملكة العربية السعودية على أن الشيء المهم في الامر أن تكون زيادة الانتاج بناء على طلب السوق وان لا تكون زيادة الانتاج بناء على منافسة لأن المنافسة في الانتاج فيها شمرر على دول الاويك.. الدول المنتجة للبترول سواء أكانت الدول الثلاثة عشر التي تشكل دول منظمة الاويك ام الدول الَّتي هي خارج الاويك التي

وحسبما سمعت وتريد في الاذاعات العالمية غان الدول التي هي خارج اويك قد خفضت اسعارها كذأك لآن الفائدة التي تريد ان تحصل عليها في حالة زيادة انتاجها هي نفسها التي يمكن ان تحصل والمؤمل بعد هذا أن نسير على الخط

الذي انتهى قبل ايام وقد سمعنا الان ان ونصف او شيء مثل هذا.

عليها في حالة تخفيض انتاجها. الستقيم.. الخط الذي التزمنا به ـ ١٢

ولا اعتقد بل لا اتصور ابدا ان هناك دولة

واظن أن الغوضي التي وجدت في السابق هي التي اعطت فكرة أن زيادة الانتاج بدون اسس او قواعد لابد ان تكون الفوضي هي الرائد الاساسي فيه. ليس هناك ما يمنَّم بعد أن بتابع الاوضاع في الاسواق العالمية واذا وجدنا أن الذي موجود هو مخزون لدى شركات عديدة وأن السوق يتطلب زيادة. اقول ليس هناك ما يمنع من ان تكون زيادة .. لكن هذه الزيادة لابد ان تشمل الجميع وان يكون التوزيع توزيع

زيادة على أساس حصص الاوبك وهي وعندما تتتظم الامور فان الزيادة تكون تدريجية حسب طلب السوق.. ومع اقتناعنا بان هذه الزيادة تهمنا بحكم اننا

الماضية زابت اسعار النقط حتى وصلت الى ٢٤ دولارا للبرميل. لكن الملكة العربية السعودية وقفت عند حد ٢٨ دولارا. ومن أن كثيرا من الناس والحبين

للمملكة العربية السعونية لاموا المملكة عندمًا وقفت عند حد ٢٨ دولارا الا ان ماحدث في خلال شهر او شهرين ان وصلت مبيعاتنا الى ١١ مليون برميل في حين أن الذين كانوا بييمون بسعر ٢٤ دولارا انحفض انتاجهم الى النصف لان الناس دائما يحاولون الشراء من الدولة التي كلمتها واحدة وكلمتكم انتم في الملكة العربية السعودية هي كلمة واحدة لا تتغير

وكما تعلمون فقي احدى السنوات

المضمين في سبيل عودة الاسعار الى وضع لقد تأكد هذا في اجتماع اوبك الاخج

السعر في الاسواق تعدى سبعة عشر دولارا أن كمية · النفط الموجودة الان في الاسواق تقوم بتأمينها العديد من الشركات وشركات المساهمة التي قد توفر لديها مخزون قديم ربما اشترته باسعار رخيصة وعندها كذلك مصافى تبيع منها

استفادت ألان من ملحدث.

مادة عصفاة تارة ومادة غير مصفاة تارة وهذه الكمية لابد ان تمتصها الاسواق ويمتصها المستهلكون... وعندها لابد ان

تحاول أن تخرج عن هذا النطاق وتزيد انتاجها.. لانه اذا زادت اى دولة انتاجها فما الذي يمنع الاخرين من زيادة انتاجهم

وعندها تحنث القوضي التي حدثت فيم

في المقدمة دائما.

التخفيض للمصلحة.

ان ذلك يعني اننا بدل أن نبيع البرميل أن هذا أصلح كثيرا بدل أن يكون الانتاج

وأنتم تعرفون ان المستهلك والذين الأخير هو شيء محدد وواضح ومقهوم.. كما أن الاتفاق الذي تم التوصل اليه بين دول الاوبك هو التفاف جاء بعد تجرية

هذا الطريق اعود الى تأكيد ما سبق ان قلته من أن الملكة العربية السعودية ستكون اول المقازمين واخر المتلزمين وإن يأتي منها اي خطأ ان شاءاته. س - تتجه الملكة نحو تثبيت الإسعار عند حوالي ١٨ دولارا، فماهو انعكاس هذا على الانتاج ؟ وما هو مدى تعاون

أنا ذكرت أن ١٨ دولارا ليس هو الحد الاقصى لكن لا يقل عن ١٨ دولارا. قادًا حصل طلب في الاسواق على زيادة الانتاج فيجب أن يعرف أنه حصل طلب..

دول السوق الاوربية المشتركة لم تكن في الماضي تضع رسوما على بعض المنتجات البتروكيماوية الصادرة من عندنا. غير انه يؤسفني ان اسمع الان انهم وضّعوا رسوما عَليها.. ولذلك فسوف اناقش هذا الامر مع تلك الدول.. فلذا الدول المنتجة خارج اوبك خاصة كانت مصرة على وضع جمارك اضافية زيادة فنحن لا نستطيع ان نقول لها لا.. لكن ذلك يتطلب ان نضع عليها نفس الرمادة. ونحن في الملكة العربية السعوبية لا تضيرنا زيادة وارتفاع الضرائب على المنتجات التي كانت تصدر الى تلك الدول.. لكن ذلك لا يمنع من الاخذ بمبدأ المعاملة بالمثل بحيث نضع على ما نستورده منهم ضربية زيادة مماثلة.. وهذا معناه اننا نعامل اي واحد بنفس المعاملة والطريقة ألتي يتعامل بها معنا. بيد انتي ارجوان لا تصل الى هذا الحد فانا امیل دائما الی ان نناقش کل امر مهم



# ماحرث من تطور في المملكة في ١٥ سنة يحتاج في غيرها إلى ٥٠ امنة هم العانع من تقديم جوائز الملك وزالتقديمة لنوية المفادى



### الليز اليسة

س ـ خاتم الحرمين الشريفين.. نحن على ابواب ميزانية جديدة مما يبشر بخطوات اضافية لتنشيط الدورة الاقتصادية بالملكة.. فهل هذاك ماترون تبشير المواطنين به ؟ جـــ في المقيقة نمن تضررنا كثيرا خلال السنتين الماضيتين نظرا لهبوط اسعار

البترول بشكل حاد جدا. ولكنتا نحن حريصون دائما على ان لاتكون مولِّتكم مدينة أو مدانة لاحد الا لرب العزة والجلال. واعتقد انه من الحكمة

والعقل أن نتلاق بقدر ما نستطيع

الاقتراض من البنوك او من المؤسسات

العللية مقابل ان نضغط على انفسنا في مصاريفنا لدة سنة او مثلها، واذا جلتم بانظاركم قليلا ايها الاخوة فستجدون أن التطور الذي حدث في وطنكم منذ ١٥ سنة وحتى الان هو تطور يمكن ان يحتاج الى ١٥٠ سنة. ولكن ربما لكوننا

بسهولة وسرعة.

ولكن تأكدوا تماما ان الميزانية القادمة سوف نحاول ان تكون على مستوى جيد جدا بقدر ما نستطيع.. ويجوز ان تكون أقل صرفا من المزائدة السابقة.. هذا يجوز .. ويجب أن لا نتوقع أن تكون أقل من الميزانية السابقة لان الطروف التي مرربًا بها ظروف قاسية.. واعتقد أن لو مرت بها دولة غير الملكة العربية السعودية لوجدت نفسها في مشكلة طويلة وعريضة. وأرجو أقد أن لا نجد أمامنا أية أزعة تجعل الملكة العربية السعودية تعود الى

### الظرية المكنية الشانسية

س ـخادم الحرمين الشريفين.. تفضلتم ليوم باهداء طلاب هذه الجامعة القربة السكنية الاولى من السكن الطلابي الجبيد.. فهل نطمع في بناء القرية الثانية قريبا ؟ جه ـ ليس هناك شك في ان الامر مربح

للاسائدة وعلمائنا وطلبتنا.. وسوف نليي هَـُهُ الْرِغْبِةُ انْ شَاءُ اللهُ.

### امطناء هيئة التسدريس

س- خلام الحرمين الشريفين تفضلتم بعثح اعضباء هيئة التدريس كمواطنين سعوديين ان نهتم يها اهتماما كاملا غلا نكون متطرفين ولا متزمتين ولا السعوديين في الجامعة اراضي لاقامة نتوسع في الامور التي قد يكون عيها ضرر مسكن لهم عليها.. الكن هذه الاراضي تحتاج الى استكمال بعض الرافق مثل علينا فرامر ديننا ودنيانا الطرق والمياه.. هل تتغضلون بتعميد مجموعة من المتخصصين سواء اكانوا من الجهات المختصة بالقيام بذلك في اقرب فرصة معكنة ؟ قضاة المسلمين في هذه البلاد ام من أبعاثنا الذين تخصصوا في مثل هذه الامور حتى

جه ـ على كل حال انا لم اعلم بهذا أبدأ.. لم اعلم أن هناك ميان لراحتكم وتمتعكم بالبحر أو تمتعكم بسكن انتم وعواظكم لم تصل اليها الكهرباء او الطريق او الماء او المرافق العامة الرئيسية .. ولكنتي استطيع أنْ أَوْكُدُ لِكُمْ أَنْهَا سَوفَ تَصَلَّها ۚ فِي أَقْرِبُ وقت معكن ان شاه الله.

### التوجيحات السامية س. خَادِم الحرمين الشريفين.. قامت الملكة على العقدة الصافية. وكأن أسلافكم ولازلتم في مقدمة الملقزمين بها الحريصين عليها الداعين لانتشارها ولكن يلاحظ بعض الشواذ اما بالثغريط

او بالإفراط ماهي توجيهاتكم السامية وانتم ولي امر المطمين وخادم الحرمين

جد . كل مسئول عن نقسه .. واما استطبع أن أقول انني جزء من هذا الباد الذي الحد الله ان كل سكانه مسلمون،

ان التغريض ليس بجائز كما ان

العقيدة ولا يجيزه العقل او المنطق عائني اعتقد أن هذا البلد وأهله سوف يكونون أن شاه اط ويحول الله وقدرته بعيدين عنه ونذلك فان وجود العديد من الرجال الذين يتمتعون ببعد نظر وحسن معرفة ويحلمة عقل وادراك يقومون مابضاح الامور أيضاها متكاملا لمن بريد الايصاح التعصيب متقر وتجن تعدد اظ على أن عن شأنه ان لا يعمل الانسان يسجر في

تعجز الدولة ان شاء الله عن ايجاد السبيل طريق خطأ ولا نتردد في الاخذ بأمر تحثنا النبن الاسلامي واغمع وصريح ولم وأن او المخرج الذي يجعل الانسان ان يتزوج عليه العقيدة وفي ترك امر تتهانا عنه يوجد الى أن تقوم الساعة دين مثل الدين بسهولة ويسر. العقيدة الاسلامية. وفي حالة ارتكاب خطأ الاسلامي الذي تحض تعاليمه على العطف ومن اهم الأمور التي هي موضع بحثى فتأكدوا تماما أن ذلك محل الاهتمام من والرقة والحنان. ودرء جميع الامور التي واهتمامي هو : كيف يمكن أن تحدد مهرا الجميم كما اننا نهتم به اهتماما كبيرا. تسيء الى البشر. غير أن المسيبة الكبرى

اننا قد لا نجد من يوضح ما في العقيدة

ولكنني اغتقد انه يوجد من طلبة العلم

وعلماء الدين في الملكة العربية المعودية

من يستطيع ان يشرح الامور بطريقة

ان القصود من ذلك الوصول الي معرفة

ان الدين الاسلامي دين وسط. وكلنا

الحلال فنتبعه والى معرفة الحرام فنتجنيه.

تدرك ما حدث في تاريخ الامة الاسلامية

لجتمعنا السعودي بل للمجتمعات الاخرى

بصورة واضحة ومتكاملة فان الانسان

عندها يدرك ماهو الحلال وماهو الحرام.

انتى لا اعتقد ان طلبة العلم المدركين

ان عدم الاهتمام بالعقيدة شيء مكروه

عند كل مسلم.. ولهذا فانه من المناسب

ومن الافضل أن تهتم الدولة بذلك كعا أنني

ونحمد الله أن في جامعاتنا وفي مجتمعنا

السعودي من يمك الامكانية والاستطاعة

لتوضيح كل امور العقيدة الاسلامية

ايضاحاً متكاملاً.. ولا يمنع ابدا أن تعقد

جلسات للناس يتناقشون نقاشا يوضح

الامور الاسلامية بشكل غير قابل لان

ونحن نفخر باننا امة متمسكة بالعقيدة

الاسلامية نصا وروحا بصرف النظر عن

الاجتهادات التي قد لا تكون في غير محلها

او انتعصبة او ألتي تسير ي طريق معوج

العقيدة الاسلامية واضحة تماما وعلينا

وعلى هذا الإسباس فلابد من أن نختار

يتدارسوا مشكلاتنا التي نعبش هيها الان

او المشكلات التي وفدت انينا من خارج

لاحظوا أن هناك مشكلات خارحية

هذه الاشياء هي التي يجب ان

نقارمها .. اما شريعة محمد معلى أنه عليه

وسلم فلا يستطيع احد ان يقاوه شريعة

محمد التي مع رسول ان والخلفاء

الراشدون وألمة المسلمين المنارها الحقيقي

اما أن يوجد احد بريد ان يخلط مع

عقيدة الاسلام شيئا يطسس معه معالم هذه

باسم الاسلام والاسلام برىء منها تماما

ويراد تصديرها ال وطننا.

يتخبط الانسان في امر عفيدته

تغس القواعدي

يريدون مثل هذا الامر.

سوف اهتم به شخصیا.

بداية ووسط وأخرا، من مشكلات.

الاسلامية ايضاحا متكاملا.

مسبطة ومعرفة القصود منها

ني السزواج

الاسكان السريع في الدمام والخبر؟ جــ الحقيقة ان ما اشرتم اليه هو شيء مهم جدا.. ان يكمل الانسان نصف ديثه فهذا واجب من الواجبات الدينية.. والسائل يسال عن المكان أو الاماكن التي يمكن ان تساعد فيها الحكومة لان تكون سكنا بطريق الايجار او البيع او الهبة او

انظمة العالم التي تنظم حياة البشر.

س ـ خانم الحرمين الشريفين.. هناك نسبة كبيرة من الطلاب الذين اكملوا دينهم بالزواج وليس لديهم مسكن وكل ما تبسط الامور وتوضح ليس فقط خاص في الجامعة. عامدي امكانية تخصيص مساكن لهم في عمارات ولكن يجب ان يكون التحريم والتحليل قائما ومبتيا على اسس وقواعد.. عندما تريد ان تحرم شيئا فلابد ان تبنيه على ولا اعتقد أن الغلو محبب للنفس كما

المشر والبالفات

ونأمل ان يوفقنا الله لما يحبه ويرضاه

وان يجعلنا دائما هداة مهتدين سائرين في

الطريق السوي الذي ليست فيه اخطاء

ويتفق مع شريعتنا السمحة التي هي في

الواقع وحتى الان لم تصل اليها جميع

يكون زوجا لابنتك فاتك تستطيع ان تزوجه.. اما المادة فليست هي الشيء الاساسي.. ولكن لابد من تحديد هذَّه الامور بشكل أو بأخر وبما يتفق مع الشريعة الاسلامية السمحة.

الجامعات ام في غيرها لديهم الاستعداد الجسمي وتتوفر لديهم المادة لكن مسألة السكن نيها صعوبة.. كيف نذلل هذه الصعوبة بشكل او بأخر حتى يتيسر الزواج لمن يرغب فيه ؟ إل حدود منطقية ومعقولة حتى يمكن

Tallet a transfer and the second seco

يوجد لدينا الصندوق العقاري.. لكن قروضه تعتمد على وجود الارض والطرق والسبل التي تجعل الارض مقبولة .. ولقد سمعنا قبل قليل ان هناك مساكن لم تهيأ لها الكهرياه ولا الماء ولا الطريق.. المفروض ان توصل المرافق العامة الرئيسية الى الاراضي قبل توزيعها حتى تصبح الارض ذات قيمة ويستطيع الانسان أن ينشيء عليها سكنا من خلال قرض يتلقاه من

فيه بشكل يؤدي الى حل هذه الشكلة لانه

لا يجب ان ننسى ان لكم اخوة سواء ق

الصندوق العقاري وتسهل أموره، سوف اولى هذا الامركل اهتمامي حتى نسهل ماهو محبب للنفس وفيه عصمة ان انة تعصم المواطن من أن يسلك الطريق الخطأ.. ولا اريد والله أن يتبقى واحدة من بناتنا غير متزوجة وارجو ان شاء الله ان نوفق في حل هذه المشكلة.

مشاركة أعضاء هيئة التدريس ئے المؤتبرات

س - خادم الحرمين الشريفين.. وانتم رائد العلم والمشجع الأول له تدركون وتعلمون مدى اهمية مشاركة اعضاء هيئة التدريس في المؤتمرات العلمية

الكارجيسة



للانسان ان يتزوج بسهولة ويدون مبالغات

لان المبالغات ايها الاخوة التي نراها الان

في حفلات الزواج لا ترضى احدا حتى لو

كان ذلك اب الغتى او اب الفتاة.. نجد ان

بعض الاقارب او الذين يسكنون أي

الشارع قاموا بعمل ما وف هذه الحالة فلا

يستطيم الشخصر الآخر ان يتأخر او يتربد

عنه بينما هو يكره في اعماقه ذلك التصرف.

معينة ومعقولة ومنطقية.. أن المسألة في

نظرى تتوقف في جالة ما اذا جاء أحد

يخطب ابنة فلان الفلاني.. انت تريد

اذا كان الشخص كفنا ويتناسب مع

رغباتك او مع مواصفاتك التي تريدها لن

شخصا ام ترید فلوسا؟

وقد لمسنا في الماضي اهتمامكم الشخصي

بهذا.. لكن هناك بعض الصعوبات

القليلة التي ثلاقي بعض المتقدمين من

وقت لأخر.. هل نطمع في توجيه سلمً

ج \_ بيدو في أن هذا الامر يخص الاساتذة

اكثر.. وعلى ما اعتقد فان هناك ندوات تقام

في شتى مدن العالم ويحضرها الاساتذة

السعوديون.. وانا لا اعتقد ان هناك ما

يمنع من المشاركة في ذلك بل بالعكس فان

حضور الندوات في اي مكان تقام فيه هو

مفيد ويناه.. فلذا كان هذا هو المطلوب فلا

اعتقد ان هناك اية مشكلة.. ولكن هذا

يعود الى اخبار الاستاذ في الجامعة لمدير

الجامعة الذي لابد من ابلاغه ويصل اليه

ولا اعتقد أن هناك جهات ممنوع أن

يذهب اليها الاتسان الاجهات كلنا نكرهها

طبعا ولا نرغب الذهاب اليها.. ومع هذا كله

غمن المكن ان يصدر أمر لديري

الجامعات يوضح ما طلبتموه بشكل واضح

عمل المرأة

س ـ لقد سهل عمل المراة في المجالات

التي تليق لها ولكن هناك بعض الشواذ

عن هذا فهل نطمع في توجيه سلم في هذا

ج ـ لاشك انه لابد من أيجاد عمل للمرأة..

والمساعى الان مبذولة لاقامة مصانع

تستطيع المراة ان تعمل فيها كما لو كانت

في الجامعة او في المدرسة.. كما تستطيع

المراة ان تأتي في الصباح وتذهب بعد

الظهر لاته ليس هناك الا نساء وخاصة

وفي هذه الجالة تستطيع المرأة ان تعمل

وتسفيد فاندتين مادية وعلمية.. وهناك

مجالات كبيرة جدا هي الان تحت الدراسة

على اساس ان لا تخرج عن نطاق الشريعة

الاسلامية.. ولا اعتقد ان الشريعة

منقصلة تماما ويكون لها انتاج جيد جدا

ما دامت انها ترغب في العمل.. لكن عملها

'تعمل فهي تعمل وقد يكون زوجها يرغب في

ان تعمل حتى بتساعدا معا على مواجهة

المهم اننا نسعى الان الى ايجاد مصانع

ومعامل تستطيع المرأة ان تعمل فيها يستر

ومصونة كما لو كانت تذهب الى المدرسة

صباحا وتعود منها بعد الظهر بحيث

تغصص لهن سيارات خاصة وتضبط كل

الامور حتى يكون الأباه والاهل مقتنعين

بأن ذهابها هو الى مكان عمل مشرف ليس

فيه الا مدرسات نسأه.. واذا كانت هناك

دروس فمن المكن ان تتلقاها بالتلفزيون

ومع انتي لا اعتقد ان هناك مشكلة.

لكن ما ينبغي از نحرص عليه اولا هو

ايجاد الانظمة وتحديد الامور تحديدا

المياه في

Tiels!

س ـ خادم الحرمين الشريفين.. هناك

الكثير من الحديث عن المياه بالملكة

بعضها متغاثل والاخر غير ذلك. فماهي

ج \_ في الواقع أن المياه في المملكة العربية

الصعودية \_ نَّما هو معروف \_ توجد تحت

طبقات.. الطبقة الجيرية وبعدها طبقة

ثانية.. لكن هذا لا يجب أن نعتمد عليه كل

الاعتماد. الا أن الذي سرني اكثر أن

الدكتور بكر أخبرني بأنه اكتشفت في كثير

من بعض المناطق مياه يستطيع الانسان

ان يقول عنها أنها سياه مجزية ويعتمد

عليها بعد الله .. ولعل الدكتور بكر يتغضل

ويشرح بعض ما اطلع عليه فقد يكون

الدكتور بكر عبدانه بن بكر مدير جامعة

حسب توجيهاتكم قامت جامعة البترول

والمعادن (سابقا) جامعة الملك فهد حالياً

ممثلة بالجهات المعنية فيها بدراسة مشكلة

كما تعلمون فأن الملكة حسيما كان

معروفا عنها انها منطقة مسحراوية ولا

الطلع على اكثر مما أعرفه أنا ..

الملك فهد بالشهران، يشسر-..

المياه في الملكة.

يتعشى مع الشريعة الاسلامية.

لأمور معينة ومخصصة

حقيقة الأمر..

متطلبات الحياة.

الدرسات (المعلمات) .

وليست هناك أية مشكلة .

الخصوص.

لتثليل هذه الصعوبات .

تصوير: امجد افضل توجد فيها مياه كثيرة.. مما اضطر الدولة

الى استعمال التحلية بكل تكاليفها البامظة . . ومع ذلك قلم تبخلوا باية تكلفة لتأمعن المياه الصالحة لشرب المواطنين.

وعندما بشرتكم بذلك وجدتكم في الواقع عارفين بان نتائج البحوث التي قام بها الإخرة في الجامعة اشارت الى وجود كميات هائلة من المياه موزعة في مناطق الملكة الثلاث شمال الغربية بالتحديد وجنوب

الوسطى وفي المنطقة الشرقية. واشارت المسابات المتحفظة عن كميات المياء الى انها تعادل تصريف نهر النبل في

مصر لدة خمسمانة عام . (خادم الحرمين الشريفين يعقب).. على كل حال اعتقد ان هذا شيء يسر الخاطر ويطمئن المزارع والمستهلك للمياه أيا كان فوعه .. واطلب من الدكتور بكر ان يعد بحثا مستديما بطريقة دقيقة جدا وييث هذا البحث في التلفزيون وينشر في الصحف السعودية حتى يطلع عليه المواطن اطلاعا

كاملا مع تحديد المناطق التي توجد فيها المياء والكميات التقريبية الموجودة فيها يجري هذا البحث الدكتور بكر وبيث في التلفزيون وينشر في الصحف.. وسيشكل هذا سرورا لكل مواطن وفي نفس الوقت فان في هذا البحث فائدة كبيرة اذ اننا نتعرف منها على الاملكن التي توجد فيها مياه كافية.. وفي هذه الحالة فان الدولة تستطيع جلب هذه المياه من اماكن قريبة بدل ان تجليها من الخليج العربي او من اليحر الاحمر لان الممالة مسألة تُحلية ان أتيت بها من البحر ام من الارض.. لذلك فاننى اطلب من الدكتور بكر ان يعد بحثا

ان شاه انت. ارتى المتنفيات س ـ خلام الحرمين الشريفين ..

متكاملا مبنيا على دراسات وحقائق وينشر

نحن ننعم بارقى المستشغيات في الاسلامية تمنع عمل المرأة.. ولكن السؤال العالم ومن هذه المستشفيات مستشفى هو.. كيف تعمل. انها تعمل بطريقة الملك خالد للعيون الا اننا نعاني كثيرا نيما نذهب الى هذا المستشف نواجه بعض العقبات وهى تحويل طبى هذا يعود الى وفي أمرها قلذا رغب أنها

نرجو الامر بتسهيل القحص لنا في هذا المستشفى ولكم منا الف تحية ج . كان امع المنطقة الشرقية قد اخبرني باقامة مستشفى ال جزء مختص للعيون . وهذا ان شاء الله سوف ينجز لهذه النطقة عصيصا في اقرب وقت ممكن .. ومع ان مستشفى الملك خالد للعبون وغيره من المستشفيات لم تفتح الا للمواطنين غير ان اقامة مستشفى متخصيص للعيون هنا هو امر مهم جدا بالنسبة للمنطقة الشرقية بحكم كبر واتساع مساحتها من الشمال

الى الجنوب .. وهذا أن شاء أنه سوف يقام هنا في اسرع وقت معكن . ولعلكم سمعتم اننى ابلغت امير المنطقة الشرقية باستكمال معدات واشاث المستشفيات الموجودة الآن على أن يكون هنا مستشفى متخصص على غرار مأهو موجود في الرياض او في غيرها من المدن

حتى لايتحمل الانسان الذي يسكن المنطقة الشرقية عناء الذهاب الى اماكن اخرى ان الطب شيء اساسي في حياة الانسان واعز ما على الانسان ان يجد هو او ابنه او والده او والدته او زوجته مستشفى تتوفر

فيه جميع الاسباب المتوفرة في مستشفيات

بطبيعة الحال الحياة والموت بيد أنه عز وجل ولايوجد انسان يستطيع أن يدفع الاجل او ان يقرب الاجل لكن أنه سبحانه وتعالى وحده هنر الذي يملك ذلك . ان نقيم مستشفيات يستطيع الاتسان ان يطمئن الى وجودها في هذه المنطقة او

المناطق الاخرى وتتوقر فيها الاستعدادات الكاملة المرجودة والمستشفيات الاخرى هو

> جائزة الملك نهد التقديرية

س ـ خلام الحرمين الشريفين .. منذ توليكم منصب وزير المعارف ال ان امسكتم برَّمام الحكم في بلادنا العَقية وانتم خير راع للعلم واهله

لم لا تقدم جائزة او جوائز الملك فهد التقبيرية السئوية لافضل بحث او مشروع يقوم به طلاب في الجامعات السعوبية ( حقولهم المختلفة وبذلك تزرعون روح النافسة الشريقة والقدرة على الإيتكار العلمي بين ابتائكم الطلبة . ج ـ ليس لدي مانع من ذلك ابدا وبكل سرور ان نقدم جائزة ،

س ـ خادم الحرمين الشريفين .. كيف وجدتم جامعة البترول ، جامعة الملك فهد ، بعد خمس سنوات من زيبارتكم لها ومناهي الكلمة الثي توجهونها لطلبة الجامعة

# لافرق بين المنخرج من هنا افمن امُريكا

ج - لقد أجبت على ذلك في بداية الامر .. لقد وجدتها على النمو الذي كنت اؤمله فيها بالنسبة لاساتنتها وطلبتها .. وسرني مأ رأيت اليوم . ونأمل أن شاء الله زيادة وتوسعا في الانتاج الذي هو اساس القاعدة لتطور بلدنا وانتاج ابتائنا الذين نراهم الآن امامنا او زملانهم الاخرين.

الكذاءات السعودية س ـ يلخادم الحرمين الشريفين ..

ماهو شعوركم وانتم ترون الصروح التعليمية الضخمة في مختلف انحاء الملكة تدار بايد سعونية خبيرة .. وماهى تصائحكم لها كشباب سعودى يضع اقدامه على ابواب هذه الجامعة لاول مرة حتى يتسنى لنا خدمة هذا البلد الكريم ولنضعه في مصاف الدول المتقدمة ولنتمكن من رد بعض عطاء الدولة السخية لنا . ابناؤكم طلاب سنة التحضيرية في الجامعة .

ج ـ لاشك انه من اهم ما يسر له الانسان وانا بالذات بحكم انه كان لي شرف خدمة وطني في وزارة المعارف ان ارى جميع المرافق العامة والخاصة في ايد سعودية تديرها ويؤدي ابناؤنا فيها واجبهم

ولذلك فان السؤال الذي ورد فيما سبق

عن مسك مسألة التخصصات والرغبة في أن تقوم الجهات الحكومية بتبيان حاجاتها التي يمكن ان يتخصص فيها الطلبة بحكم ان أليلد في حاجة اليها . أقول في الواقع أن ذلك السؤال في محله وسوف نقوم بمجهود مع الجهات المختصة عن التوظيف ومع الجهات الحكومية

التخصيص فيها . ويطبيعة الحال فانا أؤمن بشيء واحد وهو ان يتجه الطالب الى ما يعتقد انه سيجيد فيه اى التخصص الذي هو

والوزارات لمعرفة الأشياء التي هم بريدون

لانرق بین المتغرج من هنا او من امریکا س ـ خادم الحرمين الشريفين .

في بلاد منطورة تعليميا كالولايات المتحدة توجد جامعات عريقة في التعليم ومنطورة في العلوم .. والآن وش الحمد توفرت في بلادنا جامعات ذات مستوى

ماهو راي اجهزة النولة في الفرق بين خريجي الجامعات المحلية وخريجى الحامعات الاحشية المتقدمة .. ومن هو في رايكم اكثر استطاعة على مواكبة الإحداث خاصة في مجال التنمية .

ج ـ في تصوري انا ان السعودي هو السعودي سواء أكان متخرجا من امريكا

ام متخرجا من الملكة العربية السعودية عنى كل حال الامل أن لايكون هذا اللقاء الا سلسلة متواصلة تتصل كل سنة ان شاء اش عندما نأتى لهذه المنطقة

وعلاقتي بالجامعة هي علاقة من وقف في الاماكن التي هي مبان الآن بينما كانت من قبل صحراء قاحلة لم بين عليها شيء . الآن نرى صبحا من اكبر الصروح العلمية ليس في المملكة العربية السعودية فقط بل في الشرق الاوسط وأسيا وافريقيا .. ومن مفاخر هذه الجامعة أنها تضم ابناء الامة العربية ونحن فخورون بذلك ونرحب بهم كل الترحيب .. نرحب بل من يدرس في هذه الجامعة وان كان من اورويا

ار من اية بلاد اخرى في أسيا او افريقيا . ان هذه الجامعة حسرح من الصروح التي ارسيت في هذه البلاد .. ولاشك أن لمعالِّي الشيخ حسن بن عبدات ال الشيخ مجهود كبير يشكر عليه .. نعم لقد بذل جهودا كبيرة في هذا الاتجاء الذي نحن نراه الآن .. ونحن ندعو الله لكل من يريد ان يتجه

لما فيه خير هذه البلاد ان يشد الله أزره . ونحن مادمنا مع ربنا فربنا معنا ومادمنا متمسكون بشريعة محمد عملي أش عليه وسلم فكل شيء يصبح معتازا ومأدمنا نعرف أن مكة المكرمة والمدينة المنورة مهيط الوحي واشرف مكانين جعلنا ادة في خدمتهما فنحن بخير وعافية ومادمنا نؤدي ما برضى ان ويرضى رسوله ونتجنب ما تهانا ربتا عنه فنحن بخج. ليس لاحد فضل علينا الا انه .. واذا

راينا مانحن عليه اليوم فانا لااستطيع أن اقول مع ذلك اننا قد استكملنا كل شيء لكنئى استطبع القول بكل تواضع قه أنذا في وضع لاباس به والحمدية وانتا تتطور من وقت الى أخر ونعم الله علينا كثيرة ويجب ان نحافظ عليها بتقوى الله ومحبة بعضنا لبعض وهي المحبة التي تديم الالغة في نغوس المواطنين بعضهم البعض

ارجو لكم التوفيق واعتبر هذه الليلة من الليالي اللطيفة التي تجمعني بكم وتأكدوا تماماً اننى حتى لولم اكن أجتمعت بكم ل مثل هذا الاجتماع الا انكم تجتمعون في قلبي سواه في هذه الجامعة او اخوانكم في الجأمعات الاخرى او في المدارس أو في المعاهد او في المراكز او في اي مكان يوجد فيه طالب فاني اشعر شعورا شخصيا بأني مرتبط به کما انه مرتبط بي.

ان الامل بعد الله عليكم أنتم . انت اشعر بسرور عظيم عندما ادخل مصنعاً واجد الطاقات البشريةمن ابنائنا وشبابنا تشرح وتتكلم وتتحدث حتى اذا تساطنا كيف حدث هذا كان الجواب ، لقد كمّا قبل ٧٧ او ٢٨ سنة لاشيء

وصفرا ، والآن تسنعنا بغضل ادم ألى القمة فالحمدات في كل حال والحمدات أولا ان التطور الذي نحن عليه اليوم لايعود الى ان الدولة هيأت الامور المادية مقط ولكن

عقلية المواطن السعودي هي التي جعلته يندفع الى الامام حتى يصل الى ما وصلت اليه الامم. لقد أمسيح فينا الأن علماه وأصبح لدينا

اناس قادرون على استخدام ارقى ما يمكن من العلوم . وسوف نزداد ان شاء الله تقدما من سنة الى اخرى وشكرا لكم وليلة سعيدة للجنيع ان شاء ات .

ا ونبيع انتلجاقها عيد احرابتك [ ىت و الجبل دا." بالرغم من أيه له: ألم الم الم الم الم الم ر تسویق استای<sup>ین له</sup> نظله سلف بالم المداخيل le refer le de le

وات الد

سخير ثروت له

الإهتمام لي اللحوا

بيا على وهايت أرث

سعودية دخل لعابه

را لذي مر مطي<sup>حة</sup>

عن العادر النبأ.

منها بحد ادرا

معودية وبإثارا

تي تعت هي نڪان

ميتنون النا

اهي النروان اليج

نعبا ام عضا اد

، اي نوا <sup>ير ال</sup>

الاسواق العللب

لعروف أن فجاً إ`

من الموسسان الم

اويات . وهناله ط<sup>أن</sup>

مازم الشريل

ن يؤسفني ن

## مازاتعرف عن الى على الحالى والمعنزلة الفرع المقيس، لأن افتقار الاصل

أيها القارىء الكريم نقدم لك علماً من اعلام الطسفة والكلام ، قد اضل الأمة وتسبب في زيغها الا وهو ، ابوعلي

واليك ماذكر عنه ابن كثير رحمه الله في • البداية والنهاية، وصاحب الفرق بين الفرق والفرق وبعده شيخ الاسلام ابن

> وقال ابن كثير رحمه الله في « البداية والنهاية » : « ابوعلى

عبدالوهاب ابوعلى الجبائي شيخ مائقة الاعتزال في زمانه ، وعليه اختغل ابوالحسن الاشعري ثم رجع عنه ، وللجبائي تفسير حافل مطول، له نبه اختيآرات غربية في التفسير. وقد رد عليه الاشعرى فيه و ثال: وكأن القرآن نزل في لغة أهل جياء ، كان مولده في سنة خمس وثلاثين ومائتين ، ومات سنة ثلاث

نبته ایی هاشم .

تيمية رحمه الله وبعده الشهر ستاني في « الملل والنحل » .

وتلاثمائة .

شيخ المعتزلة ، واسمه محمد بن وقال عبدالقاهر بن طاهر بن

محمد : البغدادي ، الاسقرائيتي ، التميمي في كتابه والفرق بين الفرق، (ص ١٨٣ : ذكر الجيائية منهم : هؤلاء اتباع (ابي على الجبائي) اذى اضل اهل خورستان، وكانت المتزلة البصيرية في زمانه على دغهبه، ثم انتقلوا بعده الى مذهب

فمن ضلالات (الجباثي) انه

تسمية الله اباً لعيسى مع امتتاعهم من القول بأنه محيل مريم.

> سمى الله عز وجل مطيعاً لعبده اذا فعل مراد العبد وكان سبب ذلك أنه قال يوماً لشيخنا ابي الحسن الاشعري رحمه الله: مامعنى الطاعة عندك ؟ فقال : موافقة الامر وساله عن قوله فيها، فقال (الجيائي) : حقيقة الطاعة عندي موافقة الارادة وكل من فعل مراد غيره فقد أطاعه، فقال شيخنا ابوالحسن رحمه الله : يلزمك على هذا الاصل أن يكون أله تعالى مطيعاً لعبده اذا فعل مراده، فالتزم ذلك، فقال له شيخنا رحمه الله: خالفت اجماع المسلمين وكفرت برب

العالمين، ولو جاز ان يكون الله تعالي مطيعاً لعبده لجاز ان يكون خاضعاً له ، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً . ثم ان (الجبائي) زعم ان اسماء الله تعالى جارية على القياس، واجاز اشتقاق اسم له من كل فعل فعله، والزمه شيخنا ابوالحسن أن يسميه بمحبل النساء لانه خالق الحبل

ومن ضلالات (الجبائي) أيضاً: انه اجاز وجود عرض واحد في امكنة كثيرة وفي اكثر من الف مكان، وذلك انه اجاز وجود كلام واحد في الف الف محل، وزعم أن الكلام المكتوب في محل اذا كتب في غيره كان موجوداً في المحلين، من غير انتقال منه عن المكان الاول الى

> وكذلك ان كتب في الف مكان او الف الف محل . وزعم هو وابنه ابوهاشم ان الله تعالى ادًا اراد ان يفني العالم خلق عرضاً لافي محل افنى به جميع الاجسام والجواهر، ولايصح في قدرة الله تعالى أن يفنى بعض الجواهر مع بقاء بعضها، وقد خلقها تفاريق، ولا يقدر على اقتائها

وذكر شيخ الاسلام ابن تيمية رجمه الله في مجموع القتاوي، . مبل أئمة، أهل الكلام النافون للعلو يدعون العلم : يأن المكن أما جسم او قائم بجسم، وانما اثبته هؤلاء المتفلسفة من موجودات ممكنة ليست اجساماً ولا اعراضاً قائمة بالاجسام: كالعقل والنفس، والهيولي، والصورة، التي يدعون

والحسام ، قان أثمة وأهل النظر، يقولون: ان فساد هذا معلوم بالضرورة كما ذكر ذلك أبوالمعالى الجويني وامثاله من أئمة النظر ومن لم يهتد لهذا كالشهرستاني ، والرازي،

والآمدى، ونحوهم، فهم ناظروا الفلاسفة مناظرة ضعيفة ولم يثبتوا فساد اصولهم كما بين ذلك أثمة النظر الذين هم اجل منهم، وسلم الثاني، ومن غير حدوث في الثاني، هؤلاء للفلاسفة مناظرة ضعيفة، ولم ببينوا قساد اصولهم، الى مقدمات باطلة استزاوهم بها عن اشياء من الحق، يخلاف أئمة اهل النظر كالقاضى ابى بكر وابى المعالي الجويتي وابي حامد الفزالي، وابي الحسين البصري وابي عبدالله بن الهيصم الكرامي وابي الوقاء

علي بن عقيل . ومن قبل هؤلاء: مثل دابي على الجبائي، وابنه ابي هاشم، وابي الحسن الاشعري والحسن بن يحيى النوبختى . أ هـ .

وقال شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الشاقي ودرء تعارض العقل والنقلء تحقيق د. محمد رشاد سالم (ج۱ ص۸۱):

ومنها: ما يذكره القدرية والجبرية في ان افعال العباد : هل هي مقدورة للرب والعبد أم لا ؟ فقال جمهور المعترّلة : أن الرب

لايقدر على عين مقدور ألعبد. واختلفوا: هل يقدر على مثل مقدوره ؟ فاثبته البصريون ،

وقال شيخ الاسلام رحمه اقد (نفس المرجع السابق ج١

وكذلك اتباع رؤوس المقالات التي ذهب اليها من ذهب من اهل القبلة، وإن كان فيها مافيها من البدع المخالفة للكتاب والسنة واجماع سلف الأمة، ففيها ايضاً من مخالفة العقل الصريح مالا يعلمه الا الله، كاتباع ابى الهذيل العلاف، وابي اسحاق النظام، وابي القاسم الكعبي، ودابي علي

وهذا مما يعلم معناه كل من له نظر واستدلال، اذا تأمل حال سلف الامة واثمتها وجمهورها، فانهم كلهم مؤمنون باق ورسوله، ولم يكونوا بينون الايمان على اثبات حدوث الاجسام، بل كل من له ادنى علم باحوال الرسول والصحابة، يعلم انهم لم يجعلوا العلم بتصديقه مبنياً على القول بحدوث الاجسام،

بل ليس في الكتاب ولا السنة، ولا

يلزم حينما نعالج امرأ من

الامور الهامة كحل الجريمة

ان نقف على حقيقة يجب ان

تكون على البال دائماً وتلك هي

لازم ادراك الفرق بين المرض

والعرض وذلك اننا حبنما

نقف على هذا الفرق نستطيع

الوصول الى اصل الجريمة

وكيف حصلت وماهى دوافعها

فقد تكون سياسية او

اقتصادية او اجتماعية او

ذاتية بحته كما انها قد تكون

حصلت بسبب دوافع مرضية

نفسية او عقلية ولاشك لدينا

ان الجريمة عرض لمرض ولعل

اول مايتبادر الى الذهن هو

البعد عن والمنهج الالهي، ه

الصحيح وهذا سبب جيد

لحصول الجريمة التي يدفعها

احياناً ء المخدرات ، او قصد

الصطو او الاختطاف لأنه

متى مالزم الانسان طريق

الايمان وحافظ عليه واحسن

صلته بخالقه تندحر لديه

للايمان بالقضاء والقدر اثر كبير

في حياة المسلم وسعادته وفي سلوكه

وعلاقاته مع الآخرين . وله أهمية

كبيرة لانه يحدد نظرة المطم الى

ولأهمية القضاء والقدر جعله

الرسول عليه الصلاة والسلام ركنا

من اركان الإيمان المستة حيث قال :

( ان تؤمن باته ، وملائكته ، وكتبه ،

ورسله واليوم الآخر ، وتؤمن بالقدر

النعمة إلا من ذاق طعمها ووجد

حلاوتها لان كثيراً من النعم تحيط

بنا وتغمرنا ولكننا لانحس بطعمها

وقد شعرت يقيمة هذه النعمة

عندما وقعت لاحد اصدقائنا مصيبة

قاسية عنيفة عكرت عليه حياته

وكلات ان تعصف ببيته لولا هذه

العقيدة الراسحة، فقد كان له

ولدان ملأا عليه حياته واحب الننيا

من اجلهما ، وكثيرا ملكان يشتلق الى

المنزل كي يداعيهما، ويلاطفهما

وكان يعاتب نفسه على هذا التعلق

الكبير بهما ، وكان يخاف من نتائجه

لانه قرا ان القلب يجب ان يتعلق

وقيمتها إلا حين الحاجة اليها.

والحقيقة انه لايعرف قيمة هذه

الحياة الدنيا والأخرة .

خيره وشره) .

بقلم: يوسف الدغفق قول احد من السلف والأثمة، ذكر القول بحدوث الاجسام ولا امكانها فضلاً عن ان يكون فيها ان الايمان

بالله ورسوله لايحصل إلا بذلك . والمقصود هنا ان القول بأن اول الواجبات هو سلوك النظر في هذه الطريقة \_ هو في الاصل قول الجهمية والمعتزلة، وأن وافقهم عليه طائفة غيرهم، وهذه طريق المعتزلة: كد ابي علي الجبائي ، وابي هاشم وابي الحسين البصري،

وامثالهم . وقال شيخ الاسلام رحمه الله (نفس المرجع السابق) . و وهكذا الفلاسفة تجد احدهم

اذا سمع أبعته يقولون : الصفات الذاتية والعرضية، والمقوم والمقسم، والمادة والهيولي والتركيب من الكم والكيف، وانواع ذلك من العبارات، عظمها قبل ان يتصور معانيها، ثم اذا طلب معرفتها لم يكن عنه في كثير منها الا التقليد لهم.

ولهذا كان فيها من الكلام الباطل المقرون بالحق ماشاء الله ، ويسمونها عقليات، وانما هي عندهم تقليديات، قلدوا فيها ناسأ يعلمون انهم ليسوا معصومين، واذا بين

مايدقم ذلك، بل ينقى تعظيمه المطلق لرؤوس تلك المقالة، ثم يعارض ماتبين لعقله فيقول : كيف يظن بأرسطو وابن سينا وابي كما أن النبي صلى ألله عليه وسلم لما الهديل، او (ابي علي الجبائي) ونحو هؤلاء أن يخفي عليه مثل

هذا؟ او ان يقول مثل هذا؟ وهو مع هذا يرى أن الذين قلدوا المعصوم الذي لاينطق عن الهوى (ان هو إلا وحي يوحي) سورة النجم: قد بخسوا انفسهم حظها من العقل والمعرفة والتمييز،. وقال شيخ الاسلام رحمه أفة

(نفس المرجع السابق) . والمعتزلة يقولون : أن الايمان اذا كان موهبة من الله تعالى للعبد، وتفضلًا منه عليه، لم يستحق

وقال شيخ الاسلام رحمه الله : وذلك ان كثيراً من المعتزلة العلة الموجبة افتقار الاصل المقيس

لك ملائكته ، لماذا اخرجتنا ونفسك من الجنة ؟ فقال له أدم: انت موسى الذي كلمك الله تكليما ، وخط لك التوراة بيده ، فبكم تجد على مكتوبا قبل ان اخلق ( وعصى أدم ربه فغوى ) د سورة طه : ۱۲۱ ه ؟

الى الفاعل انما كان لحدوثه، وهذا

موجود في الفرع .. الى سائر

ثبت عنه آنه قال: احتج أدم

وموسى، فقال موسى : ربنا ارنا ابانا

الذي اخرجنا من الجنة . فقال له :

انت أدم ابو البشر الذي خلقك الله

بيده ، ونفخ فيك من روحه وأسجد

وقال شيخ الاسلام رحمه الله:

كلامهم المعروف في مثل هذا.

فلما توهم من توهم ان ظاهرة ان السنة تأويلات ضعيفة قصدأ

٥ تعلن مصلحة الزَّكاة والدخل عن استقجار مبنى لغرع مصلحة الزَّكاة والنخل أ ـ أسم الجهة \_ مصلحة الزكاة والدخل .

ا \_ أنَّ يكون الَّبِني على شكل عمارة لاتقل عدد غرفها عن ٣٠ غرفة وان تكون صائحة

ب ـ نسم المنافسة . استنجار لفرع مصلحة الزكاة والدخل بلدينة المنورة . حسب

٣ \_ ان يتوفر بالمبنى مصعد واحد عل الاقل

٣ ـ يتع على شارع رئيسي او بالقرب منه .

 از يتوفر بالبيئي الماء والكهرباء والتثفون وان تكون خطوط التلفونات الخارجية والداخلية موزعة على جميع الغرف.

٥ - ان يتوفر بالمني او بجانبه قناء لوقوف السيارات للموظفين والراجعين يتسع ٦ ـ ان يتوفر بالميني غرفة حراسة في مدخل المبنى مستكملة المتاقع

٧ ـ ان لا يكون سبق تاجيره لادارة حكومية واخلى بسبب طلب زيادة الايجار . ٨ ـ ان يكون معلوكا بصك شرعي ترفق صورة منه مع العرض.

٩ - ان لا يشكل اية مضليقة على المجاورين ، ١٠ \_ على المتنافس أن يكون عرضه ساري الصلاحية لدة لا تكل عن ٣ شهور .

١١ - تقدم العروض الى مدير فرع مصلحة الركاة والدخل بالمدينة المنورة . ١٢ \_ أخر موعد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٦/٢هـ ١٣ ـ بنم فتح المظاريف في الساعة العاشرة صبلما من يوم الاحد الموافق ٢/٧/٧/٤/هـ والله الموفقي

@ تعلن المؤسسة العامة للوانيء بالرياض عن وجود الوظفف الشاغرة التالية في

سغلها بمواطئين سعوديين فعل من يرغب التقدم بعسوغاته لادارة شئون الموظفين بالمؤسسة او احدى الموانىء خلال فترة قبول الطلبات من ١٤٠٧/٤/٢٢ حتى ١٤٠٧/٥/٧ هـ.

سسم الوظيفة والرمز

بهندس مدني - الرتبة ١٠

منتسس مدني ـ المرتبة ٩

سبنسس کهربانی ـ المرتبة ٨

معندس میکانیکی ـ المرتبة ۸

محاسب \_ المرتبة ٧

محاسب \_ اغرتية ٦

سرجد - المرتبة ، رسنم ـ الرتبة ٦

ناسخ الة - المرتبة ٣

خاتب ـ المرتبة ٣

ناسخ ألة \_ المرتبة ٣ ناسخ الة ـ المرتبة ٢

ناسخ \_ المرتبة ٢

● تعان ادارة تعليم البنات بمنطقة تبوك عن رغبتها لاستثجار مبائي لتكون مقرا عُدارس البنات بالإحياء التالية: ١ ـ حي السليمانية بتبوك .

٢ - حي المهرجان (١) او (ب) ٣ ـ حي الاخوياء

ة - حي الصالحية .

ه ـ حي الصناعية . ٦ - حى الفيصلية (الجهة الجنوبه)

٨ ـ حي الرويعات .

٩ ـ حى المقبطع بضياء . ويجب أن تتوفر في المباني الشروط التالية : ١ - أن تكون حالة المبنى المعمارية جيدة ولا مانع اذا كان مبنيين متجاورين

٢ - از لا يقل عدد الغرف عن ( ٢٠ ) عشرين مقلس كل منها لا يقل عن ( ٢٠ ) ٢

٣ - أن يكون بعيدا عن الإسواق والتجمعات ومدارس البنين والدوائر الحكومية

أن يكون مزودا بلئاء والكهرباء والمراوح واجهزة التكييف.

٥ - أن يكون به فناء لتفسح الطالبات ولاقامة مظلة عليه . ٠٠ - أن لا يكون سبق أن ارتبط مع أدارة حكومية بغرض التاجير أو سبق أن أجر

مبناد واخلي بعوجب مطالبته .

٧ - استعداد المالك لتنفيذ جميع الإصلاحات والتعبيلات التي تراها الإدارة.

٨ - أن لا يكون المالك من منسوبي الرئاسة . نَّ نَا لِيهِ مَبِنَى بِالشَّروط المُشارِ اليَّهَا أعلاه ويرغب في تاجيره فعليه التقدم بطلبه الى الإدارة العلمة شعبة المحاسبة ( الإجور ) في موعد اقصاء ١٤٠٧/٥/١٠ هـ مرفقا كروكى للعبنى وصورة رخصة البناء وصورة صك الملكية مع تحديد الاجرة والله

فيهن فالترم بذلك، فقال له : بدعتك انها جواهر عقلية ، موجودة خارج هذه اشنع من ضلالة النصارى في الذهن، ليست اجساماً ولا اعراضاً

● تعلن ادارة التعليم للبنين بالطائف الى استثجار عبني ليكون مقرا لدرسة الغريف

( ١٧ ) غرفة ومسلحة الغرفة الواحدة لاتقل عن ( £ × ٦ م و وان يكون بينهما غرفتين احدها للمكتبة والاخرى للمعمل وسملحة الغرقة لاتقل عن ٥ × ٨ م' ومرافق صحية تفي بحلجة الطلاب والعاملين بالدرسة مع توفير الاثارة والتهوية والنواحي الصحية وكذلك وسائل الامن والصلامة التي وربت في تعميم معالي وزير المعارف رقم ٢٣/٧٩٤ في ٢٢/١٦/٩٠١هـ وتقديم الطلبات لادارة التعليم (قسم الاجور) مرفقا

صورة من صك الملكية وصورة من رخصة البناء وصورة من المخطط واقرار من حللة تعهد ادوار المبنى المعروض تتضعن تحمله للمدرسة .

ويستعد المقك بتوصيل الماء والكهرباء والهاتف اذا وجد بلثوقع وكذلك عمل الاصلاحات والاضافات التي تراها اللجنة وان يكون الماك مسئولا عن حالة المبئي الانشائية والعمارية من حيث تحمله للقرض الستلجر من اجله كعدرسة . فعلى جميع من تتوفر لديهم الشروط السابقة التقدم بطلباتهم خلال مدة ١٥ يوم من تاريخ تشره . والله الموفق .

> ١ \_ السعوبية الابتدائية بحي باب مكة . ٢ ـ ابن الهبئم الإبتدائية بحي الجامعة .

السلافية ويتبع كل مبنى حوش لاتقل مسلحته عن ٥٠٠ م' مع اقامة مظلة عالية عليه لاتخاذه فناء غزاولة الانشطة اللاصغية وان لا تقل غرف اللبني بالنسية للمدرسة السعودية عن ٤٠ غرفة وبالنسبة لمدرسة ابن الهيثم لاتكل عن ٢٥ غرفة وبالنسبة لدرسة سيرين لاتكل عن -٢ غرفة على أن لاتكل مسلحة الغرفة الواحدة ٤ × ٦ م' أو

قعلى الاخوة المواطنين الذين يملكون مبان مناسبة ويرغبون في تأجيرها كعدارس تقديم عروضهم لدير علم التعليم بالمنطقة الغربية ( جدة ) ومرفق بالطاب صورة من صك الملكية ونسخة من الخرائط المعتمدة من البلدية واقرار انه من غير منسوبي وزارة المعارف واقرار بعدم ارتباطه مع اي دائرة حكومية او كان مؤجرا وطالب

● تعلن الادارة العامة لكليات البنات بالدمام عن رغبتها في استنجار مبنى ليكون مقرا للادارة العامة لكليات البنات بالدمام حسب الشروط الاتية :

١ - أن يكون المبنى في مدينة الدمام. ٢ ـ يفضل أن يكون المبنى قريبا من بعض الإدارات الحكومية أن أمكن . ٣ ـ ان لا يقل عبد الغراف عن (٣٠) غرفة .

٦ - توفر جميع الخدمات (ماء، كهرياء، خطوط للهاتف)

تقدم العروض للادارة العامة لكليات البنات بالدمام . قسم الشئون المالية . خلال شهر من تاريخ الإعلان ، مرفقا بها ايضاح لمحتويات البني وعند الغرف والرافق التابعة له ، وصورة من صك الملكية والإيجار المنوي .

حسب المواصفات والشروط للوجودة لدى جهاز للنطقة \_ المعاسية . وتقديم عرض اسعاركم على ضوئها ذلك خلال عشرة ايام من تاريخه .

كـ ، ابي علي الجبائي ، وابي

الجبائي، وابي هاشم، وابي

الحسين البصري، وامثالهم.

العيد الثواب . ك و ابى على الجبائي، وابي هاشم يقررون ذلك بالقياس على افعال العباد، فيقولون: كما أن الكتابة لايد لها من كاتب، والبناء لابد له من بان، فكذلك الجسم المحدث لابد له من فاعل للقدر المشترك، لان

قال : بأربعين خريفاً . قال : فحج أدم موسى . فهذا الحديث في الصحيحين من حديث أبي هريرة ، ومروى باسناد جيد من حديث

المذنب يحتج بالقدر على من لامه على الذنب ، اضطربوا فيه : فكذب به طلئفة من القدرية كـ • أبي علي الجبائي ، وتأوله طائفة من أهل عليه الى الفاعل، هي موجودة في لتصحيح الحديث.

على أن يكون المبنى من المسلح وينتشطيب معتاز وتابع له فناء ولا تكل غرفه عن

بها الثالي ملك المبنى بعدم ارتباطه مع ادارة حكومية بغرض التاجير او سبق ان اجر داره واخلاها لموجب مطلبته واقرار بعدم انتسابه لوزارة المعارف وشهادة هندسية في

● تعلن الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية عن رغيتها في استثجار عدد من المبائى المدرسية لاتخاذها مقرأ للمدارس الاتية :

٣ ـ أبن سيرين الإبتدائية ك ٥ هي الثقر .

ويشترط ان تكون جميع المباني مسلحة ومزودة بالماء والكهرباء والمراوح  $3 \times 6$ م مع ما يلزم من مرافق عامة .

بلخلائه مع استعداد الماك القيام بالإصلاحات والتعديلات التي تراها اللجنة

إن يتوفر بالبنى مكان لوقوف الميارات يتسع لوقوف ( ٥٠ ) ميارة على الاقل .

٧ ـ أن تكون الشبئة التلفونية للاتصالات واصلة للمبثى. ٨ ـ ان تتوفر الشروط الصحية وشروط السلامة في المبنى .

 دعوة لتقديم اسعار عملية ترميم مباتي اللبريد : ترغب المنطقة القيام بعملية ترميم المباني في كلا من الشماسية ــ النهابية ــ دخنة نامل في حال رغبتكم القيام بتلك العملية مراجعة المنطقة ( تقاطع شارع الامارة مع شارع الوحدة } للحصول على نسخ من المقايسة والشروط والمواصفات مجانا

● تعلن الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة عن رغبتها في استثجار عمارة في المدينة المتورة لتكون مقرا لدار المشية وفق الشروط الاتمة : ١ - أن لايقل عبد الفرف عن اربعون غرفة . ٢ ـ أن يكون موقع العمارة مناسب وعلى شارع علم .

٣ ـ أن تكون مزودة بالناء والكهرباء وموصلة بالجاري. أن يلتزم المتقدم بالتعديلات التي ترغبها الجامعة من حيث فتح بعض الغرف على بعضها حيث انها سنستخدم فصول دراسية فمن يوجد لديه مثل هذه العمارة ويرغب تأجيرها عليه أن يتقدم بطلبه للجامعة الاسلامية -بالدينة المتورة مصحوبا بصورة صك الملكية في مدة اقصاها نهاية يوم الاثنين ١٤٠٧/٥/١٢هـ يقدم الطلب للادارة المالية (قسم المشتريات والعقود)

كوامن الشر بل تزول مجرد نية السوء وهذا الامر احب جداً ان يقف عليه العلماء ودارسي الاجرام بصفة عامة . وعن الجريعة في الملكة ..

المملكة بلد قام على التوحيد وتأسس على ركيزة الدين والمتتبع لخطوات المسئولين عن جهاز ( الامن ) يجد انهم في اهتمام دائم لعظم الشعور بالمسئولية خوفاً من ان يحصل ملحصل في بلاد كثيرة وهذا الاهتمام صفة عظيمة تكون في نفس المؤمن وهي من دواقع بدل الخير

وتحصيله . والجريعة هنا .. تكاد تنعدم .. إذ لا اصل لها . ولا موجب وما يكون انما ذلك امور خفيفة لاتلحق باسم الجريمة حسب المنظور العلمى وتطبيق الشريعة والاخذ على اليد بقوة عاقلة

بخالقه اكثر من كل شيء حتى الولد

والزوجة وذات يوم اذ بسيارة

مسرعة يقودها ارعن تخطف الولد

الإكبر فتقضى عليه .. وعلمت بعد

يوم من الحادث قاسرعت مع احد

الاصدقاء لتقوم بواجب العزاء،

وكنا اثناء الطريق نتخيل عظم

الحادثة على قلب الوالد المسكين لما

كتا نعلمه من فرطحبه لولديه .. ولم

تملك الا ان تدعو له بالصبر

والسلوان ودخلتا المجلس فوجدنا

الاب طبيعياً يتحدث .. ويبتسم ..

ويتاقش وان كانت قد ارتصمت على

وجهه خطوط خفية من حزن اليم ..

ويعد أن انصرف اكثر الناس

احبيت ان اذكره ببعض الاحليث

والأيات في عقيدة الايمان بالقضاء

والقدر .. وما بدأت الكلام عن الصبر

- أد .. لو تعلم النعمة التي اسيغها

الله على بعقيدة الإيمان بالقدر ..

وانة أيها الصديق لولا ايماني بانة

ويقدره لقتلت نفسي .. او لهمت على

- أه أيها الصديق ما آلد قول

الرسول في مثل هذه الاحوال (لو

اطلعتم على الغيب الخترتم

وجهي في الصحراء .

إلا وقال:

فلهذا دور عظيم في فقدان الجريمة في المملكة.

واقع الحياة وواقع النفس، فعندما يصعب على الانسان تكيفه مع الحياة ومع نفسه فانه قد يفكر بالانتحار، والانتحار له طريقان: ١ \_ معنوي: .رهن ضياع المرء نفسيأ وفكريا بحيث

انحراف نفسي وبهذا يكون قد فقد حقيقة نفسه كرجل او امراة له دوره العظيم في الحياة وبعد المات ، وعلاج هذا النوع لا اراه عن طريق الحقن المهدئة ولا الحبوب والجلسات الكهريائية انما يكون عن طريق تشسريح نفسية هذا الشخص او ذاك

ثم اذا وقف على السبب تم

العلاج ، وكلما كان العلاج

الواقع)، وما احلى قوله عليه الصلاة

والسلام (من رضي فله الرضي ومن

ـ واش پاصدیقی ان قوله تعالی

(وعشى ان تكرهوا شيئاً وهو خير

لكم) لا يقدر بثمن لما يحدثه في القلب

وافاض صديقنا باحاديث وأبات

فتح الله له عليها .. وذكرنا هو بها

فشُعرت بالغبطة تسري في قلبي

وبالفرح والسرور ينتشر في كياني ثم

- والله - ايها الصديق ، لاول مرة في

حياتي اشفق على الكافر الملحد الذي

لايؤمن بعقيدة القضاء والقدر .. يم

يقنع نفسه اذا وقع بمثل مصيبتى

وبم يداوي جروح زوجه الثكلى

العقيدة لماتت زوجتي من الحزن

لانني وجدت هذه الأيات والاحاديث

احسن دواء لعلاج فؤادها

لصديقي أن يديم عليه نعمة الإيمان

وأن يزيده من فضله الكريم،

وشعرت بفضل ات ومنته علينا

وهناك حمدت انه .. ودعوت

-وانه أيها الصديق .. لولا هذه

اردف قائلًا :

الكلوم .

المجروح .

المضطرب من هدوء وسكينة .

سخط فعليه السخط) .

اما الانتحار فهو عملية ضعيفة للهروب من الواقع..

لايكون شخصية سوية انما تدل تصرفاته وكلامه على المبكرة او المخدرات او القسوة وسوء التصرف في

ريب فان القدوة لها دور جيد في العلاج اذا نُهج في طريقة العلاج الايمان .. والتسليم ۲ ـ حسى: وهبو - امانة ·

مبكراً كان ادعى للنجاح ودون

النفس : والاماتة تكون بطرق متعددة لكنها (وفاة حقيقة) ولعل ابرز مانظرته خلال معالجتى للقضايا في الامراض العقلية، والنفسية والعصبية هو ان النين ينتحرون نكون خلفيتهم ليست بشيء لانهم ينطلقون من فراغ روحي

ومثل الاول: فالعملاج يكون عن طريق الايمان، وينظر اساس المؤثر الاول وهو الانحراف حال الطفولة

صالح بن سعد اللحيدان

نحن ــ المسلمين ــ لما اعطانا من نعم كثيرة ظاهرة وباطنة، وعرفت الضياع الكبير الذي تغوص فيه امة الغرب، ووجدت تفسيراً لارتفاع نسبة الانتحار عندهم ، وذلك بسبب الفراغ والخواء البروحي الذي يعانون منه حتى ان يعضهم يمكن ان ينتحر لموت كلبه فما بالك بموت

ورثوها عن أبائهم. وما احرانا ان بعمق هذه العقيدة في قلوبنا وقلوب ابتائنا في هذا الزمن الذي كثرت فيه امكانية حدوث المصائب في كل لحظة ، وفي كل حين .. لأن المدنية الحديثة حملت لنا الراحة والمتعة بيد وحملت الموت المخيف الصريع باليد الاخرى .. وهي مفروضة علينا ولا نستطيع الاستفناء عنها .. ولذا فما علينا ـ اخي المسلم ـ الا ان تتعامل معها

ياسين عبدالرحمن مرزا الاحساء/متوسطة العلاء الحضرمي

حبيبه او ابنه .. وان كان ثمة صير عندهم فاصله وإساسه عقيدة دينية

بعلم وحذر وان نعمق في قلوبنا قوله تعالى: (قل لن يصيبنا إلا ملكتب الله لنا) .

الجمعة ٢٠ ربيع الآخر ١٤٠٧هـ العبد ٢٩٤٢

# أضواءعلى لتية والتعليم لي الأقلة المسلمة في الولايات المتى ق

اما اكثر الجمعيات الاسلامية

نشاطاً في مجال التربية الاسلامية،

ومجال الدعوة الى دين الله الحنيف

في امريكا، فهي (اتحاد الطلبة

المسلمين في امريكا وكندا) وقد تم

تأسيس هذا الاتحاد في مطلع سنة

١٩٦٢م على يد ٢٥ طالباً مسلماً ،

ينتمون ألى ١٥ جامعة امريكية،

وكان ذلك في جامعة الينوى في مدينة

ايربانا وكان الهدف من تأسيس

الاتحاد توحيد الطلبة المسلمين

الموجودين في امريكا، واللذين

تزايدت اعدادهم بشكل ملحوظ في

السنوات الاخيرة، اذا بينما اشتمل

دليل الطلبة الاجانب الذي صدر في

سنة ١٩١٩ ، على اسماء ٢٥ طالباً

سورياً في الكليات والجامعات

الامريكية المختلفة ، فقد وصل هذا

العدد في السنة الدراسية ١٩٨١ \_

السعودية ، و١٠٠٠ من مصر،

و١٠٠٠ من شمال افريقيا ، والاف

أخرى من شتى بقاع العالم

وكان تأسيس ودعم المعاهد

الاسلامية في القارة الامريكية من

الاسلامي .

المسلمون الذين هاجروا الى امريكا تجدهم اقل ادراكأ لخطورة المدارس الامريكية، يقول صاحب (السوريون في امريكا) : هذاك عدد قليل من الاطفال السوريين يؤمون المداس الخاصة، وغالبيتهم تفضل المدارس العامة، وقد صبرح احد اولياء امور الطالبات انه يريد ارسال أبنته ألى المدارس الخاصة لان المدارس العامة تبدرس

المالية المالية العريق الموريقة المعريقة المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالي

بينه . نسل

فران الهؤالم

٠٠٠ سنارة ما

معير لهريما م

سی کند ر

وهد س دود ،

بحشح بالمراز

ب اصفوره

ص القاربان

وتأوله هد

للبلات سب

إدعى للنجام

القنوذ لبابي

ازا نبح ( ۽

الايمار الس

لكنيا اوفادت

ابرر مانظرته

القضانا ل

و النصب وله

الدين ينتحاد

ليست بعرا

ن من قراغ:

ي الأول 🌣 عن طريق <sup>آله</sup> استاس المؤثرا

و المفترة

وسوء النمرا

عال نسلسنا \_ ن

رة ظاهرة وبلك

بنياع الكبع الني

يرب ووجدت كا

المنت باعتنانا قب

راغ والخواء للإ

انون منه منی او منتصر اون کلیاها

ييه او ابنه واري

وملساء ملصانه مص

توها عن الله

وعا احرانا أن نعز

طوينا وتلوب استأ

الراحة والمتعابيا

الراحة والمتنه بلغ خيف العربي بي مغووضة عليا إذا مستفناء عنها وأذا بي المسلم الإلن ي على وحذوان نعار الأ ما قل لن يعيها

على (قل ان يعم

(W 4

نبه اليجا محمد ، اول زعيم للمسلمين السود من الامريكان، الى الخطر الذي يحدق باتباعه ان هم ظلوا ينهلون عادات واخلاق الكفر من المدارس الامريكية العامة، فيادر الى انشاء جامعة الاسلام المحمدية ١٩٢٢م، وكان ذلك في مدينة ديترويت بولاية ميشيغان، وفي سنة ١٩٢٤م إنشأ جامعة أخرى من نفس النوع في مدينة شبكاغو بولاية الينوى، وكان عدد مدرسيها اثنان فقط اما طلابها فكانوا ٢٠ ، وكان اليجا محمد يطمع في تأسيس معاهد بالرغم من مضايقات السلطات المسثولة أنذاك ، وفي سنة ١٩٤٢م افتتح معهد أخر من نفس النوع في واشنطن العاصمة، وقد واصل اليجا محمد جهوده التربوية تلك حتى نهاية حياته، واستطاع ان يحقق نجاحاً محدوداً في ايجاد معاهد كانت تزود ابناء المسلمين السود من اتباعه بالثقافة

الاسلامية ما امكنه ذلك . وعندما تولى ابنه ولاس محمد (وارث الدين محمد) قيادة تك الفئة الامريكية المسلمة سنة ١٩٧٥م واصل مسيرة والده، واجرى بعض التغييرات في هذه الجماعة، فباشر بتغيير اسم جماعته من (البلاليين) او (امة الاسلام المفقودة الموجودة) الى (الهيئة الاسلامية الامريكية) ثم اعلن في المؤتمر الذي عقدته رابطة العالم الاسلامي في مدينة نيوارك بولاية نبوجيرسي انه واتباعه يشهدون منذ الآن انهم مسلمون سنيون يطبقون القرأن الكريم والحديث النبوى الشريف وطالب اتباعه بالصلاة والصيام والحجء وهي الاركان التي

اكد وارث الدين محمد على اهمية وضرورة الدور الذي يمكن ان تلعبه الام في تربية ابنائها . فغير اسم المعاهد التي اطلق عليها والده جامعة محمد الاسلامية، واعطاها اسماً جديداً هو اسم والدته كلارا ، قاصبحت تسمى مدارس الاخت كلارا محمد وذلك لان الاخت كلارا كانت قد لعبت دوراً بارزاً نشطاً في مجال تربية ابناء هذه المجموعة تربية اسلامية منافية .

ديترويت الكبرى على اكبر جالية عربية في الولايات المتحدة، اذ وصل عددهم ألى مأيزيد على مأنتي الف في سنة ١٩٧٦م إلا انهم لم يتحركوا لتأسيس مدرسة واحدة مثل مدرسة الاخت كلارا محمد، واذا مادعوا الى مظاهرة ليشقوا عنان السماء بهتافات جوفاء، لاتسمن، ولا تغنى من جوع هبوا اليها سراعاً تأركين اعمالهم، فعندما اندلعت حرب رمضان (سنة ١٩٧٣م) دعى الى مظاهرة عامة شارك فيها من عمال شركة دودوج وحدها حوالي القين مما ادى الى متحمساً لدينه الجديد فخوراً به محاهداً ساداء شعاشره داعياً ومدرسة اسست سنة ١٩٦١م في الاجتماع تقوية وتوحيد الجهود

ان أصبح يعيش في سعادة الاسلام اما في مجال التربية والتعليم فقد واذا كان جال المدارس الاسلامية التي يداوم فيها الطلاب

> كلارا سنة بعد اخرى، حتى لاتكاد المدارس مفتوحة للجميع بغض ينتمون الى هذه الجماعة .

تعطيل العمل في هذه الشركة تماماً

الغامرة، كره ان يعيش اى من ويدخلهم في المدارس الاسلامية اينما وجدت ، وهذا هو اهم اسباب نجاح الاخوة الامريكان السود من السلمين في تشييد المعاهد الاسلامية في كافة ارجاء امريكا.

> وأزداد عدد مدارس الاخت تخلو اية ولاية امريكية اليوم من مدرسة او اكثر تحمل اسم مدرسة الاخت كلارا محمد، موزعة على المساجد المائتين التابعة. لهذه المجموعة الامريكية المسلمة، وهذه النظر عن الجنس او الدين او اللون، غير ان الاغلبية الساحقة من طلبة ومدرسي ومدرسات هذه المدارس من المسلمين السود الذين وبالرغم من اشتمال منطقة

في حماسهم هذا، وتقاعسهم في مجال تربية ابنائهم الى ضعف الوازع الديني في نفوسهم ولانهم ماحضروا الى امريكا الا لدنيا يحيونها بينما نجد المسلم الامريكي

ابنائه في متاهات وضلالات المجتمع الدكتور كمال كامل عبدالحميد الامريكي القذر، لذلك تجده حريصاً اشد الحرص على ان يخلص ابناءه من مدارس هذا المجتمع الموبوء

هامة ، اصبح فيها من الضروري

لهم أن يؤسسوا معاهد خاصة بهم

في مختلف المجالات الاجتماعية

والاقتصادية والدينية والسياسية

والتعليمية واستجابة لهذه الحاجة

الملحة ، فان الجهود الفردية في

تقدم مستمر في مجال التربية

الاسلامية وذاك بالعمل على تأسيس

مدارس يتمكن الطلاب المسلمون

وغير المسلمين من تلقى تعليمهم في

جو اسلامي لذلك فان مدارس نهاية

الاسبوع تنتشر في معظم المدن التي

يوجد فيها مسلمون وهي في ازدياد

مستمر، ومن بعض الامثلة على

ذلك مدرسة الاقصى في نيويورك في

مسجد الفاروق بادارة الاخ امين

والاحد وتشتمل على حوالي مائتي

طالب وسيعة مدرسين، وهناك

سيارة نقل تشجع الكثيرين على

الحضور الى الدرسة، وهناك

مدرسة مشابهة في نيـوجيرسي

باشراف المركز الاسلامي هناك

الاخرين اليه ما امكنه ذلك. وبعد مدينة روكفيل في ولاية ماريلاند وفي الاسلامية في القارة الامريكية .

عوض ، وتدرس يومي

ديترويت الى جانب مدرسة المسجد الاسلامي في دبربورن التي نظمها ورعاها الدكتور عبدالقادر ابوشريفة لما لديه من خبرة في حقل التربية، فهناك النادي الهاشمي الذي نظر اليه الجالية كمعهد شيعى ويوجد فيه مدرستان كبيرتان نشيطتان تدرسان يوم الاحد، احداهما دواماً كاملًا على ايدي امريكيين التعليم الديني والاخرى لتعليم سود ممن فزوا من ظلمات الكفر الى اللغة العربية ومدرسة في مدينة نور الاسلام، فان جل المدارس بولاية انديانا، ومدرسة في مدينة أن الاسلامية التي يداوم فيها الطلاب أربر في ولاية ميشيغان ومدرسة نهاية الاسبوع فقطء قداسست على عريقة في مدينة توليدوا (طليطلة) في ايدى المسلمين المهاجرين الى ولاية ارهايو ومدرسة سكرمنتو في امريكا . وهذه المدارس مفيدة ولاية كاليفورنيا حيث توجد اكبر ايضاً، فهي افضل من لاشيء ، كما جائية اسلامية هندية وفيها اسس أول مسجد في الشاطىء الغربي انها فرصة لالتقاء ابناء المسلمين وتعارفهم ودراستهم للقرأن الكريم لامريكا ويضيق بي المجال لو واللغة العربية والسيرة النبوية مضيت اعدد مدارس نهاية العطرة في ظلال بيوت الله . ذلك ال الاسبوع الاسلامية في القارة المسلمين في امريكا قد دخلوا مرحلة الامريكية .

أهم أهداف هذا الاتحاد، ومن ومن المؤسسات التي ساهمت في الخدمات التي يقدمها الاتحاد: مجال التربية الاسلاميّة في امريكا ـ خدمات الكتاب الاسلامي اذ يقوم رابطة العالم الاسلامي، ففي سنة هذا القسم بطباعة واستيراد الكتب ١٩٦٢م اسست هذه الرابطة في الاسلامية بمختلف اللغات وبيعها مكة المكرمة، واعلنت على الملأ أنها ستعمل على (نشر) الاسلام في كافة ارجاء العالم، والتصدي للمحاولات المعادية للاسلام، وتطوير الجمعيات الاسلامية، خصوصاً في المناطق التى يمثل المسلمون فيها اقلية مثل امريكا، ومئذ سنة ١٩٧٤م افتتحت

لها مكتباً في الامم المتحدة في

نيويورك، وكانت تتشاور وتتعاون مع

منظمة البونسيف والبونسكو في عدة

امور، وكان من خدماتها في نيويورك

تؤزيم نسخ مجانية من ترجمة

الراكز الاسلامية بأنمة ومدرسين ،

وتراست الرابطة اجتماعاً اسلامياً

عاماً عقد في مدينة نيوارك في ولاية

نیوجیرسی سنة ۱۹۷۷م حضره

ممثلون عن اكثر من مائتي مسجد

وجمعية في امريكا ، وكان هدف

القرآن الكريم، وأمداد

أو توزيعها على المراكز الاسلامية \_مساعدة الطلبة المسلمين مادياً وذلك باعطائهم المنح الضرورية او اعطائهم قروضاً بدون فوائد يقيمون بتسديدها بعد سنوات من

تخرجهم . -طباعة ونشر المادة الاسلامية باللغتين العربية والانكليزية . ـ تعليم الاسلام للسجناء مسلمين

كانوا او غير مسلمين. ـ تنظيم مؤتمـرات اســلاميـة يحضرها الاف من مختلف الجاليات الاسلامية ويدعى اليها افاضل العلماء من شتى ديار الاسلام ليرووا ظمأ المسلمين في أمريكا إلى معرفة المزيد عن الاسلام خلال ايام المؤتمر ويعده ايضاً ، هذا وقد تم تشييد مقر جديد فاخر للاتحاد سنة ١٩٨٢م في مدينة بلينقبلد في ولاية انديانا ليكون ١٩٨٢م الي ٩٥٤٠ طالباً من مركزأ اسلامياً يضم مسجداً ومكتبة وقاعة محاضرات وقاعات رياضية وهناك أمال كبار تعقد على هذا الاتحاد في تقديم مزيد من الدعم والتخطيط في مجال التربية

الامريكية . واخيراً وليس أخرا ، فهناك حدث عظيم في مجال التربية الاسلامية شهدته مدينة شيكاغو ثانى اكبر المدن الامريكية والتي يسكنها

الاسلامية في الولايات المتحدة

أول جامعة اسلامية في الولايات المتحدة الامريكية سنة ١٩٨٣، قبعد ان كان المألوف ان يؤسس الامريكان جامعات لهم في بلاد المسلمين ، لتضليل ابناء المسلمين وأبعادهم عن دينهم ، وتخريج جيل لايخدم الا المصالح الامريكية في

ديار الاسلام، بعد هذا بدأ المسلمون يقيمون الجامعات في امريكا، ولكن لهدف مختلف تماماً وهو محاولة اخراج الناس على اختلاف معتقداتهم واجناسهم من ظلمات المبدأ الرأسمالي الامريكي الكافر الى نور الاسلام العظيم ."

 عن عبدالله بن عمرو بن العاص رضى الله عنها قال : و لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم فاحشاً ولا متفحشاً وكان يقول أن من عياركم احسنكم اخلاقاً » .

[متفق عليه] ..

في هذا الحديث بيان لما كان عليه الرسول عليه السلام من السمو في الاخلاق ، فهو لم يكن فاحشاً في القول والعمل ولا يتعمد ذلك حيث وصفه ربه تعالى : ﴿ وَانْكُ لَعَلَى خَلْقَ عَظْيِمٍ ﴾ . وهو القائل عليه السلام: و اديني ربي فاحسن تأديبي ، . فحاول ان تكون من خيار مجتمعك بحسن خلقك ولين تطقك وطيب معشرك ، وتعامل مع الناس على اساس ان لهم من الحق مثل مالك ، وتجنب الفحش والبذاء تكن من المحبوبين الفائزين .

## اعلانات حكومية

• سبق وان اعلنت امانة مدينة الرياض عن طرح مشروع صبيانة وتشغيل نظام تصريف السيول بعدينة الرياض لمدة ثلاث سنوات بمناقصة عامة برقم ( ٥ ) ٠٨/٤٧٠ عمدوجاء بالإعلان وجوب تقيم شهادة خبرة سابقة في نفس المجال وسقط

سهوا ثكر تقيم شهادة التصنيف لذا تور الإمانة ممن يرغب الدخول في هذه المناقصة احضار شهادة تصنيف سارية المفعول في مجال صيانة وتشغيل مرافق المياه والمجاري وعلى من سبق شراء المواصفات الخاصة المناقسة دون تقديم شبهدة التصعيف سرعة مراجعة الامانة مصحوبا بشهادة التنصيف المطلوبة علما بلن المشروع لن برسي على مقاول غير مصنف للإحاطة والله الوفق

● تعلن بلبية منطقة حائل للعموم انه سوف يجرى التصرف بالإراضي البيضاء الواقعة غرب المدينة المحصورة شعالا بالعريض روجنوبا شارع اثلك فبصل وشرفا امتدادا شارع مخطط البادية الغربي ﴿ الطويق الدائري ﴾ وغربًا الطويق الدائري – فعلى من له ملكية تابعة بصك شرعي او اقطاع صريح مراجعة ادارة الاراضي والمتلكات قسم قحص الملكية \_ خلال مدة اقصاها شهرين يتم بعدها اعداد مخطط تنظيمي من قبل البلدية لتوزيعه وفق الانظمة والتعليمات ومن لد يرجع قبل نهاية المدة المحبودة اعلاه وسوف يسقط حقه سقوطا نظاميا ولا يلتفت لاي تبرير وللمعلومية جرى الإعلان والله الموفق.

• تعلن الإدارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن رغبتها في بيع الاتاث القديم بمستودع المقروشات والخيام بمكة الكرمة ، فعلى الراغبين في الشراء الحضور للمكان المشار اليه لمضور المزاد الذي سيبدأ في تعام الساعة العاشرة من صباح يوم الإنتين الموافق ٥/٥/٠٤ هـ. وعلى من برغب الاشتراك في المزاد تقديم ضمانا يبلغ ١٪ من قيمة عرضته الى ٥/ مِالنسبة لصاحب افضل عطاء وعند انتهاء الزاد وعليه ان يدفع باقي القيمة عند اعتماد الترسية والدلالة على المشتري وللعموم جرى نشره

● تعلن مطلية وزارة المالية بمنطقة مكة الكرمة جدة .. عن بيم احد عشر سيارة متنوعة وترغب المثلية ق بيعها بالمزاد العلني وسيبدا المزاد و ل نمام الساعة الرابعة عصراً من يوم الصبت الموافق للبوم العاشر من شهر جماد الاواد عام ١٤٠٧هـ بعقر وزارة لللية بجدة ـ شارع للطار القديم وعلى من ترسو عليه الزايدة ـ دفع ضمان نادي فورا بنسبة ١٠٪ من القيمة حين رسو العضاء عليه ، والباقي من القيمة بدفع بعد موافقة الوزارة على البيع والدلالة على الشفري ولا تتم عملية تصليم السيارة للمشتري الا بعد ناقل ملكيتها من قبل الرور وعل حسابه وان الوزارة غير مسئولة عما يحدث للسيارة الباعة خلال اسبوع س دفع القيمة وللمعلومية حرى هذا والله الوفق

• تعلن الديرية العامة للاوقاف والمسلجد بمكة الكرمة عن رغبتها في تنجير العمارة العائدة لها ( ملك الشيخ يحيي سرور الزايدي سامقًا ) الكائنة بالعامدة وتحثوي عل لربعة وعشرين شقة كلها خالية ومزودة بالراوح والكيفات

فعل من يرغب في استثجار كامل شاق هذه العمارة التواجد صماح يوم ١٤٠٧/٤/٢٦هـ بعقر المديرية بجوار مركز الامومة والطاولة بالزاهر غرافقة لجنة التاجع ال موقع العمارة واجراء المزايدة العلقية للتاجير ومز يرسو عليه المزاد يعند نصف القيمة الإيجارية في الحال ويسند النصف الإخر عند تحرير عقد الإيجار باللبيرية كما يسدد ايجار شهوين بعثانة نامن برد له عند عدم رغبته في تجديد العاد استة تالية والعموم جرى نشره ، والله الموفق

● تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها ف تاجير الاعبان العائدة لها التالية ١ ـ معرض اسطل عمارة الاوقاف بللعابدة ( ملك الشيخ يحيى الزايدي سابقا )

٢ - دكان تحت عمارة وقف الحرم الشريف بالسليمانية خلف البريد المركزي ٣ ــ دكانين بالخلفة القديمة بالسليمانية وقف مسجد الامير متعب بن عبدالعزيز ٤ ـ دكان ومخزن وقف مسجد معتوق صعيدي بالعتيبة ه ـ اربعة دكاكين وقف مسجد عبدالله بن عبيد بالششة ٦ ـ ثلاثة عشر دكانا وقف مسجد الشيخ حسين عرب بكدي ٧ ـ دكان وقف مسجد على بن عادة الحجانجي بطلعنا الطندباوي ٨ ـ دكان وقف مسجد سعيد عبدالله الماكي بطلعة الصبية بالسفلة ٩ ـ دكان وقف مسجد عبدالله مشرعي بحارة اليمن بالطندباوي ١٠ ـ دكان وقف مسجد سعيد احمد بادريق خلف خدائق الزاهر

١١ ـ تكان وقف مسجد احمد جميل ابو سيعة بالعدل بالفسالة فعلى السادة الرغبين في الاستنجار التواجد بعقر الديرية بجوار مركز الامومة والطعولة بالزاهر صباح يوم ١٤٠٧/٤/٣٠هـ غرافقة لجنة التاجير للمواقع المشار البها واجراء المزايدة العلنية عليها ومن يرسو عليه المزاد بدفع نصف قيمة الإيجار في الحال كما يدفع النصف الأخر عند تحرير العقد بالمديرية وكذلك يدفع ايجلر شهرين بعثابة تامين يسترده عند عدم رغبته في تجديد العقد لسنة اخرى وللعموم جرى نشره والله الموقق

● يعلن ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام عن وجود وظائف شاغرة في مختلف المراتب مطلوب شغلها بسعوديين فعلى من يرغب التقدم لهذه الوظائف ومعرفة مسمياتها والشروط المطلوبة لاشغال كل منها مراجعة ادارة شئون الموظفين في الاجهزة

> ١ ـ الجهاز الرئيسي للمؤسسة العامة للموانىء بالرياض ٢ ـ النبوان العام للخدمة المدنية في الرياض وجميع فروعه ٣ ـ ميناء الملك عبدالعزيز بالدمام £ ـ ميناء جدة الإسلامي .

ه ـ ميناه الجبيل النجاري ٦ ـ ميناء الملك فهد لاصلاح السفن ۷ ـ ميناء يسع . ۸ ـ ميناه جازان

٩ ـ ميناء الخبر وذلك خلال الفترة من ١٤٠٧/٤/٣٦هـ لغاية ١٤٠٧/٥/٧هـ والله المومق

تخلن مصلحة مباء ومحاري المعلقة الشرقية عن امهاء حدمات مكوليها الحمال اجعد معرضي سودات العسبة رقم حوار السعر ٧٣٠١٤ تاريحه ١٩٧٧/١٠١٥ محل هندوره الحرطرم تاريح امهام الَّذِيَّ 1/74 مِ ١٠٤٠هـ - العبد يحسن عبدالقادر سيرداني الحبيبية رقم جوال البيدر ٣٩٤٥٠٠ تاريخه ١٩٠٩/٩٠١ معل هندوره هدة تأريخ انهاه الدة ١٠٤/١ ١٠١٩هـ عمل من لديه مطالعة او عق تماه التكورين مراجعة المصلحة ـ الادارة العامة (شنّون الموطفيز) خلال فترة اعصاعا عشرة ايلم من تاريخ ستر هذا الاعلان وأند المومق

● تعلن امارة منطقة ثبوك انه قد تم تعديل موعد فتح مظاريف العروض لغرف استنجار منظر لستودم الامارة الي يوم الاحد ١٤٠٧/٥،١٤هـ الساعة العاشرة مبلما بدلا من يوم السّبت ١٤٠٧/٥/١٠هـ وللعموم جرى نشره ﴿ وَاللَّهُ الْمُوفَقُّ

		ات حا			للان	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	
iole	مواد التكريف طائر التمنيك للطوب ونزده	لخر موت تتقيم العروض عكان تقنيم العروض	عكل بيع الولكق	لبة رتاق لنقدة	اسم للطائمة	الجهة للطنة	النائدة
	الاحتان ١٤٠٨/١٦	الانتها ١١٠٧٩/١٦	بقر لدلوة الشيوع علاه	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		وزارة اليفاع والطيران	A
		•	•		بناء مدع الم <b>اة</b> الألاً بخط الإعل نميرة الأ		
					بسر السرامين الاسامقولميد الثا		
					ولليساة المسوية مون	•	
					ولحرسانا سبثة لعسارهم		
					لوات والتنفيات الداما والاعمار الكورانية والام		
					ويعد حيرب والد		
					والتبوية وتكيت البواء والره		
					واتشمم وحماد الث		
					ولسيلة لماء سنة والانا الاحرى اللطقة ملشاء -		
					فساة للكية والشند الا		
					الرنطة به بعاد سنبرع		
				-	اڪ بيد قبرل قصيد باله 14.15		
		Marin - ber		1 1			
	ية · أنسلت - اهن السلت - اهن السلت - اهن السلت - اهن السلت - ا	يوم الآمن الوافق الوافق ١٤٠٧/٥/٧٥	سهلية دونه يوم الاهد	الكارة اللبة	۵۰۰ ریل هار الطاق میٹی خارہ		رة باسطة اطرقية
				4.5	هم مندر عبي حره للهمون سفر اطرة المه		
					نگاناً سر غارة اللياناة		
					عبى غاية النتيد		
		If his			مين امترة تم كاب		
		fistale with	تولية الإهد ١٤٠٧:٧٠١		العالي العام		1.
					شعيد لمعات الرعابة الص معال الله عاد الدول		
					بنطار الله عالد آلتولي . وتشمل الصمان توضر كا		
					وسطر مطلق دوج تا العملة والقبع والجيع		
					والود وللعبان والواد كا		
					للسنبات للزرة لنجز د		
					وقعمان الداربة واتسا		
				44	طاستشعر والعبادات كنا		
					لها مطار للك عاد		
					تنوي طريطن عما ما الوت تنقرس نبتية ة		
				_	الوط شعرين جبها ه المعاث دو ۱۵۰۵،۲۰۱		
		السن 10 \$ 10)				نعلنا كزماد وهابا تبيا	
	11.4 8 79 2271	السبت 14 1-1-14	عير فازة النافعات		شير لعنيادات العرس	dul4.11	
			فنور تنقث رض ۲۰۲۰	من رمان	نحر نصبحت معرض الطران والسنگ و تعا	أنهم محثم خسك	•
					الازمة ولياتيه		
	tpv a t	11.7,1 0 65150	الطود ونابقمان	مجك	غنيق وكوي ماليس خطنة بكانية الحوية	كابة نكل عبدل الحوبة	
	يوم اتتلاله الوالق	مين وام يود م	الدارة لكالية	Ja, 0	عطنا وتكاة	24.29 St. of 2.14	
	۲۲ - ۲۷ السلعة ۱۰من	elentugat Beiter		- C	عجه وحد سبر اطرة العدر	مره سب	
					مبير نطرة العقص		
					مسي عثرة القثيف		,
					منبى اعارة عناوى		1
					ميني لعارة رفس بمورة من لماة المحدة		•
					صبي طرة المطابة عمر خارة سيفات		,
					عار حير جب عالة سر عارة لت		
					معى كراح كبارة البعاد		,
				photo	منى الأطش عائرة ا		
					صر مجانة لطرة المثا	وزارة الدفاع والطيران.  والمساة والمس	ı
	يوم الإهد الوافق	مجابة دوام يوم السحت	4.80: 2 :		سىي ئىۋە بېڭ قىلچ	<del></del>	
	يور درست موسي ۱۹ و ۱۹ کستانه ۱۰من	مهابه دوام يوم السات السنت للوافق ١٠ ه ١٠٠١	الدارة الكلية	٠٠٠ رول	العبا <i>نة</i> والملاكة من للغة الأعماد	44	
		<i>y</i> ,			سى دارة العساء سى غارة موس	ية سطة الشرب	١ س
					معر ميا مرس معر غارة الطع		,
					مسي لعذية عربت		1
					مير للاذ تعسمه		
					مبي ننزة المر		•
					معي عدة مظ		v
					ميزات		
					عيظ <i>ات</i> سر غزة بربوه		1
					عباقسة منع عزة عربتره منع عزاج نطرة الإنه		1
					المثالث مع عزة عردوه مع كراج خزة الاه مع عزة جري		1
					عطف سر عزة عربوه سر وال خزة اله سر عزة برس سر مزة برن		1 1 7 7 2
				-	حيات. سر عزة وروه سر عزاج نفرة الإه سر عزة بور. سر مزة موت سر مزة عوت		1 1 7 2
				-	عنائد مع عزة عربوه منع عزاج نفرة الإه منع غاية بورج مع فية عودة معر فترة عمل معر فترة عمل معر فترة عمل		1 1 7 7
					حيات. سر عزة وروه سر عزاج نفرة الإه سر عزة بور. سر مزة موت سر مزة عوت		1 7 7 2 8
				-	عطائة من كارة كرياره من كارة نيارة الإم من كارة برس من منرة مردة من مارة كان من كارة كان من كارة كان من كارة كان		1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2



كان هو الذي يبتكر الأفكار، وكانت هي تعبئها في حقيبتها ولو لم ترم الصلقة الانسة سيمون في طريق جان يول سارتر لامضت عمرها زوجة لرجل عاطل عن العمل يدفعها الى العمل كي تؤمن حنثني بللك أحد الاصدقاء

حين شرحت له فكره التحقيق واضاف بسخرية وأرجو ان تأخذ اذناً مسبقاً من مجلس الأمن زوجتك قبل ان تشنق تلك الافكار القرمزية عن النساء على الورق الأبيض ع . هؤلاء الشعراء حين ينتعلون احذيتهم لكتابة قصيلةٍ ما، عادة ماینسون زوجاتهم لاحقاً، کل مافی الامر قصيدة اخرى للمرأة التي في الحيالُ وليس المرأة التي في البيت لانبا تعلمت في المدرسة ان اقصر طريق لقلب الرجل هو معلته . وساخرا يقول دكلود رولوء أذن المعلة هي العضو الوحيد الذي نستطيع ال تمارس عبره انسانيتنا . ثم يستدرك قائلا ان المعدة الحديثة لاتصلح حتى لمضم الطعام فكيف بهضم آلشعر. ذلك الشاعر الصديق يبدو أنه في اقصى حالاته الشعرية وأحمن انه سيكتب قصيدته القادمة بأحمر الشفاه . فقط عليكم متابعة صفحاتنا الأدبية المحلية لتعرفوا

يقول [ ص. م ] و تقوم علاقتي مع زوجتي على داللافهم، أحمل في داخلي الكثير من الطمانينة حيث لكل منا عالمه الخاص هي مشغولة. بأشيآء أعتبرها اتا تافهة مثل الحلبيث عن جاراتها وأطفالهن . مشاكل الجارات والقريبات مكررة وعملة ومع ذلك أعتبر مثل تلك الأحاديث المفاجأة عبارة عن أنذار بانني أرتكبت خطأ في البيت لذلك أقطعً الشر مِن أوله . . . .

حتياً هناك الكثير من النساء يقمن بالتسويق سياسية الذعراء حتى أنني قرأت بحثا اجتماعيا مؤخرا يتمأشى مع هذه الفكرة ، تبدأ البطلة بنشر الرعب في قلب زوجها البطل بأن تحكى له مشاكل صديقاتها في العمل مع أزواجهن ويعد ذلك تطلق عبارتها الدقيقة و كلكم الرجال هكذا ۽ ومن ثم تبدآ المشاكل!!

هل قالت دكلناء معشر الرجال؟! استطيع الجزم ان هذه العبارة قيلت لكل زوج في مجتمعنا ومن لم يسمعها في حياته بفعل د الرجل السيد ، ستقولها له عندما تقف على قبره !!

الأنسان يأكل الإنسان !! وماكان من و التوسير ، فيلسوف البنيوية الا ان قتل زوجته في لحظة جنون فلسفية اراد أنَّ يقتل العالم الخارجي لكنه اكتشف انه اغتال عالمه الدأخلي. أحلهم علق وولم يرد من العالم الاخر انها مستاءة نما حصل . مثل ذلك الهذبان لايحدث في مجتمعنا على الاقل لان المهور كيا يقولون غالية . . لكن الطلاق سمة أخرى لتثوير وحالة الرجولة ، في مجتمعنا العربي هن هكذا الزوجات عندما يصبن بخيبة أمل تروح الواحدة منهن تطلق و طيور الموت ۽ التي شاهدناها عند المخرج هيتشكوك . . فقط الرعب يجتاح الغرف الصغيرة . . هاهو (ص) يتحدث : قلت لها وأما أنا أو هذا

§§ 13U ● ـ عشت في رعب معها بعد الرجوع من السقر .

الطلاق .

الجمحيم ، بالطبع زوجته أختارت

الجحيم عوضاً عن البيت وكان

• هل خنتها ؟؟ ـ اكتشفت صورا لي مع نساء ؟

هو رئيس الولايات المتحدة الأمريكية . أعترف انها جاهله وفي بعضِ الأحيان أتمني ان يصنعوا لتا قراراً بكتابة نسبة الذكاء في عقد الزواج . . ٠ . مثل هذا النموذج يكاد ان يكون

فلك يقوله اندريه جيد . . لكن

الخطيئة اخرجت حواء من الجنة فيا

كان من آدم إلا ال انتج مثل هؤلاء

البشر الذين يخونون زوجاتهم اما

حليث العظمة فنراه دائباً عند أبطال

الروايات الكبيرة الذين يتتسبون

ذاك الوهم الكبير العالق تحت

جلودنا نحن الرجال . . بين الخطيئة

والعظمة قتلنا الاف الزوجات ولم

لانقول الزوجات أيضاً قتلن الآف

نعم الجحيم يشبه الطلاق..

ومن كان منكم بلا خطيئة فليرمه

بحجر، هل يجرؤ أحدكم على

أكتب كل ما أذكره لك يقول

َ [ نَ . م ] بصراحة يجب ان تتحلث

وهادئة بطبعها وذات سلوك

اجتماعي جيد، لكن المأساة في

أفكارها حين تتحلث معي في شأن

ما ، لاتفقه أكثر من مستحضرات

التجميل التي في وجهها وانا حيوي

لا أستطيع أن استخدم فم كمسدس كاتم للصوت . . لا

أعرف الا ان أفتع فمي بالأفكار

عندما أعود الى البيت مثلا حين

أعلق على خبر سياسي في التلفزيون

تخاف من الكلام في السياسة مع ان

السيامة هي المواء الذي يستشقه

الانسان العربي حتى انبا لاتعرف من

الى . . الوهم .

الأزواج !!

 زوجتىمرعب تالدرجة الموت سمة غالبة في عجتمعنا . . نساء من - والله العظيم . . صديقات . خزف ما ان تنتهي الليلة الكبيرة ـ والخبطيئة ليست مهمة ، ليلة الزواج - حتى ينكسر اناء الأخلاق الصحيحة توجه الأنسان تحو ما بحمله من عظمة ۽ ها ان مثل

> ايضاً يقول و أشعر بأتني لا أنتمي الى هذا العالم المليء بالصخب حين

> هل تذكرون رواية نجيب محفوظ

حالكة في الظلام .

سخرية مريرة يتمتع بها صاحبنا ذلك فهو يملك عيون لامعة تنبىء بالشفافية التي يضج بها قلبه . . من يمنح هذا القلب مداه . لعلها امرأة أخرى قالها باتكسار ومضى الى . . . الجحيم هو الاخر . دعونا نتقل الى الجحيم . . مرة ذهب شاعر السورياليه بروتون الى السفارة الامريكية في بلاده وطلب تأشيرة سفر الى الجحيم . قال له الموظف واسف لايوجد عتدتا ولاية بهذا الأسم ۽ فيا كان من بروتون الا ان قال و پیکو ائك لم تسمع المرسوم الذي أصدره الرئيس بضم الجحيم وشيعتها باللعتات . . ورحت أهيم الولاية الثانية والخمسين ٤ .

الحزف وما على الرجل منا إلا ان يقضى حكها بالأشغال الشاقة يروح فيه الخزف المكسور بقية

الثلاثية . . كانت مناك امرأة دائياً تعيش في الظل لاتتحدث أبداً في حضور السيد عبدالجواد . فقط هي مرهونة لانتاج الأبناء، تصاب بالذعر حين يدخل السيد عتبة البيت وحين يرفع صوته داثها كانت تنتظره كلمة: امين، تحيء من غرفة

• إذا زوجة لانجاب الاطفال؟! ـتعم وهل تريدها زوجة لانجاب الأفكار العظيمة ؟!!

وها ان معلق احدى التلفزيونات

أعسود الى الكهف . . العفسو

الأمريكية يهتف بسخرية ولان الزميل!! السيدة تانسي ريغان تملك كمية موظفي البيت الابيض دونالد ريغن تقول والأرصفة خلقت للحب

ان تحطمه فأوحت لمكفرلين بفكرة الوقت ، . فضيحة الأسلحة الى ايران وجلست في اخر غرف البيت الأبيض تنتظر ان تتسلحسرج السرؤس..، وتلحرجت الرؤس الا رأس غريها دونالد لأنه يتمتع وبذكاء التفس الكبيرة ، كما يقول شاتوبريان وكانت

> ولان السيلة نانسي زوجة لأكبر رئيس دولة في العالم قررت ان تبتعد من اذن الرئيس ألى أمعائه حتى لاتجد نفسها محاطة بالخيول في مزرعة بكاليفورنيا معزولة عن العالم أكتفت بدلك . . لكن زوجات الرؤساء نادرا مايقرن بالهزيمة ولكم في السيدة ورايسا غورياتشوف ، التي أقنعت زوجها الرئيس بأن ربطة تنق من مخازن وبيار كاردن ، أفضل من

خازن الأيليولوجيا

عند منظر الحزب السوفيتي ميخاثيل سوسلوف فكان ان قرر ان يفتح نافلة صغيرة من الجحيم ليطل الراغبون على الجحيم الاخر . . غير ان زوجاتنا كثيراً ما يقعن فريسة سهلة للهزيمة ويستسلمن الى حد الياس قال ذلك الزميل ١٠٠٠٠٠ د في يوم أجازت أرادت أن نخرج للنزهة كان الجو بارداً وذهبنا الى الكورنيش وجدنا ثلاثة حتود وكوريين فقط ولأن الجو باردا رجعنا الى البيت ثم طلبت ان تلمب للصيدليه وبعد ذلك الى السويرماركت نزلتها عند البيت

في شوارع الدمام، يا للشوارع الرائعة آلتي تستوعب حرقة لوكانت الشوارع ملاذنا الأخبر هائلة من الحقد والغيرة على كبير كامتلأت الأرصفة ثمَّة اغنية صينية

وليس لخيباتنا وهزائمنا . .

عليها توقع تلك العاصفة التي التاحية أنا مطمئن الى الأمن المستتب لان فمه دائماً في أذن الرئيس فارأدت الصغيسرة والمؤتسرة في ننفس

> اختصاصى في كيمياء البعاغ يدعى ماكس يقول و تاس كثيرون واثا واحدمتهم لا يستطيعون ان يعيشوا على ما يعرفون بل

ـ هل تؤمن بالتربية المثالية ؟ ـ قلك مستحيل؟

وعي الزوجة بذلك . ـُ لكن الزوجة . لا ترهق تفسك بالحكم الكبيرة! المرأة هي السبب هي عادة ما تعوض

\_حالتك شانه ؟! ● أنا لست هشناً كم تعتقد ولأنها تعاملهم بقسوة أعاملهم انا بحنان . \_ازدواج خطير؟ • تستطيع آن تقول عنه انه و توازن

ان يتزوج الواحد منا .
 نعم كلنا الرجال هكذا . . حين

وكبان شهريار يأكل النساء بأسناته حتى شهر زاد تلك البطلة المعامرة لم تنج من ذلك فبعد الليلة الثانية بعد الالف استيقظ في داخله و الذلب ، ولما لم تبق له اسنان بعد تلك الليال الأسطورية تزوج امرأة أخرى . . ما أبشع ان تأكل المرأة بامرأة أخرى !!

تحقيسق : عبدالرؤوف الغزال

وعيقرية الرعب، نعم أصبح للرعب عبقرية يقولها دج ۽ بعد ان زم شفتيه للأعلى ويستكمل الحديث وكل الاولاد يخافون منها ، فقط حليك ان تعتمع الى اللكمات وفي حالة ان تستعصي حالة أحدهم ستخيم على البيت ملة يوم كاملَ اول شيء تمنعه من الأكل من هذه في البيت ، لكن كثيراً ما دخلت في مشاكل حقيقية معها بسبب هله القسوة غير الطبيعية قد أكون حنوتاً مع الأولاد أكثر من اللازم لللك تبدآ المشاكل معها من هذه الأشياء

لا أعرف لا أنا ولا أنتم كيف نرتب صيغة اتفاق بين الرجل والمرأة وكيفية تربية الاولاد القسوة لا تحل المشكلة والحنان الزائد لذلك نتج أطفالا بلا هوية وهاهو. بروفسور

على ما يؤمنون به ي .

و زوجة منو الراحل رحلت بللشنقة

تلك الجدلية الفائقة الشفافية بين

الواقع والخيال تصبح زائفة في كثير

من الأجيال ونقول بألم بانها غلطة

نحن في العالم الثالث نقتات

الاوهام لان مجتمعاتنا مازالت مغلقة

وتحكمها والسريه والاجتماعية

لست متشائها الى هذا الحد . .

ـ كيف تصف حياتك الزوجية ؟

هادئة . تعيش سويا منذ أكثر من

سبع ستوات ولم ننجب اطفال لكن

. يتحولُ الزواج في بعض

●مع ذلك نعيش على أمل ان

تنجب اطفالا في المستقبل أنا لا أؤمن

ـ تضحية كبيرة تقومان بها؟

نادرون هؤلاء الذين يضحون

بالأطفال خصوصا في مجتمعنا لكن

هل تعتقدون ان صاحبنا سيصمد

هي تفهمني وانا كذلك .

الاحيان الى عادة ؟

صاحبنا عن حب.

وعقولنا . . باي !!

≡ رجل آخسر:

العمر!!

• كل واحد متا قبل ان ينجب يحلم بذلك . لكن تبدو الشكلة في عدم

هذا الاضطهاد التاريخي الذي تعاني مته وتصدر الفائض لأولادها .

الرعب اللي أسعى اليه بكامل وعبي رغم خطأ السألة من \_أية مسألة ؟

يجتاحنا القلق في الحياة نروح نلعنها وكأن عقولنا في اجازة اضطرارية عندما نتزوج من تلك المرأة التي حلمنا بها طويلا . بالمناسبة تزوجهاً

**اولا تلبسها لزوجها؟** • موقف أي رجل د صالح ۽ ا!: الكوكية للانسواق للآل الكثير وعادة الاستعلاك سمة في عتمعنا لم يقم اي جهة يعمل الدواسات واليحوث من هذا الاستنزاف المالي لجيوينا وكماً قال صاحبكم و دائباً نراهن في ثباب البيت المعهودة ، واقترح على أحرى تتدخل في الموضوع . . قال و لكن الخوف دافع كبير للعظمة

هؤلاء الازواج ان يفتحوا خزانات ملابس زوجاتهم ويعدوا الفساتين واذا وصلوا الى الرقم مائة يتوقفون عن العد حتى لا يصابون بجلطة في يحكى ان الجنرال ديغول نظر الى خريطة الصين وقال و على ماذا يتكل و ماو ۽ في ذلك ؟ الا نتلجنسيا ضده انه الديكتاتوريه عينها وسيؤدى به الامر الى الرأسماليه عند وفاته . سيكون فراغ كبير ، كل ما فعله . . مستند على الحوف ، فيا كان من مراسل الصحيفة الشيوعية الا ان

يعني أمه . . وهذا

ما يقلقه . . ويقلقنا

وحده صاحب عيون

وألساء الذي قال

ومن أجلك أخترع

الووده ، الشاعر لوي

أراغون ثم مات وماتت

فنان تشكيل صديق قال دكيا

السا دون ان ينجب أطفال

تزوجت أمس متذ ثلاثين سته أشعر

أن زوجتي أثدر الزوجات ۽ لکنه ا

يقل لنا كيف ذلك ؟ ولسنا بحاجة

الى ان يقول فيا عليكم الا ان تنظروا

الى لوحاته كيف تنحول المرأة الى

زمن طاعن في الشيخوخة . . نساء

يكون الرمادي هو الطاغي وتذهب

سلى اطرافهن حتى وجوههن نادرا ما

ترى ملاعهن تشبه الضياع الكير

لعله ضياع ازمة الشرق الأوسط !!

مضريا عن الزواج و لن تعوض . .

احببتها بعد الزواج . . لا أعتقد ان

هناك امرأة اخرى تحل في القلب

مكانها هي كل شيء ، هنيئا فالقناعة

كنز لا يفني . . ألا في حالة النقود

والأكسسوارات الحديث عنهن

يصيب بالسكته القلية و دائها نخرج

للسوق لنشتري الفساتين الكثيرة

فانه يفني رغم عنك .

■ روج اخــر :

ز*وجسات* 

الى النهاية . . خصوصا ان أطرافا والغالية وتأدرا ما تلبسها في

واحد أخر ماتت زوجته ومازال

البيت نقط

للزيارات وائت تعرف

الزيارات كيف تكون .

• خلاص أدمنت حادة الشراء

- إذا زوجتك ثروة قومية ؟

● وهل تشك في ذلك ؟ ! ﴿

ـ لماذا تشتري النساء الفساتين

تستهلك النساء ق رحلاتين

\_وانت ماهو موقفك؟

. غاذا لا تنصحها ؟

يا سيلني ۽!! وحدها زوجة الزعيم الصيني الراحل ماوتسي تنغ التي شلت عن: القاعدة بعد انّ رأت التحول الصيني فقررت ان تقوم بانقلاب في بلاد المليار شخص وكأنت في اليوم الثاني فضيحة عصابة الاربعة التي تحدثت عنها الصحف حتى الثماله وكانت. المشنقة في انتظارها وها أنتم ترون المواطن الصيني يأكل الهمبرغنر والطعام القرنسي من مطعم مكسيم الذي افتتح متأخرا بعد ان ظل طوال تلك السنين يأكل تعاليم

وماوه المؤيدة. ألم أقل لكم انهن النساء !!! الحليث مأزال عتدا عن جبلن من قش عندما يمنحهن اللون الزوجات والا ما نفع الحياة دونهن ومع ذلك نحن الرجال حين نتحدث عن زوجاتنا لا نعرف ماذا نريد منهن وهن لا يعرفن ماذا يردن منا . . الحليث يظل بساق واحلة دون ان نسمع ارائهن في ازواجهن وحين يتحدثن عليكم ان تتظروا جبال النار التي تقذفها البراكين وهذا ما سنفعله في تحقيق لاحق في يوم

وما علیکم سوی ان تعتلکوا الشجاعة الكافية بان تأخلوا ما كتبناه وتقرأونه عليهن فهن نادرا ما لا أعتقد أن واحداً من أبطال تحقيقنا يملك تلك الشجاعة النادرة فنحن الرجال مولعون بالكلام الذي لا معنى له . . `

هذا حوار جرى بين زوجة اب مع ابنة زوجها .. ● زوجة الأب: سويره .. ياسويره .. ليش ماتردين لابارك

\* البنت (ساره): نعم .. نعم باخالتي .. تناديني .. ● رُوجة الآب: صمخ ان شاء الله .. تسوين نفسك

\* ساره : اذاكر لان بلچر (باكر) عندنا اختبارات وواجبات

● زوجة الأب: ياعل تخلص روحك .. عيوني لايكون بتذاكرين وانا قاعده اخم في هالبيت وحدي .. واطبخ لكم .. انا ماتزوجت غير ابوك وبس ما تزوجتك انت وياه .. ياعلك

● زوجة الأب: ويه طاح حظك .. (تضربها وتجرها من

شعرها) اولاً اسمها نوره مو نوير .. وثانياً بنيتي

ماتشتغل .. ماتلمس ولاشيء في هالبيت اهي عندها مذاكرة

\* ساره : زين زين باخالتي باسوي اللي تبينه انت وبنتك

● زوجة الأب : ساعة وابي البيت يلق .. يلمع .. والعشاء

بارز وجاهز .. وغسل المواعين تعبانه ماغسلتهم في

الصبح .. والفسيل في الفسالة .. و ... و ... و ... تذهب

ساعلها

الشلاث

یاحلیك یا ساره انت عندك مرة ابو تسوی وزنها

نوره محمد

رايتها وقد اغرورقت عيناها

اضمحل بظلام الحزن .. ففزعت

لذلك وقلت لها اختاه ماذا دهاك

علام هذا البكاء؟ قالت انتى اشتكي ذنوبي وخوفي من ربي ..

واحسست بقشعريرة تهز كيانى

فكلماتها كانت كامواج حطمت

اختاه ما اعظم حلم الله علينا

اختاه لنعيش في الحياة غرباء

الاشجان، اختاه أه كيف بنا اذا

عليها قد

الصديث

علام الدكاء

بالدموع ونهار طل

فأنقطعت عن

( ...... ) هذي زوجة الأب السنعه وإلا بلاش !!!

وامنسا

أخر دلال هي بعد چبدي نوره مو سويره !!

فكينى انه يخليك فكينى ..

يسامسرة ابسوي ولي وليست

ساره وهی تردد ..

ومسرة

ودروس انا اشتغل عنها واحطها بعيوني الثنتين وادللها 🔌

اته فيك ... ياسويره !!

ماتسمعين ، شتسوين ؟؟

(كثيره) وابي اخلصهم مبكر ..

تهدف رسوم الاطفال الي بالتعبير الابتكاري وتهدف الى نمو الطلاقة بحيث يصبح الطفل قادراً على حل المشكلات بسهولة وسرعة ويكتشف العلاقات الدقيقة بين الاشكال والافكار، كذلك تهدف رسوم الاطفال الى نمو الاصللة بحيث يصيح الطفل قادراً على. التجديد والأبداع في الافكار والعُلاقَاتُ الْمَالُوفَةُ ، وهي تؤكد لدى الإطفال صفة المرونة بحيث يستطيعون تغيير سلوكهم بسهولة ويسر في مواجهة الاوضاع الجديدة التي تواجههم وتكون لديهم القدرة على جمع الافكار التي تحل مشكلاتهم من مختلف المصادر وتجعلهم قادرين على ايجاد حلول كثيرة للمشكلة

البين

زيارات ولدز

2 تتبييه

نس أدمنت ولا

روجتك لروا

تثنت و ناد

بروحها

سوام الدالكبرا

حكم المالم الم ل المعهونة ؛ وألم

و ج از ينتمواه رجانه ويعلوان

ا اني الرقع طفي

حتى لا يصابو<sup>ن و</sup>

يين وقال وعل

الكامه

وتهدف رسوم الاطفال ايضاً الى نمو حب الاستطلاع لديهم كما تنعى لديهم الاستقلال والاعتماد على النفس والابتعاد عن الاعتماد على الغير كما تنمي فيهم حب الجمال وهذه الصغة هامة فهي من صفات المفكرين من الناس في مختلف المجالات من فنون وغلوم و آداب .

عن موضوعات يختارها الاطفال بانفسهم ولايقومون مالتوجيه المناسب في الوقت المناسب ظناً منهم ان ترك هذه الحرية كاملة بهذه الطريقة يؤدي الى الابتكار ولكن النتائج تاتي عكس ذلك حيث يستغل الطفل الحرية

فسيقومون باكتشاف وتطوير رمورهم الخاصة التوجيه في هذه الحرية.

وبعد ذلك سنجد انهم ينتجون اعصالا مبتكوة وجديدة أي أن سلوكهم جاء سلوكاً ابتكارياً ولكي تحافظ على هذا الأبتكار الفطري

الاشكال والافكار ولايغفل عن

الفريدة واكتشافاتهم وعندما يشير المدرس الى

تعبير عن موضوع جديد فاننا نتوقع ان يستخدم الطفل نفس الرموز التي توصل اليها من قبل ولكن في تنظيم جديد يختلف عن التنظيمات



خيلهم وتقكيرهم في تعبيرهم السذاتي ولكنهم لايجدون الرعلية الكافية من المرشدين الذين لايعطون ذلك الميل وذلك الحيل مايستحق من بعض مدرسي رسوم

الاطفال يغالون في استخدام الحرية او يستضدمونها استخداما غير سليم عندما يتركون الحرية المطلقة للطفل في التعبير بالخامات المختلفة الغير موجهة في العيث بهذه الخامات دون هدف

والاطفسل في رسسومهم يميلون الى التعبير والسلوك الامتكاري بفطرتهم، لذلك فانه من الواجب ان نهيىء الظروف لتأكيد هذا الميل وعندما يترك مدرس رسوم

ن الجنوال بيغول يحكى ان ارنبأ اسمه طامع كان ولك ع الا تلج يعيش في جحر صغير قريبا من اتوزيه عنااية بعض العشب وقليل من الماء ، وكان الرأسعاليه عنا سعيداً به لاته يحميه من الاعداء اغ کبر ، کلیاه ويدفئه في البرد، ويقيه من حرارة

للاطفال

وفي يوم من الايام خرج الارتب ليتمشى وليتناول غذاءه ثم لعب قليلا ورجع الى بيته ليستريح، ولكنه لم يستطع الدخول لانه شاهد ثعبانأ كبيرأ فهرب بعيدا واختبأ خلف شجرة بيكي ويفكر في مشكلته، وبينما هو كذلك مر بجانبه صاحبه العزيز جداً الارنب قانع الذي ما ان رأى صاحبه مهموماً حتى ساله عن سبب همه ویکاته فحکی له طامع

حزن الارنب قائع على صديقه طامع ثم طلب منه ان يأتي معه الى بيته الذي كان في وسط الغابة ، مشى الصديقان حتى وصلا الى البيت الذي كان جميلًا جداً لانه يقع في وسط المرعى وبجانبه ماء وفير فأعجب به طامع وتمنى لو كان له مثل هذا الجمر الجميل .

وفي اليوم التالي قال قائع لصديقه طامع لقد كنت باصديقي العزيز افكر في مشكلتك طوال الليل وقد توميلت الى حل لها ،

قال قائم : لنذهب سوياً ولنجذب بعض الحطب من الغابة ثم نذهب به الى جحرك . قال طامع : وماذا سنفعل بالحطب؟، قال قائع: سنضع الحطب في باب الجحر ثم تشعل به النار فيختنق الثعبان ويموت داخل الجحر ، واذا حاول الخروج هرباً من الدخان فانه سيحترق وبذلك نكون قد تخلصنا

دُهب الصديقان كل في طريقه ليجلبا الحطب على أن يتقابلا عند الحطب قد وقع من صديقي طأمع

منه الى الأبد .

5,00

جحر طامع ، وعند وصول قائع بالحطب لم يجد صديقه فقال في نفسه ربما تأخر في جمع الحطب ولكني سأضع الحطب في باب الجحر واشعل فيه النار، وعندما فعل ذلك خرج الثعبان من الجحر فالتهمته النار واحترق تم مات .

عاد قائع مسرورا الى بيته في الغابة وهو يفكر في صديقه اين يكون قد ذهب وعندما وصل الى بيته اراد الدخول ولكنه لم يستطع لانه وجده مسدوداً بكومة من الحطب فاستغرب قانع وتسابل من باترى وضع هذا الحطب على باب بيتي، اخذ ينادي على صديقه طامع ولكن لا احد يرد عليه فقال لابد ان هذا

الاسم : هدى عبدالمجيد الناصر • مبارك النعيمي .. • الهواية : مشاهدة الرسوم المتحركة

رسومه بتنظيم يختلف عن

فيجب على المدرس لرسوم

الاطفال ان يستثير الاطفال

بابراز الشكلات التعبيرية

التي تحتاج الى تفكير والى

حلول ابتكاريه، حتى

يستطيع الطقل ان يعبس

والسماء والمنازل وغيرها

تنعكس في تعبير الطفل على

هيئة رموز محددة يثبت عليها

غالبا ولكن الطفل ينظمها

تنظيماً ,جديدا عند تعبيره

عن موضوع جديد ، فهو يعبر

بها في موضوع الذهاب الى

المدرسة والرجوع منها

بتنظيم جديد يختلف عن لو

• يهويان كرة القدم والمطالعة والقراءة

غشاء الغفلة والنسيان، صدقت ورب الكعبة كم كسبت ذنوبنا فلاة صحائفنا فنحن احوج مانكون الان لدعاء رب الورى واستغفاره وبعد لحظات ادركت محدثتي رحمه ربي وعفوه ، فيا ليت كل منا يقف مع نفسه وقفة صادقة ويحاسبها على ما بدر منها في حق الله ويتأسى على ضعفه فيا اختاء في الاسلام اناديك رغم سحابة المعاصى التي ضللتنا لنقف نستغفر الغفور الرحيم ولا تيئس من رحمته ، فأبوابه مفتوحة لجميع المذنبين . حيث امهلنا فكم ضبيعنا اوقاتنا من بين لغواً باطل وطموح شأمخ . ونقطع العمر بالتسبيح والدعاء .. اختاه كيف السبيل اذا تأزرنا بالاكفان وحملنا على الواح المنايا وكانوا الحاملون حولنا عواكف من

صبرنا الى الرمس وودعنا الاهل والاحباب بركب مرتحل ؟؟ اختاه لنبكى برزخأ بلغت نيرانه مزعزعة فمن لنا في مضجعنا هذا ؟؟ اختاه كيف حالنا من يوم تبدل فيه الارض غير الارض والسموات وتدرى الناس سكارى وماهم بسكاري ولكن عذاب الله شديد . يوم تذهل كل مرضعة عما ارضعت

وتضع كل ذات حمل حملها ؟ ولكي نتفادي ذلك برحمة من أنه علينا أن نغتنم خمساً قبل خمس الحياة قبل الموت \_ والصحة قبل السقم والغنى قبل الفقر والشباب قيل الهرم والفراغ قبل الشغل، والسلام عليكم ورحمة الله ويركانه فتحية النينياء/الإحساء

ولم يستطع ان يخرجه . اشعل قانع النار في الحطب وفجأة . شاهد صديقه يخرج من الجحر وهو يصبح ولكن الناركانت قد اشتعلت في جسمه ، اطفأ قانع النار وهو حزين جدأ لما حصل لصديقه الذي التهمت النار شعره

في بيتي ياصديقي طامع ولماذا لم ترد على ؟؟ قال قائم لقد طمعت في منزلك ياصديقي وقلت في نفسي عندما يرى الحطب في باب البيت سيتركه ويذهب لغيره ولم يخطر ببالي اظ ستحرق الحطب ولكن هذا جزاء كل من يطمع في ملك الغير ولا يقتنع بما

نسورة بعب

الابيض كله ثم ساله لماذا اختبات







■ علي: اريد ان ارتاح ■

. . و الشيخوخة ، يسمونها مرحلة اليأس و والشبية ، لا يعترف أحد بقدراته وطموحاته . . فهذه المرحلة المتأخرة من العمر يضايق الكثيرين سواء كاثوا هم المعنيون او الوالدين والاقرباء . . اسمعوا ماحدث قبل أيام أمام دار الرعاية الاجتماعية بالدمام والتي تضم العبجزة وكبار السن من الرجال والنساء . أوقف أحدهم سيارة فارهة وأنزل والشيبة ، من السيارة وهو لا يملك سوى ما عليه من ملابس وحفيظة نفوس يجمله في يله . . وقال له وداعا . . هنا ستكون سعيدا . . وانطلق بسيارته ، ينهب الشوارع نهيا . . وشعر المسئولونُّ في الدار بالامر واستضافوا « الشبية » وسألوه عن أقاربه ومن أين أتى ؟ ومن الذي أوصله ؟ واين ابتاؤه ؟ . . هو لا يعرف شيئا عن أي شيء سوى انه كان و سماكاً ، في السفائية يصطاد السمك ويبيعه للعرب وحسب اقواله 1 . . بعدها قررت أدارة الَّذار استضافته حتى اكتمالُ أجراءات الالتحاق رسميًّا

> .. هذه حالة ريما تكون نادرة ولكنها عموماً تدل على عدم التقدير والاحترام للانسان المسن .. وهي حللة نلارة لان المجتمع الإسلامي كما هو معروف يقدر الانسان الكبير ويجله ويضعه في مرتبة خاصة .. ويقول المثل العامي ، اللي ماعندو كبير يشتري ء .. اما تلك الحقة والحالات النادرة التي تحدث أحياناً فهي ظاهرة دخيلة وبعيدة عن أخلاقيات الإسلام ..

> .. هذا الأسبوع نحمل اليكم هموم عند من المستين من مختلف الأعمار والاهتمامات .. وأغرب نتيجة خرجنا بها وهي بالرغم من كبر سنهم وسوء احوالهم الملاية انهم يرغبون في الزواج لولا غلاء المهور!! .. معظم الذين قابلناهم مازالوا يحملون الشباب في الداخل .. أحدهم يقول انه يشعر ان حياته لم تبدا بعد ويريد الزواج من فتاة صغيرة تحمل معه هموم حياة جبيدة .. آخر سلخط على الشباب ويعلن التحدي وواثق انه سيكسب

اقراوا هذا الحوار البسيط مع رجل مسن جداً :

الإسم : لا أعرف العمل: لا عمل. العمر: عندك لي زوجة ؟ الهوايات : انت مطرش على .

الطموحات : مو شغلك هل تخلف الموت : الموت مكتوب على ابن آدم

الحبيث عن الشيخوخة ونكريات الشباب روايات لا تنتهي او تقال في صفحة او كلمات .. النملاج التي اخترناها مختلفة بعضهم تقاعيوا عن العمل تهائياً .. البعض يعمل في اعمال هامشية واخرون ينتظرون محسن الختام، بعد

.. المدخل الى هموم الشيبان من هذه المرحلة الخاصة من العمر يحتاج الى الب رفيع والى شاعر يعرف التعامل مع الكلمة جيدا .. فهناك صعوبة في فهم ما يقولونه .. وهناك صعوبة في صياغة ما يريدونه .. لكننا سنحاول ان نقول شيئا قراناه في عبد والعبون التلاعة والأبدى المرت

تمبت بن اللوطئ والسبك

على بن محمد الفارس قضى من حياته ثمانين عاما واكثر يستيقظ مبكراً من نومه ويحشر نفسه مع ركاب النقل الجماعي ليصل من تاروت الى سوق الخضرة بالدمام .. لا يملك محلا خاصنا وانعا في ممر ضيق يفترش قليلا من الكوسه والبطأطس والطماطم يشتريها من المصروف الذي يأخذه من ابنه الذي يعمل في ارامكو .. كان وحيدا يتسلى مع نفسه .. يقول: عملت في الغوص ثلاثين عاما ويصيد السمك عشرين علما والان اعمل في الخضرة .. اعيش مع زوجتي وابنائي وهم ثلاثة احدهم يعمل في ارامكو والثاني يدرس في الجامعة والثالثة في الخارج ..

ويقارن بين شباب الامس واليوم قائلا : شبابنا أحسن واقوى كثا ناكل العصيد ودهن البقر واللحم العربى ولكن الإن اختلف الوضع .. وينوع في حديثه بقوله :

لا أريد الزواج ، با الله حسن الختام ، الحياة ه ساعات زينه وساعات شيئة ، لقد تعيت كثيرا في الغوص والسمك والخضرة أربح .. انا الحمد لله نشيط .. لكن لوكسل ، كسلان ونص ، .. بسبب السن نسبت رفاقي واصدقائي.

وبعد أن أذهب ألى البيت أجلس مع أم العيال ولا أقابل احدا .. احب أن تساعدني الشئون الاجتماعية وتدفع لي راتباً لكى أرتاح ولكنني لم اتقدم لهم حتى الان .. لا أحب التلفزيون ولكنني اشاهده مع الأخرين ..

وقلنا له ملذا نقول للشباب تنصحهم فقال لا أريد ان اقول شيئا للشباب لأن كل شيء واضبح امامهم ..

للرجل الكمبيوتر

في مدرسة عبدالله بن رواحه الابتدائية بالدمام

قابلتا الشاعر الشعبى المعروف ابراهيم محمد الصنبقى والذي تجاوز عمره السبعين يعمل حارسا للمدرسة يعيش وحيدا مع زوجته في بيت ملاصق للمدرسة .. الرجل يحمل هموما كثيرة فهو يعتقد انه لم يبدأ حياته بعد .. هواياته كثيرة يكتب الشعر والبيه اربعة دواوين جاهزة للطبع ويكتب المسلسلات الاذاعية والتلفزيونية ويحتفظ في بيته بسبع مسلسلات جاهزة .. يعزف على آلة العود .. يرسم .. ويربى الطبور والأرانب .. امنيته الوحيدة اقتتاح منتدى يرتاده كيار السن لحفظ التراث ومن حرصه واهتمامه وضع شعار المنتدى والإهداف والبرامج التي يمكن ان يقوم .. مستعد للحديث .. ذاكرته أقوى من الكمبيوتر يحفظ جنيع اشعاره عن ظهر قلب وحتى بعض المقالات التي كأن يكتبها في الصّحف والمجلّات يحفظها بالنص بالرغم من مرور عشرات السنوات على نشرها ..

دور للرأة

يعود بذاكرته الى أيام الشباب قائلا : .. في شباب وحتى الان كنت لحب الفن وللسرح واتتكر ان للغقور له الملك عيدالعزير زار البحرين في حياة الشيخ عيس بن حمد جد لمير اليحرين الحالي وبهذه المناسبة اقمنا مسرحية ترحبيا بقدومه ومثلنا امامه مسرحية ، عبلة وعنتر ، وفي ذلك الوقت لم







وكتابة المسرحيات والرسم ، لكن بدون اهتمام ،

انهم كانوا بسالونني عن ا

المنام أبام شبابي وعن الإ

وعن رايه في شباب اليور

حلجة ماسة للثقافة والاز

منهم پچپ ان پخصصورة

واحدة في اليوم يراجع فِ

المؤلفات الحبيثة ، خراب

يدهب الشباب الى الكتر

الحاج حسن العجر

اصللة وعراقة عمره اكث

يحارا ولكثه ترك البحر

معه الحوار ولكنه كأن

اقتناص شيء عزيز عليه

لساته کثیرا اتنی علی اه

اعمل ولا أستطيع ان أ

تحبثنا عن بعض خصوم

استطعنا فهمه يقول عن

ومعل .. أقلم المباعة العا

يرورنى فانا طوال الليلية

ولكن مع اقل تسمة هولة

مع الإذان ... ثم اتلم على أ

فوقه .. اخرج مع شروق

جديد يطل على الحياة

الفراش.. واعود اخرج

اصحاب زمان الذين ولوا

احاديثنا دائما عن الماضي

وعن تفكيره يقول

لحصل على رزق الغد ها

ء زوجتي ، سالتاه عن للو

مکتوب علی این ادم ، وا

هل تخاف من الموت ؟

يا ابا عيسى .. بعد ان

يقول .. عملت في ۾

من الامر شبيئا .. مات لي

وتعلمت هذه المهنة من ا

بعد ان ضعفت قوای وث

أعلني آلاما في الإقدام و

الزواج ولا لجد نفسي

هل تفكر في الزواج بـ

ماهي النصيحة التي

السير على الطريق للأ

العادات والتقاليد الحم

حاولتا الدخول الى اعم

لا يزورني ا

انشاء منتدى لكبار السن ويقول انه بعث برسلة الى صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب حول هذا الموضوع

وان سموه قد رد عليه بأن الموضوع تحت

ونساله اذا كان قد حقق طموحاته الشيابية او ما

كان يتمثاد ايام الشباب فيجيب قلئلا .. طموحاتي الشبابية لم تتحقق بعد ولحس بانني لا ازال في بداية حياتي وكنت اتمنى ان اكون شاعراً كبيراً أو كاتباً قاصاً لكي اترك شيئا المجتمع وامنياتي لم تتحق لان دواويني لم تطبع وكان الجو حاراً جداً وكنا متاهبين للذهاب ال

ويذكر القناعر القنعبي لبراهيم الصنيقي انه عمل في مهن كثيرة وفي جميع دول الخليج تقريبا حيث عمل في الغوص وفي شركة بابكو في البحرين وفي تليلاين السعودية وفي بلدية البحرين ودائرة الكهرباء ودائرة البلنية في قطر وكذلك دائرة المواصلات في الكويت .. ويعمل حاليا في وزارة للعارف حارسا في مدرسة عبدالله بن رواحه الابتدائية .. وحول مهنته الحالية كتب له أحد الاصدقاء مارحا ..

دًا لم ير وذاك لم يسمع خرير الماء مكانك في الإعلام لا حارس مدرسة تستوحى من الأطفال الشقاء

فما مقامك الا بين اصم واعمى

٧ مشانت و ٤ دواوين

وطلبنا من الصديقي ان يوضح لنا كيف يقضي يومه .. فيقول : اقضي يومي في العمل والقراءة .. فقط اقرأ اشعاري وأنتاجي الأنبي والمسرحي .. لدي الكثير من المطملات التلفزيونية والاداعية الجاهزة حوالى سيعة مسلسلات وكلها اجتماعية ولدي اربعة دواوين شعر ديوان بعثوان ، بين امواج الخليج ، بالعربي القصحى والثاني ديوان ، عيادة الشاكل ، واعلاج فيه حوالي ٢٦٠ مشكلة اجتماعية سجلت منها ثلاثين قصيدة في اذاعة الكويت قبل ٢٠ سنة وبيوان اخر بعنوان ، خواطر شعبية ، من الغزل .. والرابع ديوان من الشعر الضاحك وهو فكاهي .. ودعني اقرا لك مقطعا من

.. ارفعت صوتها .. ولطشتها بالخيزرانة .. .. أطلعت رايحه بيت ابوها زعلانه . .. تاسفت قلت أرجعي يا دانه .. .. انا إلك خادم وتحت رجلك صدانه . .. قالت ماتي براجعة بلي ماتساوي عندي جناح

.. قلت روحي في الف داهية خطبت لي عروس ماهى مثلك خنفسانة .. .. أرجعت تضحك وتتكركر وتقول ، واي ، الا امزح معك عيني ، آنه ،

مغتدى كجار السن أولا وعن هولياته وطموحاته يتحدث الصبيقي طويلا وهو شبه حزين ويقول اذا جلست معى ثلاثة ايام متواصلة فلن ينتهي كلامي ولن استطيع ان اقول لك ما اريد ان اقوله ..

ويشير ان لنيه هوايات كثيرة اهمها الشعر

تلك الفترة لجمل ايام حياتي حيث كنت أشعر بسعادة بالغة فلم يكن لى أي هم أو أية مشاكل ولكننى عندما عزمت العودة الى الدمام لم توافق ان تاتى معى الا لنني مازالت اتذكرها وهي في خيالي دائما .. ومنذ تلك الفترة تزوجت حوالي ١٤ زوجة وهن من السعودية وبقية دول الخليج .. وأفكر الأن في عمل مسلسل بعنوان ، زوجاتي الأربع عشرة ، .. لا ازال ارغب في الزواج ولكن العائق الوحيد هو غلاء المهور .. وعلى ما النكر قبل ٣٠ عاما كتيت مونولوج عن غلاء المهور وكان قد وصل في ذلك الوقت ألى ثلاثة الاف ريال وقلت فيها: ... عجابيب والله عجابيب يا زمن ،

ماتكفيهم من الإلاف ثلاثة ولا منزل بكامل اثاثه . بيون ازود ذا ثمن والله عجليب زمن

ملطان : الحريم تتحكم في الرجال

الان 🛎

الوقت .. وذكر قصة كان قد كتبها عن غلاء المهور في صحيفة سعودية ﴿ ذَلِكَ الوقت ومارَال يحفظها عن

وزوجتى صندقة في القشاشية نعيش فيها وكانت

البنات باغلى ثمن . ولا موسيل اربع وثلاثة البنات باغلى ثمن

وكما تري كنا نعالج مشكلة غلاء المهور منذ تلك خرازاً .. ودفعت حوالي ١٦ ريال مهراً .. وبنيت انا

.. في مستهل حياتي سمعت بيتا من الشعر يقول : تنقل .. فلذات العيش في التنقل .. ومنذ تلك الفترة وانا انتقل من عمل الى عمل ومن زوجة الى اخرى ومن دولة الى دولة حتى اجد لذة العيش ولكنني لم اجده بعد ، يضحك ، .. اتا اولا من اصل بحريني ومن مواليد الدمام .. وتزوجت أول مرة في

تشترك المرادق في المسرح فقام بدور عبله شخص يقال

له على لوريه وكان دوري قائد ناقة عبلة ولم تكن

المسرحية على خشبة مسرح وانما كانت على

الارض .. فكانت الخيام منصوبة وتمثل بجمال

حقيقية .. ومن هذه المسرحية نمت لدى هواية في

للسرح وتأثرت بللمثل على لوريه .. وكنت في بعض

المسرحيات اقوم بدور المرأة ومن ذكريات دور المراة

اتنكر ان الملك سعود جاء الى الدمام وارادت شركة

أرامكو ان تقدم مسرحية بمناسبة قدومه .. وفي ذلك

الوقت كان هناك نادي السلام وكان مقره بالغرب من

المسجد الجامع الحالي .. وفعلا عملنا مسرحية

الزواج المبكر ومثلناها في حديقة الملك سعود الحالية

16 زوجة والبنية تأتي

مكة الكرمة وكان عمري انذاك ١٤ علما وكنت اعمل

وعن الزواج والانباء يقول الصديقي:

وكأن دورى فيها دور المراة الأم.

والعزف على العود وتربية الدواجن والحمام

أما طموحاته أو امنيته الوحيدة كما يقول . هو

الدراسة كما انه بعث رسالة اخرى الى سمو امير المنطقة الشرقية ويؤكد ان قصده الوحيد من انشاء المنتدى هو أن يكون مقرأ لتجمع كبار السن فقيناهم سنفقد هذه الإشياء .. مثل الإلعاب القديمة

بعد وفاتي اذا لم يستفد منه يتسلى على الأقل .. والسبب هو عدم الاستطاعة الملابة وهي مدونة في رأسي وفي منكرات لا يمكن ان يقرأها لحد غيري ." الا انتي منذ شبابي وانا اقدم الاشعار في الناسيات في جميع دول الخليج وسجلت في الإذاعات ومحطلت الْتَلَغْرُيونَ وكنت اكتب في الصَحف عن الشلكل الاجتماعية في الملكة وفي البحرين واذكر أن عبدالله الزايد اصدر صحيفة في البحرين وصدرت في رمضان الغوص وكان في دَهني سؤال وهو هل يجوز الغوص ق رمضان أم لا ؟ وهل هو مضطر أم لا ؛ .. ويعثت بهذا السؤال ألى الجريدة وبدا العلماء يكتبون حول هذا الموضوع حتى افتى الشيخ محمد عبدالرحيم بإبلحة الغوص في رمضان مع الصيلم .. ، ويقول : أنا أريد ان اتحدث عن اشياء كثيرة .. وذاكرتي مليثة بأمور لا تحصى ولا ثعد .. فلماذا لا تكتبون كل شيء وتستفيدون من التراث .. قبل سنتين جاعني رجل وأمراة من امريكا واخذوا مني قصص كاملة عن الحياة في الماضي وسجلوا حوالي ثلاثة شرائط كاسبت .. تصور

. نصّ الرسالة منشور ضمن القضية . .

للاستفادة منهم لان لديهم اشياء كثيرة يجب ان يسجلها التاريخ ونحن لا نعرف عنها شيئا لاننا اذا ودور النخلة والسفينة في الخليج والزهيريات والمواويل والتراث القبيم ولابد من البحث عن هذه الاشبياء وابرازها الى الوجود فمثلا السفن لها اسماء وفي كلُّ سَفَيْنَةً • ٢٦ قطعة لكل واحدة اسم ومعنى .

لا أزال في بداية هيئتي



انا اسهد هڪا

ل¥لان ه ..

للابيوم في

ويرتكل فرو

ولأأر سلعة

يها وليس

راها لمقدا الإ

رزة قف ١٠

ينضح

ن بعط

الله بدانا

الله تحا*ول* 

يه لا على

y life of

بهارت اخذ

بإسرد ما

الله رتيب

7 -9 6

والأس الليلا

اللجر

والكوثى

ُونة بوم منه الى

رد ورسی

روية اوض

أرة كهم .

۽ سنڌ -

🖔 رکلها

يا الان

ونگار به کر فی

ىيدل

اما الحاج احمد المعجر فهو احسن حالا من اخيه الحاج حسن ويبدو انه متفاش .. عمره اكثر من ٧٥ سنة .. وهو ينام هادىء اليال مرتاح الضمير مع ان تجاعيد وجهه ولعان عيونه تقول غير ذلك. وبرنامجه اليومي اكثر تنظيما من برنامج اخبه الحاج حسن .. فهو على حد قوله ينام مبكرا ويستبقظ مبكرا ويذهب الى السوق ويشتري احتياجات المنزل ثم يخرج ويجلس مع اصحابه العجائز وهو اسعد حظا من احَّيه لأن أغلب اصحليه وزملائه ايام البحر لازالوا على قيد الحياة

نساله عن رايه في شباب اليوم فيقول والله شبك اليوم افهم من شباب اول فالاول الواحد ايام زمان لم يكل يغهم في الحياة .. الا كيف يحصل على رزقه وياكل وعن الموت يقول : الموت لابد منه ولكني اطمح

ان اعيش اكثر مع اني لا اخاف من الموت وعن الاولاد يقول .. مات لي اربعة اولاد وثلاث بنات ولم يبق لي الا بنت واحدة هي سلوتي في

وعن المهن التي عمل بها يقول .. عملت بحارا كما كلت في نفس الوقت اعمل في صناعة المديد والحصر مع لحَّى . ولكني تركت صناعة المديد منذ زمن طويل وتركت البحر قبل ست سنوات وعن صحته يقول . الحمد لله الصحة بخير ولكن وجع ء الرجايل والصداع الذي بطرا على

واحْدِراً طلبنا منه ان بنصح شباب الابام فقال . ان يكفوا الآذي عن الإخرين فان في ذلك صدقة .

> كتر الله غير الذي الشرج نظام التناعد

ومن أصغر الضيوف الذين قابلناهم رجل بصحة جيدة وذاكرة قوية ولا يبدو عليه الكبر ولقد كان شبابه كله نشاطا وجهدا هو محمد سعد ابو حمد الدوسري ٥٥ عاما بدون عمل منذ سنوات ياخذ الكلام قبل ان نساله قائلا

الزمن هو يجعلني اشمعر بالكبر مائت الوالدة وبقينا نحن اخوين وثلاث بنات .. والاهوال كانت تعبانة والضعيف دائما حقير .. وربتنا الوالدة م اسكنها الله فسيح جناته ، عطت في الغوص وعمري ۱۲ مخة وكنت ، رضيف ، يعنى ، نصف رجال ، حوالي اربع سفوات ثم جامت ارامكو وعملت فيها عاملا ثم صرت سائق تراكتر . وفي عام 1984 اصبحت سائق سيارة براتب قدره 10 ريالا فقط " وعندما فصلت من الشركة كنت اتقاضى حوالي

الذي اقترح نظلم التقاعد .

فنلنج شباب ممتازين

همين الله على من عبلها

الخارج ، حسبي الله على من عملها ،

في السابق كان الرجال يجتمعون في المجالس بعد صلاة الفجر قبل ان تطلع الشمس .. وفي المجلس ومع القهود والنمر يسولاون عن المحر واللؤلؤ ويسولفون عن الرجال ، فلان طبيه .. فلان بطال ، وكنا تحن الشباب نسمع من الكبار كل احاديثهم وكذا نتنافس لكي نكون احسن وافضل اما الان

١١٥٠ ريالا في عام ١٩٦٩م وبعد الارامكو ، كما

تديمك نديمك

وعن يومه وبرنامجه يقول بوحمد لدينا نادي الغنون الشعبية ونجتمع سويا مع الجماعة ومعظمهم من كبار السن ونقضي وقتنا في الفناء وسواليف زمان ل الصباح اتعشى مع الجماعة وكثلك في العصر اما بعد المغرب فنذهب الى النادي كنت فناناً في الماضي والإن تركته .. والفن طبعاً كان ممنوع زمان ولكن أنتح المجال بعد ثلك ،. اعزف على العود ونشارك في حقلات الزواج والمناسبات العامة وايام الخميس والجمعة نغنى في النادي حيث اتفقنا نحن الفرق الفنية الثلاثة فرقة الفنون الشعبية برئاسة سعد بن سالم بن نجوى وفرقة الافراح بقيادة محمد مجلى والثالثة الدار العودة بقيادة على بن راشد الرويعي .. قفي كلُّ اسبوع نستانس في محل .. وتعمل عشاء وغناء وعن رايه في الفن الحديث يقول أن التطور ، زين ، ولكن القديم ، ازين ، قديمك نديمك ، ويقول انه يستمتع لاغنيات طاهر الاحسائي .. وكذلك محمد عيدم وطلال مداح وعبادي الجوهر

ويقارن بين شباب اليوم وشباب الأمس مؤكدا ان

ويواهل حبيثه قائلا

فليست هناك اجتماعات ولا مجالس

يقول ، فنحت مكتب عقار الا انني تركته منذ خمس ستوات والان بدون عمل واستلم راتب التقاعد من ارامكو .. وهذا الراتب شيء جميل وهو بفضل الله ثم يغضل دولتنا وحكومتنا الرشيدة وكثر الله خج

المقارنة شيء بعيد لان شباب زمان كانوا يطيعون الوالدين بالسلام والاحترام . اما شباب اليوم والاشياء الباطلة التي يستعملونها اليوم مثل المخدرات فنحن لم تسمعها ولم نراها ولا لتى به احد من الخارج او علمنا بها ولم نكن في كل دول الخليح ولم ثأت الا بعد أن صافر الشباب الى

ولبوحمد راي جميل وقناعة مطلقة ف حياته

اجيب لها علية قهوة بريالين فكانت تكفينا شهرا كاملا .. فلذلك ناسى لا تقبل ان أخذ امراة ثانية .

أتركوا الفنافس والكثيش

انصح الشباب ان يتركوا الاشياء البطالة والجلسات عند الدكاكن ويلتحقون باندية الشييان لياخذوا الافكار والنصائح ويتركوا الخنافس والكشيش التي على رؤوسهم .. والبناطيل التي تشوه منظرهم .. والغريب انهم مع ذلك يصلون مع

غير متعيس تثريانية

شئء واحد اريد از اشير اليه وهو ان بوحمد رفض الحديث عن الكرة بالرغم من انه كان رياضيا مشهورا ومن اوائل الرياضيين في المنطقة الا بوجود الاستاذ صديق جمال الليل لكي يكون شاهدا على ما يقول ويوجود الاستلذ على الفامدي مدير عام الإدارة بامارة المنطقة الشرقية سابقاً. وهو الإن غير متحمس للرياضة انما يشاهد بعض المباريات على التلفزيون فقط

لم يبل منطا الا الكبيل الحاج سعود محمد عل ال عنَّوق .. العمر اكثر ىن ٩٥ سنة .. وجهه عنيق وقديم تجاعيده ثدل على عمر ملء بالمشاق والمتاعب بداه ترتجفان دون توقف ولكنه عندما يصافحك تشعر انك تصافح شابا ق نْرُودُ السَّبَابِ .. عيناه تلمعان كنجمتين تلمعان في ليل دامس .. مع بداية حديثه وقبل كل شيء قال . ياً ولدي الحياة منقضية ولم بيق منها الا القليل . فما يجدينَّي هذا الحوار .. هل سيعيد لي الشباب . هل سیعید ما وی ..

وودت ان انخل الى قلبه من أوسع الابواب اسالته ماذا تتمثى في هذه الحياة . فقال .. اتمثى انْ يغفر الله في لأقابله وهو عني راض . وانا على وشك ان اغلى هذه الحياة ..

سأتناه هل تخاف من المُوت " قتل .. لا لخاف من الموت يقول الله تعالى ، اذا جاء اجلهم لا يستقدمون ساعة ولا يستآخرون -ويقول ، ولا يظلم ربك لحداً ،

lgigt faig 17

ويقول انا لا الكر في شيء والحمد لله الرزق موجود وهذا يكلى. وعن قراءة القران يقول انه يقرا ويكتب ثد طلبنا منه أن يقرأ أيات من الذكر الحكيم فقرأ بطلاقة

وعن الاولاد بلول . رزلت باثنى عشر ولدا وماتوا جميعا ولم يبق لى الا ولد ولحد وعز الزواج يقول . تزوجت ثلاثا متت واحدة وطائت واحدة ومعى الإل واحدة

وعُنْ صحته يقول .. الحمد لله الم الرجابل ومثل

● أن يقوم قسم في النادي بكتابة قصة حياة نادرة وغريبة لبعضهم لما تحتويه من تجربة وموعظة وبالتالي يستقادً منها . ● أن يقوم أعضاء النادي

فيها بعض اعضاء النادي . ● اقامة حفلات ترنيهية نيها موعظة ودروس للمساجين.

 أفامة ندوأت تقافية أو وعظية سواء في المدارس أو الجامعات . ● أن تقام بعض المسابقات

● أن يجدوا في النادي كتب التراث وتفاسير القرأن الكريم أن يقوموا باحياء الالعاب القديمة التي اندثرت ، والتي قد تندش باندشارهم ومن هذه الالعاب ماهو فكرى او رياضي .

و كبار السن ، بزيارة المرضى في المناسبات والتفعيف من اقامة حفلات ترفيهية يشترك

● زيارة الاماكن المقدمة واداء فريضة الحج والعمرة .

الشاعر الشعبي ابراهيم الصديقي

مقدميه

الفكرية بين نادي الكبار ونوادي

● أن تقام بعض المباريات

سواء الالعاب الرياضية او

الالعاب الفكرية وان يحتوي

● مكتبة تحتوي على كتب

التراث الاسلامي والتقاسير

• أن تكون به أذاعة داخلية .

● قسم تعثيل .

ويا حبدًا لو كانت تسعية

• قسم للفنون التشكيلية .

• نادي ربيع العمر ، للكبار . .

متمنيا من الله ان يوفقكم ال فيه

شاكرا ومقدرا اهتمامكم

النادي على :

والثَّقَافة والادب .

قسم للموسيقي .

النادي هي :

خير الشياب.

الحفيظة والله اعلم كم عمري .. يقول اعمل هارس بمدرسة .. الحال افضل من الأول ما عندي طموحات لم اتعلم القراءة ولا الكتابة ما عندى هوايات .. رئيي في شباب اليوم كل على مزاجه لم آسافر خارج الملكة .. كنت اعمل مربي اغنام وفلاح في المزارم .. تزوجت واحدة لدي ولدأن واربع بنات .. انصبح الشباب بعمل الخير والالتزام بالواجبات البينية .

Andre Zillie

وفي دار الرعاية الاجتماعية بالدمام التقينا بجامد حمد الجهني تجاوز السبعان من عمره من مواليد مدينة ينبع على البحر الاحمر بيدو عليه الارتياح والسعادة الا انه في حاجة الى المجتمع والى من يتحدث معه لإن معظم الذين معه بالدار فقدوا نعمة

الكلام ويواجهون ايامهم الاخيرة يقول: انا مرتاح جدا بدار الرعاية بس لازم تزورونا .. كنت اعمل في البناء أيام الشباب وفي الاخر عملت في البحر والان عجزنا لم ادرس في المدارس ولا اعرف

ويقول أن برنامجة في الدار روتيني حيث يتناول بعد الصلاة الافطار والشاي واجلس انا وزميل وبعد الغداء نسولف ونرتاح وانا وزميل فقط امآ الباقين فيشنفيهم الله ، نطلب من الله العاقبة ، افكر الان في الصلاة والعبادة والصوم ولا أفكر في ايام: الشَّدَابُ لانها راحت ، ماينفع الصوت بعد الفوت ، وقولة بالبث ما تعمر بيت .

ويواصل حبيثه الشجى والمحرِّق ،، قائلا : تزوجت مرة واحدة وماتت وفكرت في الزواج ولكن لم يكن لدي فلوس والان لو حصلت على فلوس سانزوج واحدة تكون فيها شباب وليست عجوز ، ليش اسوي بالعجوز ، وفي الإمكاني ان اتزوج وانا اشعر بالقوة .

وعن رايه في الشباب يقول .. شباب يعشي الحال وشعابنا كان احسن .

متنائم جدأ ! وهنا يتدخل زميل في الغرقة .. سلطان بن احمد الدوسري وهو عجوزَ تجاوز الثمانين ويقول ، شباب ، ويرندها ، ثلاث مرات ، لحط عليهم حطب ولحرقهم لانهم لايصلون ولا يصومون واحمد

الله انتى لم ارزق باولاد !! . ويواصل حديثه أنا كنت أباء الشبك أذهب بروهي من الكويت الى دبي الى الدمام على المحمل وكنت أصطك السمك لحالي .. اشتغلت في الغوص لاستخراج المحار واللؤلؤ تزوجت وعمري ١٧ سنة وماتت زوجتي بعد سنتين ، وانفكيت ، لدي اخ في الكويت وكنت امكن بروحي في السفائية وراس مشعاب واصطاد السمك وأبيعه للعرب اا

وعن الزواج يقول حريم اليوم غير حريم اس والاوادم غير الاوادم ولذلك لا اريد الزواج .. لان اذا قالت لك الراة ، لا ، يعني ، لا ، والنساء يتحكمون في الرجال الان وكانت في أيامنا ، كالداس ، ، هكذا قال ، واذا قالت شيء أو خالفت ماني غير الذبح وكانوا بخافون من الرجال ويحكى لنا قصة من ايام حيث يقول انه كان يعمل في التهريب بين الخبر والبحرين في ، النخان والسجاير ، فعندما بحل الليل كان ينزَّل البضاعة في البيت وفي الصباح يعود

الى البحرين. وعن ماذا يفكر في هذه الإيام يقول: لبغی رادیو ، عود ، کبیر مو رادی صغیر .. لکی اصل مع اذان القجر واسمع الإذاعات . وانا لا اريد فلوس ، ماذا اعمل بها ، هذا اكل واشرب واصلي .. المشكلة ليست معانا اوادم تسولف معاناً وتخيمنا وكلهم بقر ، يقصد العمال ، !!

كل طن بزاجه احمد غرم الله الغامدي .. العمر ٣٠ منيَّة حسب هكذا من للعصل

مات والأن جي حي



المكرم صاحب السعو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب حفظه الله وادامه. بعد التحية والاحترام. سبق أن أرسلت لكم خطابا يحمل اقتراحا بانشاء ناد للكبار في المنطقة الشرقية وقد تلقيت خطابا من سعادة الوكيل اوضح فيه بأنَّ الموضوع تحت

> وأنني بدودي اشكركم لانكم فكرتم في دراسة هذا الموضوع الذي كأن يشغلني منذ سنين واتمنى من الله أن تجد هذه الْفكرة النور على يديكم

وانني قد وضعت في النقاط التالية بعض الخدمات التي يمكن أن يؤديها هذا النادي ويعض الاهداف التي يمكن أنْ

يحققها وهي اجتهادات فردية

قد تكون جديرة بالدراسة أو

يكون بعضها يستحق التطبيق

■ خدمات وأهداف النادي :

بعد الدراسة .

الدراسة

🗷 سعود 🕆 الماضي وي يحلوه ومره 🗷 وعن العمل يقول .. عملت في الغوص اكثر من اربعن سنة كما عملت اعمالا اخرى وعن الرغبة في الزواج يقول .

لم يبق من العمر بقية .. والصحة انتهت .. واخيرا طلبنا منه ان يقدم تصيحة للشباب فقال . انصح الشياب ان يبروا اباعهم وامهاتهم .. وأن يقدروا الرجال ويعطوهم حقهم من الاحترام.

أيامنا راعت !! حسن لبوحمد .. العمر في ثاكرة الزَّمن اقضى يومي بين الفراش ونشة للبيتُ .. لجلس بحالي والأ الرجال ما يشوف الا القبر .. عل تجلس امام البيت مع الربع؟ لنْتَ ايشَ تَبِي مِنْي .. أَنَا رِجِالَ عَلَى بَأَبِ الله اللَّ لك أجلس أمام البيت وخلاص . ديا بوحمد . انت خرجت الى الدنيا وانت فاقد

بصرك والا الكبر هو الي اصْعَف بصرك ا ليه .. ايه .. فقنت بصري قبل عشرين سنة وذلك بعد ان صعبتني سيارة وسقطت في الشارع واشتعلت النار بوجهي . والسواق عمل عملته

\_ايش حقفت في الحياة يا ابوحمد؟ نمشى على بعرة الله .. والتعنى واسمال

الفليس ايش رايك في شبك البوم؟ كل على كيفه .. واي الله أمرك . \_كيف كانت ايلعكم أول ا ايامنا راحت حلوة والا مرة؟ كلها حلوة بخير والحمد لله . \_ايهما افضل الان أم أول؟

الله كريم واحقا تعشي على مادير الله وبخير \_ایش کنت تعمل اول <sup>،</sup> اعمال جمال : عربي جمال: وازَّدَع وابتر واخصد واكد وعلى الله ـ كم زوجة تزوجت وايش عندك من الاولاد ؟

تزوجت واحدة وعندي خير من الاولاد واللي مات

الننانون يفاجنون السليم

## وتاليمات

## معرض الرسامات السعوديات

بستمر الاهتمام بعطاء الفنانة التشكيلية فتظمت لها المعارض في الداخل والخارج . . ومازالت تقف بعطائها امام زميلها الفنان في أغلب المناسبات المحلية والخارجية . الآيام الماضية شهدت ردك بلازا . . المعرض الثاني لما اطلق عليه

\* معرض الرسامات السعوديات ، وسيقه المعرض الأول في روشان وكان بينهما المعرض الذي اقيم في امريكا . هذا التشجيع والاهتمام بعطاء الفنانة السعودية يأتي مواكبا للاهتمام بالقن بشكل عام واعطاء المرأة الفرصة للتعبير عن كل ما

يمس قضاياها وهمومها . . وهي صورة تعني كثيرا من المؤشرات الحضارية التي تأتي في ظل الرعاية والاهتمام الذي توليه الدولة متمثلة في الرئاسة العامة لرعاية الشباب وجمعية الثقافة والفنون. ولما لقيه المعرض الاخير للرسامات من اصداء تعكس اهتماما اخر من النقاد والمهتمين بهذا المجال ويغض النظر عن تباين الأراء ورفض او قبول الرسامات للرأى الا ان هناك ملاحظات يأتي في مقدمتها التسمية التي تطلق على مثل هذه المناسبات فان تكون هذه المعارض

حاملة اسم السعوديات فاعتقد انها وجهة نظر غير موفقة خاصة وان

اجزاء المملكة الاخرى تتوفر فيها مستويات ربما تفوق ما يطرح في مثل تلك المعارض فالى امريكا حملت الأعمال ومثلث الفنانة السعودية اعتقد ان ذلك يشويه شيء من النقص وحتى الظلم لان هناك من تستطيع ان تقف بمستوى طّيب كما لدى شعاع المجدلُ او منيرة موصلي او مني النزهة

او غيرهما من فنانات المنطّقة الشرقية .

ثم ان الاعمال وان لم تتح لى الفرصة لمشاهدتها الا عن طريق ما لمرحته الصحافة المحلية ويما يعرف من مستوى لبعض الرسامات فَأَنْنِي ارى انه من المستعجل جدا ان نقدم تجربتنا بذاك التواضع في الخارج كما حدث في امريكا . لان الهدف نقل صورة منآسبة للمستوى الفني في بلادنا ولا اظن اننا نخدم الحركة التشكيلية المحلية بمثل هذه التجربة . . واذا رآيتا اهميتها في هذه الفترة فانها يمكن اقامته ( معرض للفنانين والفنانات ) وبمستوى يناسب حجم الحركة المحلية بشكل دقيق ولعناية نستطيع ان نقدم خلالها صورة عن التجربة الابداعية المحلية في شكلها الاتوى لا الاضعف.

ليعذرني الاخوات الفتاتات لان ما اعتبه لا ينسحب على كل الاعمال المقدمة في معرض واشتطن فهناك مستويات طبية وان كانت

اننا لا نريد اجهاض اي تجربة لكن يهمنا ان يأخذ كل جهد ضوابط تمنحه التمثيل اللائق للحيز الذي يعيش في اطاره والاهتمام بهذا العطاء يشكله المحلي جميل ورائع ونتمني استمراره بشكل شمولي كها اسلفنا ويؤمل أن يتحرك فنانآت المنطقة الشرقية ومواهبها بتشاط تشكيلي ثان بعد تجربتهم الاولى عندما عرضوا الجمعية النسائية بالخبر قبل حوالي أكثر من سنتين وان تتحرك الرئاسة العامة لرعاية الشباب والتي سبق وان طلبت من الفنانات تزويدها بمعلومات عنهن . . اللَّحُ انَّ تجمع الفنانات من مختلف مناطق المملكة في معرض شامل يكون مقيآسا للتجربة المحلية لدى الفنانة

اما ما يمس المعارض الداخلية للفنانات وما يحظى من عناية فائقة من صحافتتا التي بدت تختلط عليها الامور بشكل عمدي فان هذا يدعم من جهد البعض لكنه يؤخذ من اسهاء احرى تأكيدها بان هذا الاهتمام يعني الوصول لمستوى يكفي لاننا في الحقيقة فقدنا من خلال متابعتنا الكلُّمة الناقلة التي تشير الى المواضيع التي تحتاج الملاج .

في القضية التي طرحتها وكل الفنون ، بجريدة المدينة حول الصَّحافة الفنية شارك فيها عدد من الكتاب والمتابعين لوحظ أن هناك اشارة ولفته حول الصحافة التشكيلية المحلية ودورها في بث الوعي والرؤية النقدية المحايدة .

الزميل د. حمدي احمد كان اخر من كتب في هذه القضية وتناول ضمن موضوعه الصحافة التشكيلية وعلى سبيل المثال الصحافة التشكيلية الموجودة فهي مبشرة وهناك نماذج طيية في جريلة الجزيرة و محمد المنيف، وجريدة الرياض و عبدالرحمن الشاعر، وأشار الى ريدة اليوم التي تكتب من خلالها بعض الاقلام التي 3 يري ، انها تبشر بوجود رؤية نقدية . . سيكون لها شأن يعتز به عن طريق الاستمرارية ، وتضيف لكلام زميلتا جريدة عكاظ التي يشرف عليها الزميل يوسف ابو العز رئيس تحرير مجلة وفن، التشكيلية.

حول (رسوم الاطفال) التي يتابع كتابتها الفنان محمد الحمد سيكون لقاؤها مع القراء خلال صفحة (الاسرة).

زميلتا محمد المنيف يبدو ان الايام اختلطت عليه عند تغطيته للمعرض الثالث للفنانين التشكيلين السعوديين في الصفحة التشكيلية التي يشرف عليها بجريدة الجزيرة .

و ليمونة ، الجزيرة و و مشتكي ، الرياض يبدو ان اطلاعاتها أو رادارهما خف مما جعل عرضهما اسبوعيا بين مد وجزر ؟ نرجو الا يكون للاحوال الجوية الراهنة (الشتوية) تأثير على عطأء و الليمونة ، و د المشتكى ، .

و ان انتاج صورة بيدو منطقيا كيناء بيت ، اذا استطاع الانسان ان يعمل على أسس سليمة . . ويجب الا يشغل الانسان باله بالجانب الانساني . فاما أن يكون فنانا متمكنا من ذلك أو ليست لديه القدرة ، وحين تتوافر عنده ، فانها ستصبغ عمله رغم كل شيء .

## تنظمه جمعية الثقافة والفنون

## اكثر من سبعين عملا فنيا في المعرض الجماعي السابع بالاحساء

السبت ، محمد الصندل ، احمد بعد قسم الفنون التشكيلية بجمعية الثقافة والفنون بالاحساء لاقامة المعرض التشكيلي الجماعي السابح لفناني وفنانات الملكة خلال الايام القادمة وكان قد استقبل اكثر من سبعين عملا تشكيليا لثلاثة وعشرين فنانا وفنانة من مختلف مناطق الملكة .. ذكر ذلك للصفحة الفنان محمد الصندل رئيس قسم الفنون التشكيلية بالجمعية والذى اضاف بان الامل يحدو الجميع لان يخرج هذا المعرض بالصورة المطلوبة حيث يشارك فيه مجموعة طبية من فنانينا التشكيليين. المغلقة ولم يحدد حتى ألان هذا ويشارك في المعرض كل من احمد المغلوث، احمد راضي

النيوزويك \_ قسم الترجمه :

ظلت لفترة طويلة تسخر من

المشتغلين والدارسين للفن والادب

الذين حاولوا استكشاف سرها

الدفين بابتسامتها الغامضة

الساحرة وساخرة وهويتها ظلت هي

الاخرى محيرة لخمسة قرون

يتساعل الناس في الدوائر

المختصة هل مونا ليزا هي زوجة

فرانسسكو ديل جيوكوندو كما

يعتقد عدد كبير من الدارسين ؟ هل

هي ارملة دوق في فلورنسنا ؟ أم هي

فتاة امريكية تستخدم الكمبيوتر

في اعمالها هي ليلان اسكوارتز

خرجت على الناس بفكرة جديدة

اعلنت فيها انها كشفت اللغز

داعتقد اننى وجدت الحقيقة

مونا ليزا ليست اي شخص اخر غير

ليوتاردو دافتشي تفسه ء.

الشاعرية الإكثر اقناعا وقبولا ..

كانت اسكوارتز تختبر برنامجا

على الكمبيوتر عندما قامت باجراء

مقارنة على الشاشة بين اشهر

اعمال ليوناردو داقنشي ومونا

ليزاء والبورتريت الوحيد المعروفة

امیرة من امیرات میدیس ؟

الحمد، صلاح الخميرى، لطفي عبدالحميد شرف الدين .

لدافتشي رسم بالطبشور الاخرفي

اسكوارتز قامت بضبط كل من

الرسمين على شاشة الكمبيوتر

بنفس المقياس والنسب ثم طابقت

بين الجانب الايسر من البورتريت

الشخصي لدافنشي مع الجانب

الايمن من موناليزا فتماثلت

القسمات في الرسمتين بصورة

د ان الانسجام كان مثيرا

للدرجة التي لا يبعد معها التطابق ،

كتبت اسكوارتز تقول في عدد يناير

من مجلة آرتس ان انتيكس وهي

مجلة متخصصة في الفن والمقتنيات

الفنية وذهبت اسكوارتز الي ابعد

من ذلك فقررت حتى ان ابتسامة

مونا ليزا الشهيرة ماهى الا

ابتسامة دافتش ، مقلوبة ، .. انها

تؤكد اسكوارتز ان ما توصلت

اليه سيكون له مغزى كبيرا يساعد

في حل الغاز ليوناردو البصرية فهو

بالرغم من انه حرص على الاحتقاظ

بمذكرات دقيقة عن كل اعماله

الاخرى الا انه كما يبدو لم يقم

بكتابة شيء عن مونا ليزا ولم يعرف

ابتسامة ليوناردو في المرأة .

اواخر ايام حياته .

دقيقة جدا .

جاسم البامي، عبدالحميد النقشى، ناصر الموسى، عبدالرحمن السليمان ، خالد الجعفري ، احمد عبدرب النبي ، فوزية محمد ، أبو هاشم احمد صالح، بدرية الناصر ، توفيق الحميدي ، صالح النجاوي، فهد الربيق، عبدالرحمن الحافظ، عبدالمنعم الزعبي ، عبدالعزيز الخوفي ، علي الليلي، محمد المصلي، محمد المعرض يقام على صالة الجمعية

■ من اعمال عبدالعزيز الحوق ■ الشخصية التي ستفتتحه



كما أشربًا في عدد سابق الفنان محمد موسى السليم بعد لكثير من الحضور التشكيلي خلال الفترة المقبلة يعد فترة ركود ليسست بالطويلة .

الفنانون الذين حضروا المعرض الجماعي الثالث كان لهم اكثر من فرصة للالتقاء بزملائهم خاصة وان بعض هؤلاء الزملاء كالسليم لم يحضروا افتتاح المعرض.

محمد الرصيص وناصر الموسى وعنى الدوسري وفهد الحجيلان وتركي الدوسري وعبدالرحمن السليمان وفؤاد مغربل فلجأوا السليم بزيارة خاطفة تلخصت في الاطلاع على اعمال السليم الجديدة ونقاش حول بعض ما يتعلق بالفن التشكيلي المحلي .

### السليم كما قال لا وقت لأى شغل آخر غير اللوحة ، . . الأمر الذي لم يكشفه «أبو طارق ۽ ما الذي بعد له خلال الفترة القادمة وقد أراد ذلك مفاجأة.

# موناليزا .. هي لسيوسنارد و دافنشي



فارغ ، يرد جيمس بيك رئيس قسم تاريخ الفن في جامعة كولمبيا ثم يضيف ان وجوها اخرى رسمها دافنشی لها ملامح مشابهة ثم ان الابتسامة ببساطة عبارة عن نوع في الاسلوب فالفنان يرسم ما في عقله .. وليس ما يراه بعينه . . لقد ظلت مونا ليزا تشغل الناس

خمسمائة عام وستبقى كذلك وما ذهبت اليه اسكوارتز إذا كان صحيحا لنا يفير في الامر شيئا غير انه يضيف بان ليوناردو قد اراد عن قصد مسبق ان يسخر من الاجيال التى تأتى بعده ولم تشهد عظمته فترك لها مونا ليزا تبقيه حضورا دائما بينهم .

انا ضد فكرة الجوائز

اللى يعقد في بغداد فأقول انه

مهرجان جيد جدا وفرصة رائعة

للقاء بالفتانين العرب والاجانب

والحوار والتعرف بهذا العدد الهائل

من الفناتين والثقاد واعتقد ان

اهدافه التي قام من اجلها كيا

القيت منها محاضرة عن مفاهيم

شعار المهرجان . . ان لكل مهرجان

اما بالنسية للاعمال التي عرضت

في المهرجان فقد اعجبت بالأعمال

آلهندية والفلبينية وكذلك الجناح

اما عن الجناح السعودي فأقول

ان الجناح كان صغيراً . . وذلك

بسيب أن الدعوات التي وجهت

للفنانين السعوديين كانت بشكل

شخصي ، وقد ناقشت هذه المسألة

مع اللَّجنة المنظمة للمهرجان . .

فكان ردهم ان اسهاء الفتائين

السعوديين كانت غير متوفرة لديهم

ووعدونا ان تكون مساهمة الفنانين

السعوديين في المهرجانات القادمة

آماً عن الجوائز التي منحت

للفناين الفائزين فلي وجهة نظر

خاصة فيا كنت اود أن تمنح اللجنة

التحكيمية جوائز كبيرة في هذا

المهرجان مثلا تقديم هدية بسيطة

لكل اللشاركين حيث نعلم انه منذ

عشرة سنوات الغيت منح الجوائز

وحدث هذا في بينالة الايطالي

وخلاصة القول اتا ضد فكرة

اما عن مشاركتي في المهرجان فقد شاركت بشلاث

الجوائز بشكل عام .

وحول مهرجان الفن التشكيلي



اكثر من ذلك تلاحظ اسكوارتز ان موناليزا لم تفارق ابدا دافنشي وابقاها تلازمه كظله فحملها معه من فلورنسا الى ميلانو ثم الى روما

آرت اند انبیکس یقول ان مونا لیزا تبرز د جانبا من شخصيته ابقاه

كتب ويك اليسون تاتشر مجلة



ويعدها الى فرنسا .

لكن كثيرون من الخبراء في مجال



عنه انه وافق على بيع هذه اللوحة



زملائه .. وهو ولحد من مجموعة

تلقى التحريب في الفنون

التشكيلية بموسم جمعية الثقافة

والفنون بالمركز الثقافي بالرياض

السعود من خريجي معهد

التربية الفنية عام ٢٩٩١ ويعمل

مدرسا للتربية الفنية وهو من

مواليد الرياض عام ١٣٨٢هـ

معرض مرتادي الرسم الاول

شارك في عدة معارض .

كأحد اعضائها .

والنائي . معرض فنانى الملكة الثاني والثالث . الرياض ، المهرجان الوطنى للتراث والتقافة بالجنادرية الاول

معرض القن السعودي المعامر الرابع -وعدد من المعارض التي أقامها مكتب الرئاسة العامة لرغاية الشباب بالرياض حاصل عل كأس الركز الأول على فناني الاتدية بللنطقة البسطي.

بغداد ـ ذكريات محمد حسن : منيرة موصلي . . وجه ألفناه خلال ايام مهرجان بغداد للفنون التشكيلية الذي انعقد في بغداد نهاية شهر تشرين الاول .

ولا يمكن أن يغيب عن ذاكرتنا بشكل سريع وسهل كاثت تحضر كل جلسات النقد والمحاضرات وكانت نشيطة ايضا في الجولات التي تنظمها الهيئة العليا للمهرجان الى يعض المحافظات العراقية التي تتمتع بالمواقم الاثارية والتاريخية هلم الفنانة السعودية التي كانت ضيفا بارزا في الصحاقة العراقية والتي اعطت صورة جيدة عن المرأة التشكيلية في المملكة تأمل ان تأخذ مكانتها في طليعة الفن التشكيلي في هذه الحركة وتتمنى أن نجد فنأنات سعوديات اخريات هنا في بغداد للتعرف بشكل اشمل واوسع على دور المرأة في هذا المجال والتعريف

اعيد صياغة التراث تمتلك الفنانة منيرة عدة مواهب

مهلمه الحركة .

بالاضافة الى كونها رسامة تجيد الموسيقي . . وهوت المسرح وكذلك الكتابة تقول الفنانة موصلى عن بداياتها وعلاقتها بالفنون انى واحدى اعضاء مجموعة اصدقاء الفن التشكيلي لدول مجلس التعاون وقد قمنا بمجهود ذاتي في عرض اعمالنا الفنية في داخل المملكة او في

دول الخليج .

الرئاسة العامة.

حيث تفريغ لطاقة رهيية وهو يعبر

تشكيلين عرب منهم الفتان الرائد عبدالهادي الجزار من مصر العربية المشاهدَ والناقد الفني . . فهي تدور والفتان الراحل جواد سليم من

واما عن مشاريعي القادمة فهي



عامل الزمن وفي الوقت نفسه كانت لدى اعمال بعثت بها الى مصر وذلك للمشاركة في معرض اصدقاء الفن التشكيلي وانا راضية على كل حال عن اعمالي المعروضة في يغداد وكنت أتمني أن أقلم أعمالا خصيصا للمهرجان وبمساحة اكبر.

الفن التشكيلي قضيتي اما عن هواياتي فهي عديدة كها قلت في البداية حيث أني مارست الكتابة في الصحافة منذ الصغر . كها اني اعشق الشعر . . ولكن لم اکتبه . . کیا ان مارست کتابهٔ القصة ونشرت لي قصة في مجلة اليمامة ان مزاولتي لجميع هذه الفنون ومن ضمتها ألعمل الصحفي احاول ان لا يستنزف طاقتي ووقتي لاني اعتبر الفن التشكيلي هو قضيتي

نظرة المواطن الينا نظرة جيدة المعارض التي تقام في الوطن العربي اما عن وضع المرأة الفنانة في والعالم.

## كذلك اعيد صياغة التراث كثيرة وحلمي الذي ارجوه ان اقدم فمن عوالم الفنون التشكيلية فهي عملا مهتما حول فن الطفل. بالشكل الذي اراه يتناسب وواقعنا

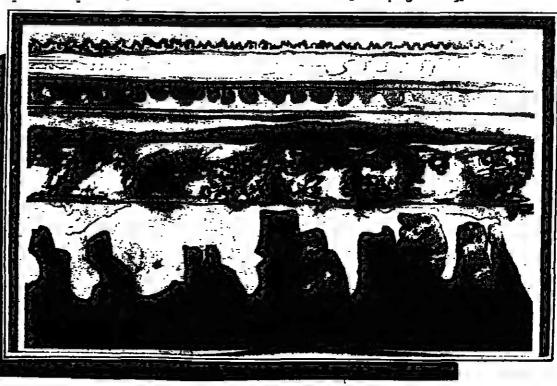
المعاصر كها الاسلوب واضع في اعمالي . . ينل على عنة تفسيرات خريجة طلبة الفنون في القاهرة اختياري علمة مدارس وتيارات

واما عن اول معارضي فهو المعرض الذي اقمته في امريكا عام ١٩٧٣ بعد ذلك ساهمت وشاركت في اغلب المعارض التي اقيمت في الرياض وكذلك ساحمت في معارض جمعية الثقافة والفنون في الدمام وفي عام ۱۹۸۰ اشترکت في معرض

وفي معرض اصدقاء الفن اشترکت ثمانی مرات کیا ان اسلوی الواضح في لوحاتي المعروضة يفهمها حول الانسان وهمومه وحياته العراق.

طرأت على اعمالي من خلال فأسلوبي الاول كان الحديث ثم جربت السريالية ثم التكعيبية اما الان فان التجريد وأضح في اعمالي الأخيرة اما عن اهتماماتي بالفن التشكيلي فهو نابع من ذاي الخاصة

عن فترة مختَّلفة من فترات حياتي ربما يكون اسقاط لذكريات او اسقاط لامل أعيشه . اما عن المدارس التي استفدت منها. فأقول انها المدارس جميعا . . الكلاسيكية ، والحديثة ، والفنون البدائية ، وقد تأثرت بعدة فناتين



الملكة فأنا استطعت ان اصل إلى ما لوحات وهي اعمال لم تكن معمولة خصيصا للمهرجان وذلك بسبب

من خلال مشاركاته العديدة في

اطمح اليه بجهد ومثابرة وارادة كبيرة جدا لان المجتمع له رؤية قديمة عن الفن واهتمآم المرأة به وهذا يحتاج الى عامل الوقت والزمن لان الحركة التشكيلية بدأت في المملكة منذ ٢٥ سنة والحركة التشكيلية تحتاج الى فترة اطول لتتحقق ولتأخذ طابعها الوطني واقول ان نظرة المواطن السعودي الى الفنان والفنانة نظرة جيدة وليست سيئة رغم ان المسرح والتشكيل قضايا حديثة على المجتمع عندنا متى نحن القنانين واتا منهم كم اكن اعتقد وانا في طريقي الى بغداد سوی ثلاث او اربع فنانین عراقیین وعرب منهم رافع الناصري من العراق والقريشي وجسورج البهجوري واسماعيل شموط وهذآ ليس لوما على وزارة الاعلام واغا هو اللوم على الفتان نفسه الذي عليه ان يقدم انتاجه بشكل مستمر وذلك

والمتعادي البحريني المعمال من المعرض السعودي البحريني المسترك

الموضوع طغى على المعطى

قدمت في الاسبوع الماضي محاولة من توع اخر لرصد بعض الملامح الفنية المشتركة للمشاركين واشرت الى صعوبة الوقوف امام عدد كبير من الاعمال وخاصة انها تمثل ابداع افراد او دانیات ولا تمثل حركة لها اتجاهاتها وداخل هذا الإبداع تجد نفسك امام مستويات متباينة ، ولكتك لا تجد مدا من المحاولة فالأحجام لن يقود الى قيام حركة نقدية منبثقة من داخل الحركة الفنية ذاتها ومواكبة لها، وكما يجرب الفنان ويعطى نفسه بشكل او بأخر حرية التجريب الفني يجب ايضا على الناقد أن يجرب ولكن بوعى بما هو عليه دور الفقر في اليناء لا الهدم ودون افتراض منهجية مسبقة تطبق بشكل تعسفى على العمل الفئى لاخضاعه الى اطارها او اتمنائه عنها ،

انني أثرت أن أحاول وأخذ على عاتقى تبعه ذلك ، ولكنى سأفعل اذ انتى سأتناول في كل محاولة اعمال ثلاثة أو أربعة فنانين وبالطبع لن تطال مقدرتي تناول كل المشاركين في المعرض ولذآ سأقدم للبعض وليس في ذهنى معيار الافضلية واردا ولكنها ولنقل العشوائية في الاختيار ، وفي هذه المحاولة سأقدم أعمال الغنانين: راشد الخليفة ، محمد الصقعبي ، بكر شيخون ديجب الا يمتص موضوع اللوحة الانتباء كله ، ، تذكرت هذه الكلمات للناقد عجان برتليمي ع واتا اقف امام لوحة الفتان راشد الخَلْيَة ، فقد أحسست فعلا بان

القاهرة \_ مكتب

مصطفى عبيد :

انتتع بالركز للصري للتصميم

معرض للغزف والفخار تحت

ىسمى د خىزقيات ۸۷ م خىم

المعرض اعمال الاكثر من عشرين

فنان يعملون في مجال الخزف وهم :

لمد السيد، اخلاص كشله،

أمين عبيد ، تهائي السيد ، جمال

حنقي ، جنال عبود ، حسن

عشاًن، زينب سالم، سمي

الجندي ، سلوي احمد رشدي ،

سمع سعد ، صالح رضا ، طه

حسين ، عماد المغربي ، فتحيه

معتوق ، كمال عبيد ، محى الدين

حسین، منحمد مندور، تبیل

عِدْا وتكونت لجنة التحكيم من

د، صلاح عبدالكريم مشرف ، د،

عبدالعزيز فهيم ، د. قدري احمد ،

در آحد عطاء والفنان فاروق

حستى ولاول مرة تم اعداد بطاقة

باب بالريالان 🌣

التشكيلي وان الفنان هذا قد خضع الموضوعة ولم يخضع الرؤيته التشكيلية التي تلمسناها في بعض اعماله الاخرى اننا نحس سكونية الايقاع عبر الخطوط والالوان، فالخطوط قليلة والالوان لا تتعدى في اللوحة دلالاتها المعروفة في الواقع والرموز اضحت عبر العطى الفني ايضا علامات تشير الى مدلول محدد ، هو ما اراد الفنان ان يعبر عنه ، لقد كان حجم الانفعال اكبر وبالمقابل كان حجم الفنى اقل ، ان اى قراءة لهذا العمل تقود بالضرورة الى مقارنة بالواقع ، ويذا يضيع ماهو في اطار ماهو واقع ، اذ أننأ نفقد دهشتنا حين ندرك

ان مقارنة ظالمة تجعلني اتذكر ه جرنيكا ، بيكاسو واسترجع ديناميكية الخطوط، والتوتس والصراع الذي يسودها مما يجعل التكوين فياض بالحركة والايقاع يتحاور من خلال التكوين ، والتآلف بين الخطوط والالوان تألف من نوع خاص يقوم على الجدل.

المأساة وعنقها ، بعيدا عن طغيان الموضوع . اننى هنا لا اقارن ولكني فقط ادفع بنفسى بعيدا عن سيطرة الموضوع لأتحسس المعطى الجمالي الذي هو غاية العمل الفني في النهاية . لقد قدم الفنان تكوينا متسقا عبر المناصر الافقية التي تمثلت في جانبي و العلم ، والعناصر الرأسية التي تمثلت في شجرة والأرزء التي فقدت ملامحها

الذي تنبثق من قمة بقعة الارز، وحيث تلعب العلاقة الجدلية بين السكونية التي تمثلها كتلة الخطوط « الجثث » في الأسفل ، وبين الحركية التى تمثلها والبقع و الخطية السوداء في الأعلى و الطيور الجارحة ، دورا في انزان التكوين اضافة الى التناغمية التي تشكلها درجات اللون الواحد والأحمر و بين طرفي العلم العلوي والسفلي حيث يبدو في الاسفل طازجا طزوج الدم المهرق لتوه ، بينما في الأعلى يبدو باهتا وهذا التناغم يشد الرؤية الى اسفل حيث اراد الغنان ان يشير الى المصير و الموت ، الذي وحد بين

اللونية ويدت كبقعة خضراء

هذا التكوين يميل بمركز ثقله الى

الاسفل حيث هرم الجثث المختلطة

الى ذلك ، رغم اننا نلمس تقنية فنية واضحة المعالم، ووعى بدراما اللون ، والمعطى البصري ، ونحن في النهاية نقف مع الفنان حيث ان اننا نستشعر من خلالها عمق حجم المأساة اكبر من القدرة على التعبير عنها بعاطفة وانقعال ■ يقول د جوردون سيلـدى »: ليست هناك غريزة موروثة تمكن

النباس من منتع الادوات واستخدامها ، فذلك امر ينبغي ء ان يتعلموه بخبرتهم \_ عن طريق التجربة والخطء. تذكرت هذه المقولة وانا اقف

مفتونا باللون، وله قدرة على التجريب لاحظتها في اعمال سابقة ولكنها هنا اعطت شمرة جيدة، فالجدل في لوحته « تكوين ۽ جدل لوني يتم عن خبرة ، هذا الجدل هو الذى اعطى التكوين ديناميكية واسبغ عليه بعدا اخر ههـو الزمني ، وهو الذي اقام ايضا التوازن بين ماهو تشكيلي وبين ماهو لتبدو العلاقة بين اللوحة والعين الجميع ء الا تلاحظوا انئي رغما علاقة تبادلية دخول وخروج عنى تطرقت الى موضوع اللوحة فكلتيهما تعطى نفسها للاخرى اننا وهو مالا اوده في تناول النص التشكيلي ، ولكن العمل هنا يدفع

نرصد في اللوحة لتكوين ذو معمار هندسي يفضى الى تكوينات من المسطحات الطولية تبدو متداخلة ، وقد أحال الفنان بعضها الى ما يشبه الوجوه البشرية وليسبع انسانيته عليها ، خاصة السطح الطولي في بؤرة العمل والذي يمثل مركز الشد والجذب للمسطحات

بقلم احمد بشاحه

امام وتكوين ، الفنان محمد

الصقعبى هذا الفنان الذي عهدته

ان ثمة انبثاقة.. ما . تشم من الماضي عبر مساحتين ناصعتي البياض تمثلات منغومة دافئة ولكنها لم تتوهج بعد وثمة توازن نكاد نلمسه قائما بينهما يؤكد على التوازم في بنائية العمل، ويبدو الدفء المشع ايضا من مساحة زمنى قدم الفنان لتكوينه بخطوط

الاصفر المتداخل بالازرق والبني في البسار الاسفل، ويحد الجميع بالمس المتصارع بين النعومه والخشونه ليقدموا لعمل يشير الى قدرة تقنية على صباغة النغمات اللونية والفهم للمعطى البصري التشكيلي برؤية تراثية لا تستغرق الفنان في تفاصيلها وان كان العمل في النهاية لا يشير الا الى نفسه قحسب ، حيث يبدو اللون مشيدا وأنه أرادته على مجمل العمل، وحيث تبدو تعادلية المسراع بين الخطوط لأي من السلام المستثيم للايقاع الزمني وتراكم السنين مما يجعلنا نقول أن العمل ينطلق من المحيط التامل للغنان حيث سيطرة

الذهنية التجريديه التى يحاول

الفنان ان يكسر حدتها بشكل او

الذهبي في اليمين الاعلى متناغما مع

اشد الخليفة

• في تكوين هندسي الطابع يقدم لنا الفنان بكر شيخون عملا فنيا يعتمد على تجربة تستفيد الى حد كبير من القيم السطحية لفضاء اللوحة ويؤدى فيها الملمس دورا في اضفاء جمالية من نوع خاص ترتبط بالبعد النفسي ، وحيث يلعب الحرف من خلالها دورا معنويا يوجز مرمى صوفيا او ذهنيا ويعطى مساحة للتأمل بعيدا عن ايقاع كل ماهو

افقية وراسية مستقيمة في مجملها لتؤكد على انفصال التكوين عن مأ يحيطه من فضاءات اخرى الا من مساحات قليلة تؤكد ايضا على عدم الانفصال النهائي عن واقع هذه الفضاءات وهذه المساحات تختلف في الجزء الاوسط العلوى والسفلي من اللوحة ، ولا تتخلل التكوين خطوط منحنيه كثيرة تؤدي الى الحاء بالحركة يقود الى صراع من نوع ما .. ليتسم التكوين بالاتزان الهاديء ويندمج في اطار لوني والابيض العاجى، ليومي بالشمولية والسنافيه مستفيدا من الجانب التجريدي للحرف العربى لملأ الفراغات الهندسية ومبتعدا عن

الحاولة الأولى

التأملي للتكوين . حيث يلعب الظل والنور دورهما بهدوء في تأكيد هذا الطابع وقد استغل الفنان خبرته ليقدم عملا فنيا لا يغلب فيه عنمبر على أخر أي البنية الفنية ، وان كان في النهاية يبدو عملا جماليا تلم به العين بسرعة ثم لا تلبث ان تذهب عنه بسرعة ايضا تاركة للعقل دوره أي البحث عما يجذب الى العمل من

موجياته الحركية ليدمجه مع سطح

اللوحة في تعانق سكونى افقده

خصوصية الصركية ليؤكد

خصوصية اخرى تتسق مع الطابع

بغداد \_ مراسلة اليوم : رشيد القريشي فنان تشكيلي من القطر الجزائري الشقيق .. شارك مع زملائه الفنانين العرب والإجانب في مهرجان بغداد للفن التشنكيلي وقد نال الجائزة الاول على احد أعماله يقول الفنان القريشي، لم اكن اتوقع ابدا الفوز

بالجائزة الاولى في هذا المهرجان الكبير وذلك نابع من مشاركة عدد هائل من الفنانين العالميين والعرب الكبار كذلك أن الجائزة لا تغريني بقدر المشاركة واعتقد انها شهادة وتقدير للفن الجزائري والعربي بعد ان اثر الاستعمار قرنا

ونصفا في ادبنا وفنونا وبحث فنانو الجزائر في مسعاهم الآن الرجوع الى التراث العربي الاصبيل والى الاصالة والقيم الانسانية البديعة . لقد اشتهر الجزائريون ومن زمن قديم باهتمام بالفنون الشعبية الاصيلة وفي سبيل المثال في منطقة

وهي مدينة تقع جنوب الجزائر كان الناس بمارسون النقش على الجبال كذلك هنالك كانت توجد مدرسة خاصة وبالرشم وهذا واضع في ايدي ورجوه الامهات الجزائريات وكذلك ممارسة الرسم

على السجاد . أن الفنون في الجزائر والادب

والثقافة عامة في دور النهوض .. وهذا يأتي من خلال اهتمام الدولة

فنان من الجزائر

والفنانين والمثقفين الجزائريين لكي يعيدوا المجد القديم والتراث العربي الذي تأثر تأثراً بالغا من خلال الاستعمار . رشيد القريشى ۔خىرىج كلية

التشكيلية \_ الجزائر .

ـ خريج المدرسة الوطنية في ـ خريج كلية الزخرة في باريس . ـخريج معهد تخطيط المدن في

ـ متفرغ له مرسم خاص في ترنس في منطقة مسيدي أبو

الزميل يوسف أبو العز كان الجديد في المعرض ع. قد قال قبل اسابيع في أحد اعداد مجلة اقرأ ان معرض روشان الاول للقن السعودي المعاصر لم يقدم النقلة المنتظرة مماحدا بالفئان عبدالحليم رضوي الرد على الزميل ابو العز

بان المعرض قدم جديدا . الاان دابوالعزه عقب على مقولة الرضوى بتوضيح يقول فيه و اذا قلت أن المعرض قوى اما عن الجديد الذي رآه الرضوى فكنت اود ان يوضعه

الجدير بالذكر أن المعرض لم يلق الاهتمام الاعلامي بشكله النقدى من الصحافة المحلية .. وكانت بعض الصحف قد وعدت بذلك الا انها سكتت عن المعرض والاعمال ويظهر ان هناك اغفالا متعمدا بل وموجها

من بعض من يهمهم التعميه على مثل هذه المعارض . خوفا من ان يؤثر ذلك على ما يحظون به من اعلام حول اعمالهم الفنية التشكيلية .

## الرضوي نفسه ويقول ماهو

الرس/خالد الخليفة.. لا تزال الاتصالات قائمة جمعية الثقافة والفنون بالقصيم وفنانى وفنانات المنطقة من اجل الاعداد والترثيب للمعرض الجماعي الاول الذي تنظمه الجمعية لهم والمقرر عرضه بعد اجازة نصف السنة لهذا العام.. ذکر ذلك لـ واليوم ۽ رئيس اللجنة التشكيلية بالجمعية الفنان على السعيد .. وإضاف أننا قد طلبنا من الجميع تقدم اعمالهم في وقت مبكر لضمان نجاحه وليعكس الصورة الحقيقية للنشاط التشكيل في المنطقة .. وبالفعل تجاوب عدد منهم حيث قدموا اعمالهم بكل ايجابية ومنهم على سبيل المثال... على المبيريك، محمد النقيدان، عبدات الربيعان، صالح النقيدان... ويهدف هذا المعرض كما أشار

الاهتمام بمسواهبهم وميسولهم واستغلال قدراتهم الفنية للتعبير عما ف نفوسيم . والحنتم السميد حديثه أن

المعرض سيتم أن شاء أنه في مبنى البلدية الجديد.. علما بأنه ليس السعيد الى التعريف بالنشاط هناك شروط معينة للرحات .. ومما يذكر ان هذا العرض التشكيل في الفمسم وفنانيها هوالاول من نوعه في المنطقة خارج واعطائهم دفعة فنية لتقديم اعمال نطاق الاندية . اكثر نضجا ولتشجيعهم نحو

### الاستفادة من ما تحدثه الطبيعة من للرأى اعدها المركز لتكون استفتاءا تغيرات في اشكالها فعلى سبيل حقيقيا من واقع التجربة الفنية المثال نراها وقد استوحت الاشكال المسرية الاولى لفن الخزف وقد والتعبيرات من والمطابقة ، وزعت شهادات تقديسرية عبلى الشكلية من غصن شجرة جاف وكم

عرض الفنان سمير الجندي مجموعة خزفيات استوحاها من التشكيلات الشعبية مثل د الديك ، او محمامتان متعانقتان ، و اناء شعبى مفرخ على هيئة زخارف شعبية اسلامية ۽ كل ذلك في حس فنى رقيق واعتمد على مجموعة من الالسوان السبوداء التي تسوحي

بصلابة الشكل وقوته الجندى من الغنانين البارزين في هذا المجال فهو فنان يمتلك ناحية التشكيل والتعامل على هذه الخامة بأسلوب يتسم بالصدق والحب اما فتحية معتوق فهي فنانة

اعتمدت في تجربتها الفنية على التشكيل الخزفي الذي يعتمد على

بصرية

اما د . ممالح رضا فقد عرض لنا فثاة تحمل فوق راسها جرة والتشكيل الفني يعتمد على و اليتيمة ، الشعبية المزخرفة في شكل معماري فرعوني بسيط يعتمد على خبرة الفنان في ايجادهذا

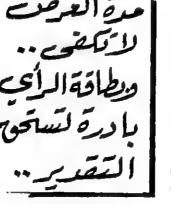
كثت او ان تكون الاستفادة من الطبيعة من و المغايره و الشكلية لها فالفنان حينما يستمد عناصره من اوجه الطبيعة المحتلة انما يعمل على ايجاد حلول تنظيمية وابتكارات شتى يستفيد من خلالها في جعل تلك التنظيمات طوع فكره وتجديده

التشكيلية وكل الفنون بجريدة الجمهورية مجموعة اعمال بسيطة التركيب لكنها في النهاية ترحي بالصدق الجاد والمحترم لهذآ الاتجاه ومن المنتظر ان يعرض لنا اعماله بشكل موسع في أبريل

ويعرض حسن عثمان وهو فنان و ناقد و يشرف على صفحة الفنون

اما نبیل درویش فأنه یعرض مجموعة من الاوائي وقد أوحى المشاهد بطبع اورأق الاشجار عليها في همس يكاد يوجد لنا تفاعلا ربين الفنان وبين الطبيعة .. هذا الهمس يؤكد ان الفنان الخزاف حيثما يعمل فانه يتعامل مع الطيئات والالوان بحس وأرد من الطبيعة ومن حوله من تناغمات

جمال عبود احد الفناين القلائل الذبن نتعرف من خلال اعمالهم على ولغة الاسلوب الفنى ، لهم ونحس ونمن نتجول في اية معارض للخزف اننا نبحث عن اعمال ذات الطابع المتميز هذا الفنان بوعى شديد قد اوجد لنا علاقة بينه وبين الاشكال التي يتعامل معها .. فاشكاله تأخذ الاستطالة والرقة في أن وأحد احسن هذا الفنان الشاب الذي امتلك ناحية التعبير بطبيعة



المعادل القوى بين الشكل وترابط اجزائه والى جانب هذا ايضا فهو يعرض مجموعة من الاوانى ذات الطابع الحديث له .

هذه جولة سريعة داخل معرض « خَرْفَيات ٨٧ » بالمركز العربي · للتصميم بمصر الجديدة لا نستطيع ان نوفي كل فنان عارض حقه في النقد ولكنها لمحة عن معرض أقيم واختتم به عام ۱۹۸۷ وان کان لي مجموعة ملاحظات :

\_ مدة المعرض لا تكفى فكم كنت اود أن تمتد إلى أبعد من ذلك كي يتعرف المواطن الذاهب الى العارض لهذا النوع من الفخاريات ألتى كثيرا ما يحتاجها في منازله

- تجامل بعض الفنانين العارضين بعدم كتابة بطأقات تحت اعماله مما يسبب بعض الحرج في تتبع أعمالهم . \_ اعداد بطاقة للرأى أحيى فيها

المركز للنزول الى عقلية رجل الشارع والتعامل معه ومعرفة ارضيته الفكرية والغنية . ـ غياب شيوخ الفنائين الخزافين

وهم الفئان والمرحوم، سعيدالصدر وماذا عن اعماله الرائدة في هذا للجال وايضا الفنان الخزاف عبدالغنى الشال امد الله ف عمره ان له تجارب فنية رائعة ورائدة في هذا المجال لماذا لم يدع المركز كليهما ليؤكد الصلة والاستفادة من الاجيال السابقة مرة اخرى تحية لهذا الجهد الذي اوضح اننا نقف على ارضية صلبة بجهود ابنائنا الفنانين .











من اعمال محمد الرصيص

الفئان محمد الرصيص والذي يضمنها مشروع تخرجه . يواصل دراساته العليا من قبل جامعة الملك سعود بالرياض في الولايات المتحدة الامريكية يتواجد هذه الايام في المملكة حيث يقوم بجولة على عدد من المناطق التي

يؤمل ان يعود منها بحصيلة يعمل الرصيص على الالتقاء بنماذج من الفنانين وكذلك المستولين والمهتمين بالصرفة الشعبية بشكل خاص .

. ...

مع انخفاض اسعار البترول التي ساعت في الشهور الإخيرة تأثرت اقتصاديات مدينة هيوستن الامريكية التي تعتمد أساسا على الصناعات البترولية وجلب ذلك انعكاسات سلبية مناشرة على مستشفى ستزن جنرال هوسيتل مما اضطر مالكها شركة اميريكان مييكل انترناشيونال ألى تحويلها الى التخصص في معالجة الاشخاص المسادئ بالإيدر فقط لان هدف المستشفى الاول هو التيرع المادي الذي تقلص مع تقلصات دخل سكان

فقد امتلأت فجاة اسرة المستشفى الـ ١٥٠ التي كان نصفها شاغرا وتزايد عدد الذين يغدون اليها من اجل

فقد وصل رجل قبل اسبوعين من افتتاح المستشفى في بداية سبتمبر الماضي وعسكر عند بابها الخارجي وفي يوم الافتتاح سجل اربعون شخصا اسماءهم لإجراء فحص على الدم وتلقى عقاقبر العلاج وتلقت مكالمات هاتفية من اوروبا ومن امريكا

وبلغ عدد الذين يتلقون العلاج فيها (ان الطلبات انهالت علينا بشكل فاق توقعلتنا اننا ننوقع ان نحقق ارباحا كيرة بنهاية السنة المالية في

يقول ذلك مالكو المستشفى الذين ليسوا وحدهم الذين يبحثون عن الثراء في هذه السوق الرائجة التي هبطت لعلها من الشيطان بترايد عدد الذين يصرعهم المرض.

فقد تغضت فحاة شركات صناعية الدواء وبنك الدم وشركات الامدادات الطبية ووكالات الخدمات الطبية المنزلية الغيار عن معداتها وفتحت شهنتها العائدات المادية التى يتيحها التوصل الى اية علاج او مهدثات مما ينشط سوق بيع المعدات والخيمات لهذه الجموع المتزايدة التي يحصدها

٠ يقول نيل سكرام رئيس قريق لوس انجلوس الطبى الكافحة الايدر ان حقيقة المرض هي انه دائما سيكون هناك اناس يكسبون من وراء المرض لم يضيف: ، انتى طبيب واذا لم يمرض احد قلن استطيع ان احصل على ما اعيش به).

ان السوق الطبية الضخمة التي وجدها مرض الابدز يصعب على المرأ تحديد اطارها او سبر غورها لان كثيرا من الخبراء غير راغبين في مناقشة القوائد المانية التي يمكن تدفقها من تشخيص المرض أو مكافحته الذي حسب توقعات مراكز مكافحة الامراض ق امریکا قد یصیب ۲۷۰٬۰۰۰ شخص بتحلول عام ١٩٩١ ولعل العزاء الوحيد هو ان اغلب العلماء والعاملين في مجال الصحة والنواء يؤكدون على ان البحث المضنى واللح للحصول على علاج

اى رغية في تحقيق عائد تجاري . ومع ذلك فان الإيدر مرض نقص المناعة المكتسب الذي اصاب حتى الإن حوالي ۲۸۰۰۰ امريكي قد استقطب مجموعة هائلة من الاستثمارات وقد

ابدت وول استريت اهتماما خاصا بالسالة من زاويتها التجارية واعتبروها نافذة جديدة على سوق بكر لم تستثمر بعد حتى بداوا يفكرون في استثمار اموالهم في مجالات اخرى مشابهة من الإمراض الوبائية مثل الهبريس ونزلات البرد العادية وكلها مجالات تبشر بسوق رائجة أل حقل ففى شهر اكتوبر الماضى مثلا اجتمع اكثر من مائة مستثمر ورجل اعمال في مؤتمر عقدوه في نيويورك ليبحثوا موضوعا واحدا هو • الايدر وما يحققه من عائدات مالية ،

بيرنستين وشركاه للخدمات الطبية لو انك تمكنت من تطوير علاج يشقي من الايدز وسجلت براعته بأسمك فانك تستطيع ان تفرض السعر الذي تريده . ان الاهتمامات متنوعة وكل يريد ان ياخذ نصيبه في السوق الجديدة فشركة اليستمان كوداك كو المتخصصة في صناعة الإفلام ومعدات التصبوير ووكالات الخدمة الصحية المترابة كلها مع شركات اخرى بعيدة جدا عن هذا

يقول كينت ابرامويز المحلل في شركة

ولكنّ مرض الإيدرّ لم يقف عند هذا فبينما يواصل افتراسه لضحفاه عل الصعيد الاخر يمد حدود السوق الى أفاق جديدة فنشأت مؤسسات جديدة في سوق الخدمات الصحية لم تكن معروفة من قبل ففتحت مؤسسات للتأمين على صحة مرضى الإيدر وبنوك للحيوانات المنوية حيث حصل اول بنك من هذا النوع على تصريح رسمى ليخزن فيه الناس دماءهم لغترات طويلة حتى يحموا انفسهم من احتمال الإصلبة

في يناير الماضي وجه مجلس مبينة لوس انجلوس أنتقادا جادا لاحدى الشركات لانها حاولت بيع بطاقات هوية شخصية مدموغة بانها خالية من اي اجسام مضادة للايدر بواقع مائة دولار لكل بطاقة .

التي تنتقل بالعدوي .

وقد نشرت مؤخرا دراسة اجريت لحسك مركز مكافحة الإمراض الفدرالي الامريكى تشير الى أن الإحصائيات اوضحت ان تكاليف معالجة مريض الابدز الواحد خلال ثمانية عشر شهرا وهى العمر التقديري للمريض بعد تشاط الفيروس فيه تتراوح بين

۲۰۰۰۰ \_ ۷۵۰۰۰ دولار امریکی . ومع هذا فأن العائدات الطائلة التي تدرها تجارة الإيدز لاتذهب لشركات الادوية أو المستشفيات التي تحاول علاج المرض واثما الى الشركات التي تبيع الاختبارات التشريحية لحملية بنوك النم من العنوى .

والسوق المنتعشة عالما حالما والت تعمل فيها ست شركات رئيسية توفر اختبارات الاجسام المضادة للايدر للمرض نايم من شعور انساني اكثر من للتعرف على الدم الموبوء تدر مظيمته ۱۲۰ ملیون دولار اربلحا کل علم ويتوقع البلحثون ان ترتفع تكاليف علاج مرضى الايدر في الولايات المتحدة الامريكية طبقا لتقريرين نشرا مؤخرا

الى ١٦ بليون دولار في علم ١٩٩١

عندما تستقل حافلة او معدية في مالطا ستجد في الغالب انها قديمة عتيقة الطراز حيث يستخدم السكان في هذه الجزيرة الواقعة في البحر المتوسط الى حد كبير جيلا من المجال قد رمت بدلوها في السوق القديمة أو ألتي أعيد أصلاحها.

وقد تعلم المالطيون الذي يعيشون تحت ظل حكومات اشتراكية طوال الاعوام الخمسة عشر الماضيةكيف يوفرون المال بشراء وسائل نقل قديمة بعد سلسلة من ميزانيات توشف وتجميد الاجور أفترة بدأت منذ

واصبح ابناء مالطا خبراء في الحفاظ على تسيع وسائل النقل العام لاطول فترة ممكنة في الوقت بعدوى الاينز وبعض الامراض الاخرى الذى تكون فيه مثيلاتها قد اصبحت جزءا من اكوام الخردة في معظم بلدان اورويا .

ويتم شحن مثات من المركبات الى مالطا من الخارج بعد قيام رجال اعمال باصلاحها واعادة بيعها بسهولة وسرعة . وتعثيل اسعار العربات

والشاحنات والحافلات القديمة نحو تلث اسعار وسائل النقل الجديدة

وتطبق حكومة مالطا اجراءات فحص صارمة بشأن سلامة تلك المركبات وذاك قبل التصريح باستخدامها لضمان انها لاتشكل خطرا في الشوارع ..

وحوادث التصادم مألوفة في مالطا غير ان اجمالي ضحايا حوادث الطرق لايتجاوز عادة ٢٠ قتيلا في العام الواحد وذلك في بلد بيلغ تعداده نحو ۲۰۰۰ نسمة ، وتستخدم القوات المسلحة والشرطة وقوات حرس الحدود في مالطا مركبات قديمة موروبة او تم

ويتعقب رجال حرس السواحل

لااعتقد أن من حقنا مهما كانت الاسباب قبل الذئاب، وقد وصف مشاهداته في كتاب تشره علم ۱۹۹۳ بعنوان ، لاتعو شراؤها من دول مجاورة . ايها الذئاب ، اطلق فيه مبحثه

المربين والصيادين المخالفين مستخدمين زوارق وطائرات مليكوبتر قديمة تبرعت بها المانيا

الغربية وليبيا ويوغسلانيا. كما خلفت القوات البريطانية المركبات ووسائل النقل البحري ورامها قطعا بحرية كثيرة عند انسحابها من الجزيرة في عام ١٩٧٩ وهذه القطع تشكل حاليا جزءا من أسطول مالطا .

وتخلى البريطانيون الذين كانوا يحتفظون بقواعد لهم في الجزيرة

لست الثلاب الشرية بالطبع

فهده الفئة الكل يتمنى أن يغمض

عينيه ويفتحهما فيجدها قند

انقرضت ولكن القصودة هي تلك

الحيوانات البريئة ـ ان كان مثل

هذا التعبير يجور اطلاقه على

النَتُكِ التي تتَصَبِ على بِكِ انه

لقد كتب احد دعاة حملية السنة

ل العدد الاخير من مجلة ثايم

الامريكية يقول وان الصحافة

ولجهزة الإعلام الاخرى شوهت

سمعة الذئك فلنثاب هذا والكلام

مازال له تعانى من التحفيز والذم

في كل ميدان ابتداء من افلام الاطفال

التي تشاهدونها في اول الصباح

وحتى افلام الرعب التي تعرض في

ان الصورة بدأت تتحسن فمنذ

ثلاثةعقود مضت لو أن اقتراحا قدم

لاعلان الحرب على النثاب فانه كاف

بلاشك سيجد الترحيب والتأبيد على

اما اليوم فأن مجرد اثارة الفكرة

ستجد معارضة جادة اضافة الى

صيحة عواء من الكاتب فارت موات

(٦٥ سنة) الذي يقول وانني

ودعوا الثثاب تعيش

امتداد اقليم البرتا في كندا .

وتأكل من عرق جبينها

واشلالة السمعة

اواخر الليل.

للمالطيين ولايزال الجنود والموظفون المدنيون وحتى رجال البريد

وقتنا هذا .

وبدأت شركة الخطوط الجوية الرطنية ابر مالطا العمل في عام ١٩٧٤ بطائرتين مستعملتين من طراز بوینج ۷۲۰ تم شراؤهما من شركة الخطوط الجوية

والموضوع يثار برمته حاليا في

كندا واحتدم النقاش حوله بعد

خَلاف وقع بين الصيادين في منطقة

البرا الكندية والسلطات السئولة

عن الحياة البرية من جهة وبين

دعاة حماية البيئة من جهة اخرى .

لحماية حيوانات الرنة البرية حيث

تعيش قطيع من حوالي ٢٥٠ حيوانا

من هذا النوع في منطقة لتنجيم

المعادن وقطع الاخشاب على بعد

ئلاثمائة ميل من مدينة ايدمنتون.

قهذا النوع من الحيوانات

البرية بمر بحالة تناقص حادة منذ

منتصف الخمسينات ويصنف حاليا

بين الحيوانات التي على حافة

وترى بلحثة في بايولوجيا

الحيوانات البرية اعضت اربع

ستوات في دراسة هذا القطيع ان

هناك اكثر من سبب وراء مشكلة

حيوان الرئة منها التدمير المستعر

لبيئته من قبل قاطعي الاخشاب

ينتج عنه عدة وفيات كما ان بعضها

قتل في حوادث مرورية الا أن النسبة

العالية بين حيوانات الربة هو قتلها

وضعن حظر كلفت بوضعها

وضعت البلحثة برنامجا من

اربعة اجزاء يتلخص في تكثيف

برامج التوعية لمنع الجزارين من

نبح الرثة ومحاولة اقتاع شركات

قطع الإخشاب للتعاون على حماية

لحماية الرنة من الإنقراض.

الإنقراض .

من قبل النثاب

فالجميع ببحثون عن حظر

يستخدمون هذه المركبات حتى

انضا عن نحو ٦٠٠ مركبة

اربع طائرات اخرى لاسطولها وتأكد ان العائدات كانت طيبة للغاية لدرجة انه اصبح بوسم هذه الخطوط شراء طائرات جديدة من طراز بویتج ۷۲۷ فی عام ۱۹۸۲ يفوق عدد الطائرات التي تستخدمها الخطوط الجوية المالطية حاليا من طراز بوينج ٧٣٧ تلك القديمة التي تم شراؤها من شركة

واضافت اير مالطا فيما بعد

وهناك هيئة اخرى مملوكة للدولة هي الشركة البحرية المالطية ، سي مالطاء تشترى بصفة منتظمة سفنا ومعديات قديمة تربط مالطا بجزيرة جوزو الصغيرة الواقعة على مسافة ثمانية كيلومترات شمالي مالطا . وتبحر هذه السفن القديمة

الخطوط الجوية الباكستانية . وقد تعاقدت على شراء اربع طائرات اخرى جديدة يتم تسليمها

في المياه الدولية ايضا . غير ان حكومة العمال برئاسة رئيس الوزراء كارميلو ميفسود بونيشي لاتدخر على حد قول وكالة خلال الإعوام الاربعة القادمة .

كبرى للخدمات الصحية الحكومية وتسحب اموالا من احتياطات نقد اجنبى ثمينة لشراء احدث المعدات

وقال احد -هذه الحماعة ، انتا

نعرف ان حيوانات الرتة تواحه.

وضعا صعبا لكننا لم تقتنع بان

ان احساسا براونتی بان

الحكومة تريد ان تضمى بالثثاب

ككيش قداء لأن ذلك هو الطريق

الاقل تكلفة ليجعلها تينو وكأنها

ويرتفع صوت الكاتب فاريل

ماوت مرة اخرى ليقول انه الاثمبان

ذلك الذي يدمر هذا التوع من

اللوم على ما نفعله للطبيعة على

حيوان أخر وحيوان لايستطيع أن

هيئات خاصة تشرف على رعايتهم

وتأهيلهم وحصول ربيه العمل على

ان تقاكد من الاسباب التي

الاستغناء عن الحدمة ، مع احد

وضع المعوق وحالته الصحية

والنفسية والظروف المحيطة

بعمله في المؤسسة التي يعمل

فيها بعين الاعتبار ، فبعد ان يتم

فحص الوثائق الخاصة بالمعوقين

وذوي العاهات من قبل ادارة -

العمل المختصة ومجلس ادارة

المؤسسة وهيئة المستخدمين

والعمال فيها، بالإضافة الى موافقة ممثلي المعوقين في مجالس

ادارة الشركات والمؤسسات

المعنية ، تحال هذه الوثائق

والستندات الى هيئة رعاية

المعوقين للبت في امر التسريح

والاستغناء عن الخدمة،

ويعطى قانون المعوقين جميع

ذوى العاهات البدنية والعقلية والنفسية الحق في الحصول على

المساعدات اللازمة المخصصة لهم

بصرف النظرعن الرعاية الطبية

والتاهيل الصحى والاحتماعي

الذى يتلقاه المعوقون بهدف

اعلاة ادماجهم في المجتمع.

وتعتمد هيئات رعاية المعوقين ،

الى حد كبير ، في تقديرها لاحوال

المعوقين وعاهاتهم على التقارير

التى يرفعها اشخاص حياديون

منتخبون خصيصاً لهذه المهمة في

المؤسسات والمصائع والشركات

والموافقة عليه او رفضه.

يحملها انذار التمسريح

انه لجريعة عظيمة ان تحمل

فعلت شبثا لحل الشكلة

حدوانات الرتة

يدافع عن نفسه ).

النثاب هي السنب وراء ذلك

انباء رويتر جهدا في الانفاق غندما

ترى حاجة حقيقية لشراء الجديد .

وتعطى هذه الحكومة اولوية

لشاهدة فيلم ماخود من كتاب موات ولتصعيد معارضتهم لاقتراح قتل



القلبات تم تخصيص املكن محددة

لم يهتم احد بالمقترحات الاولى من البرنامج لكن الاقتراح الاخير وانذي ورد فيه التوجيه بالقضاء على حوالي ٧٠٪ من مجموع الذئاب في المنطقة قد اثار غضب دعاد حماية البيئة خاصة وان البلطة اصرت على رايها بان خفض نسبة الذئاب

ارتفاعا في نسبة المواليد بين هذا القطيع علينا ان نوالي خفض عدد النَّنْكِ فِي المُنطقة على مدى اربع او خُمس سنوات قلامة سيما وان الذئاب تتكاثر بسرعة اذا ماتركت

١٣٠٠ منهم في أحد أملكن العرض

ضرورية فاذا كنا فعلا نريد ان نري

غير ان دعاة حماية البيثة لم يعجبهم العجب فتجمع حوالي

## الماكن عمل اجبارية للمعوثين

ماركاً عن كل مكان عمل شاغر لم تعين فيه الشركة او المؤسسة احد المعوقين . وقد جرت العادة ان يخصص نصف هذا المبلغ لمندوق حكومي خاص برعاية المعوقين ، ويستفيد ارباب العمل من هذه الالتزامات المالية التي تعود عليهم بالفائدة ايضاً اذ انهم يعفون، عن طريقها، من كثير من الاعباء والالتزامات المالية الاخرى التي كان عليهم تسديدها في حال تعيينهم لأحد المعبوقين كمنسح الاجبازات الاضافية وتطبيق اجراءات معينة تفرضها التشريعات والقوانين والانظمة الخاصة برعاية المعوقين في المؤسسات والمصانع ومراكز العمل الاخرى تهدف الى حماية المعوقين وتقديم المساعدة العملية لهم كاقامة منصبات خاصة للمعوقين او تخصيص مكاتب معينة لهم تتلاءم مع اوضاعهم الجسدية والعاهات التي يشكون منها ، في

مسلکن خاصهٔ او مراکل تأهیل متطورة لهم . ومن الجدير بالذكر ان الاشخاص ذوي العاهات الشديدة، أو المعوقين الذين تصل نسبة العاهات البدئية لىدىيەم حتى ٣٠٪ لايمكن

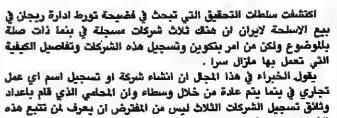
جديدة اخرى للمعوقين او تائنث

الالمان على تخصيص ٦٪ على الاقل من اماكن العمل لديهم للاشخاص المعوقين وذوي العاهات البدنية والذهنية ، وفي حال عدم تخصيصهم لهذه النسبة فأن ارباب العمل ملزمون بتسديد تعويضات مالية الى الهيثات التي تشرف على رعاية

والطانع الالانية في جمهورية المانيا الاتحادية الاشخاص المعوقين وتعيينهم يلزم القانون جميع ارباب العمل وايجاد الإعمال لهم، تبلغ ١٥٠

نفس الوقت الذي تستخدم فيه هذه الاموال والتعويضات والمساعدات لايجاد فرص عمل

تسريحهم من العمل الاعن طريق



فللحامي البنمي جوليو كويجانو الذي قام بلجراءات الشركات الثلاث لن يتكلم عنها لكن محلمين اخرين في بنما نفسها قالوا أن صلته بها يمكن معرفتها من علاقة العمل الظاهرية التي تربطه بمحاسب سويسري ورد أصمه بين مدراء اثنتين من الشركات الثلاث .

أما بالنسبة للطريقة الوحيدة التي تستطيع ان تفعل عن طريقها مأذا تعطل شركة مسجلة في بنما ولحساب من تعمل؟ في أن تتابع عملية تجارية معينة من اين تدخل والى اين تذهب مثلا او تغري شخّصا ما له معرفة بها ليتحدث اليك عنها . وهذه هي الطريقة التي عرف بها صلة الشركات الثلاث اودال ايسوير،

ليك ريسوير واستلفغورد تكنولوجي كوبريشن بصفة الكونترا التي هي فرع ان تأسيس شركة في بنما امر سهل جدا وليس مكلفا ومكاتب المحاماة هنك ما بين ٨٠٠ ـ ٩٠٠ دولار لتقوم بتجهيز الاوراق اللازمة وبعض

المحامين يمكن ان يقوموا بذلك مقابل مبلغ رهيد يصل الى ثلاثمائة دولار

ومؤسس الشركة لايحتاج لان يعرف نفسه او ياتي الى بنما كما انه ليس

ويودى المحامون هذا العمل بناء على توجيهات تعلى عليهم بالهاتف او تصلهم بالتلكس ثم تكون الشركة جاهزة قانونا لمارسة اعمالها خلال ثلاثة ايلم أو اقل من ذلك كأن تعمل في الشراء والبيع وتشغيل الحسابات البنكية في اي مكان من للعالم

هنك ضرائب بمكن تقاضيها عن الشركة طللا ان كل عملياتها يتم استهلاكها والاعمال التجارية المشتركة والممارسات البتكية السرية وتسجيل السفن التجارية تأتي في مقدمة صناعة الخدمات المالية وهي احدى القطاعات

دولار في العلم.

لقد استخدمت كوبا ونيكاراجوا الشركات البنمية لاجهاض الحصار والخطر التجاري الذي تفرضه وتعارسه امريكا ضدهما

الميناميكية والاكثر ازدهارا في بنما حيث تستوعب وحدها مالايقل عن بليون



كما أن هناك على الاقل اثنين من الزعماء الدكتاتوريين القلبيني فيرينقد ماركوس والهابيتي جين كلود ديفاليه قد هربا أموال بالدهما الى الخارج عير الشركت البنمية . وفي بنما يقوم المصدرون ببيع السلع الى شركاتهم التي يعلكونها ثم

يعيدون بيعها في مكان أخر باسم الشركات البنمية لان الارباح لاتخضع للضرائب في مثل هذه الحالات وتقوم مكاتب المحامين هنك عادة بتوفير شخصين يكونون غالبا من القطاع الكتابي ليكونان من الناحية الرسمية اصحاب الشركة ومقابل حصوله على رسوم سنوية بين ١٥٠ ـ ٢٠٠ دولار للقرد الواحد بمكن لمثل هذه المكاتب توفير ثلاثة لسماء اخرى ليتم تسجيل اسمائهم كمرراء

ومسئولين عن الشركة ـ فلحدى الشركات الثلاث التي لها صلة بصفقة الاسلحة يتكون مجلس ادارتها كما هو مسجل من مواطن سويمسري واخر اميريكي تم التعرف عليه كاحد الذين لهم صلة بلولتك الذين باعوا الاسلحة لايران ويرى محامون في بنما ان هؤلاء المدراء قد يكونون استعملوا تسهيل

العمليات اليومية للشركات الثلاث . والنتيجة على اية حال هي صفقة يتم

ليس هنك اية الزامات تجيرك على كشف اسماء الملكين الحقيقيين وفي اغلب الحالات تستصدر شهادة واحدة للشركة نيابة عن الملكين ويحدث دلئما كما يقول غيرائيل غارسيا محام في السلاسة والاربعين من عمره عمل الفترتين وزيرا للملية في حكومة بنما وعمل افترتين ايضا في اللجنة الحكومية المسئولة عن البنوك ان الشخص الذي يريد ان ينشيء شركة في بنما يعمل عادة من خلال ومبيطين او ثلاثة وسطاء في الغلب يكونون من الثين يعملون في البنوك او محامين ولهذا قان الشخص الذي يتقرب من اي

تنفيذها سرا .

ايضا يقوم مجلس الادارة الاسمى باصدار صلاحيات تفويض فضفاضة يمكن أن تمرر من بلا لنتباه لاخرين ولهذا فأن مجلس الإداري هذا لايكون مكترثا ولايهمه ملاا تقعل الشركة او من الذي يصيرها ولحساب من تعمل . بحكم القانون هؤلاء المدراء مسئولون فقطعن تصرفاتهم المباشرة وليس عن نتائج متودى اليه الصالحيات التفويضية ولاتطلب حكومة بنما تقارير منوية ولاتسجيل اغلب للمارسات التجارية التي تتم

محلم ينمي لن يستطيع معرفة العميل الحقيقي ..





البحرين/عبدالله العباسي .. الشيخ عبدالرحيم روزبه علم من اعلام التربية والتعليم في البحرين تتلمذ على يديه الكثير من الوزراء والادباء.. كان حقيقة بمثابة الجسر المتين الذي عير فوقه الكثير من المتقفين وكبار السنولين. بقى في التعليم اكثر من ٣٢ سنة

قضاهاً كلها معلما.. تميز بسعة اطلاعه في اللغة العربية والامور الفقهية وهو شاعر وفقيه في اللغة ، ويالرغم من انه تعدى الخامسة

والسبعين من عمره الا أنه متحمس

للزواج ويتميز بذاكرة قوية. أجرت واليوم و معه لقاءا تناولنا فيه امور مختلفة حيث رجع يداكرته الى الوراء (أكثر من نصف قرن).. وعلى مدى ساعتين تحدث عن مدرس الامس واليوم، والمحور والوزراء والدولة العثمانية والاعلام وامور عديدة الحرى.

الغريب ان ابوصالح بعد ان فرض عليه القانون النقاعد اضطر الى البحث عن الرزق،

هذُه القضايا ؟ التعليم بين الأمس واليوم ابو منالح اشتغلت في التدريس لفترة طويلة من حياتك ويقال أن العديد من الوزراء الشيباب كانوا ضمن تلامذتك، ترى لو قارنا بين التعليم في الماضي والتعليم اليوم خاصة وقد عاصرت الفترتين. ما الفرق بين الامس واليوم من ناحية المعلم ومن ناحية التلميذ، ومن ناحية الاجتهاد ومن ناحية المجتمع

ككل، والبيئة ؟

قدم حديثه بالبسملة وسؤرة

## معظم المعاحين كانوا في السابق من كيارالسس وكان الطلاب يعاملوهم كآباء

## تشجيعالط البعلى التربية الرماضية اضعف التعليم والثقافة

معلم بحريني قضى عمره في التعليم يتذكر:

(العصر) قائلا.. ق الْحقيقة اذا قارنا بين التعليم بالامس وبين التعليم في الوقت الحاضر نرى والحق يقال أن التعليم في ذلك الوقت كان عاليا وقوياً، وأنا اذ اقول هذا لا اكون مبالغا في قولي ولا جانيا على التعليم في الوقت الحاضر، لانه كما يقال لكل زمان دولة ورجال، والتعليم في الحقيقة مناسب لزمانه ولجيله ولأهله، هذه بالنسية للتعليم واما بالنسبة للإساتذة في الحقيقة الإساتذة هم.. هم انما الذي يميز بين الاساتذة في ذلك الزمان وبين الاساتذة في هذا الزمن انه في ذلك الزمان كانوا لم يحصل منها تشجيع، يكن يشغلهم أي شيء عن تدريس ابنائهم الاسائدة في ذلك الوقت كانوا مخلصين، والاساتدة ايضا في ولا يحصل عليه تلاميد اليوم ؟ هذا الزمان مخلصون لا تستطيع ان تتهمهم بالقصور او بالتقصير، ولكن كما قلت لك في ذلك الزمن كان معظمهم ان لم يكن كلهم من كبار السن، وكبار السن كما لا يخفى عليكم يحترمهم الطلاب ويقلدونهم ترى ماذا قال (بوصالح) عن كل ويعتبرونهم كأبائهم، فلذلك كانوا والله الحمد متجاوبين معهم هذا من جهة، ومن جهة ثانية كان عدد اما الان (استطيع أن أقول) ان طلاب الصف في ذلك الوقت لا التشجيع في ناحية واحدة وهي يتجاوز ١٥ او ٢٠ طالبا اما الان التربية الرياضية اي ان التشجيع فالصفوف مكتظة بالطلاب فقد منصب فقط على التربية الرياضية يكون بعض الصفوف بها ٣٥ أو

> تجاوب الطلاب الى ماذا توعزون سبب التقليل من احترام المدرس او التجاوب بين

٤٠ طالبا او اكثر في بعض

الطرفين اليوم؟



● التشجيع بأنه اذا عقد اختبار فان الطلاب الاواتل ومن يعقبهم ( الثاني والثالث كانوا يحصلون على جوائز.. يعطونهم ساعات، اقلام حبر، يعطونهم كتبا أيضا والناس كانوا فقراء في ذلك الحين فكان ذلك مغريا لهم، وحافزا لهم

مما أضعف التعليم والثقافة. الآباء وهبوط المستوى ـ هل اللآياء دور كذلك في عملية هبوط مسترى التلاميذ اليوم ٤ وهل أباء اليوم تلقى اللائمة عليهم في هبوط مستوى آولادهم ؟ وغضبهم

قيمة والذق المناصبة مكان بيع الوثائق المرموعد لتقديم العروض مكان تقديم العروص مرعد فتح المطاريف مقدار التصنيف ملاحظسسات



عندما يقرب أحد المعلمين من أحد الى المطوع يقول له أنا أضع وإدى

● هذا الكلام يذكرني بتأديب لاحظت قصورااو تقصيرااو لعيا أو المدراء والمدرسين للطلاب.. تأدييهم لا يلتفت لدروسه فلا بد ان تضربه وليس اهانتهم او الجناية عليهم او ضربا مبرحا وايضا في ذلك الوقت الاجرام في حقهم، انما التأديب كان عندنا مدير رحمه الله السيد لأجل أن يتعلموا من أجل مستقبلهم عثمان الحوراني وكان سوريا وكان ومن اجل ان يخدموا امتهم ووطنهم ودينهم وعقيدتهم ، في الحقيقة في ذلك الوقت كان المدرس له السلطة بالاعدام ايضا وفي الحقيقة جاء على هذا الطالب اذا قصر في واجباته للبحرين بواسطة الشيخ عبدالقادر او اذا لعب في وقت الدرس او غير ذلك.. فبدون أن يرسله للمدير كان الشيخ هنا مدرسة الهداية الخليفية بنفسه يعاقبه والاهالى لا يعترضون بل كانوا يشجعون الاساتذة حتى وهي اول مدرسة نظامية في أن الاباء في ذلك الوقت وقبل البحرين). المدارس النظامية في البحرين كانوا

احد ابطال الثورة السورية ضد الفرنسيين وكان احد المحكوم عليه المغربي رحمة الله عليه لأجل ان يكون مديرا للمدرسة (ويقصد

عندك فهو امانة في عنقك فاذا

وقتهم مثل هذه المسلسلات التي أحسن ادارة وكان الرجل فيها حركات واغراء تأثر بهابعض أذا أرسل أحدهم أبنه أو ذهب بابنه حازما، وكان يدرس التاريخ أيضا

المرامقين وحتى بعض المستين الذبن يطالعونها تأثروا بهذه الحركات ايضا لأن البشر غير علاوة على كونه مديرا فاذا القى

علينا الدرس فكأنه يحاضر في

جامعة وليس كأنه يلقي الدرس على

طلبة مبتدئين فكنا نستمتع من

دروسه ولا نمل منها بل كنا نتمنى

ان يطول في دروسه، وكان في

الحقيقة والحق يقال أن الرجل

دائما وابدا كان يدافع عن كرامته

وايضا فوق كل ذلك كان كريما او

كان يراعى الطلاب الفقراء اكثر مما

يراعى المللاب الاغنياء واذا رأى

من الطالب كائنا هذا الطالب يلعب

في وقت الدرس او يخل بالنظام او

يعبث حالا يضربه ضربا مبرحا

فكان لا يجامل ابن فلان او علان

لا.. فمن يستحق الضرب يضربه .

ـ متى بدأت العمل في التدريس ؟

ف الحقيقة ف ذلك الوقت ما كان

هناك تاريخ ميلادى ولكن بالتاريخ

الهجري في اواخر رمضان المبارك

سنة ١٣٦١ه... ودرّست حوالي ٢٤

\_ما دمثا في موضوع التدريس

وموضوع التعليم. ترى ما مدى

خطورة اجهزة الاعلام الحالية

واجهزة الترفيه على مستوي

التلاميذ اليوم ؟ هل ترى أن هذاك

خطورة بالفعل من اجهزة الاعلام

الحالية ويرامجها بالشكل الحالي؟

في الحقيقة اجهزة الاعلام يجب

ان تكون برامجها هادفة ويناءة

فالبرامج بعضها هادفة دينيا وأدبيأ

وتاريخيا وعلميا ايضا ولكن مما

يؤسف له والحق يقال ان بعض

البرامج أثرت على التلاميذ وأخذت

او ۳۵ سنة .

ـ لو كنت مسئولا هل كنت تخفض من ساعات البث التلفزيوني والاذاعى حتى لا يلتهى الناس بالمتابعة الطويلة ؟

● أنا لا أتمنى هذه المستولية ولكني اتضح بأن لا تعرض هذه السلسلات بالرة لأنها تؤثر على اخلاقيات الناس فحتى السرقات التي يقرم بها اللصوص اليوم يتعلَّمونها من هذه المسلسلات ولكن بعض العروض او الدروس الدينية التى يلقيها مثل فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي يعرضونها قبل آذان العشاء ولا يعرضونها بعد اذان العشاء حتى يستفيد منها الناس لانها قبل الآذان قد تشغل الواحد عن المبلاة اذا ما مجلس للاستماع لفضيلة الشيخ وتقوته صلاة الجماعة التي هي افضل من مبلاة الفرد ولا اعرف لماذا لا يعرضونها بعد صلاة العشاء حتى

يستقيد منها الناس ؟ تلاميد من الوزراء ـ بو صالح يقال ان عددا من الوزراء والكتاب المعروفين اليوم

كانوا من ضمن تلامذتك من تذكر

المرحوم الشيخ عبدالعزيز بن محمد آل خليفة وزير التربية والتعليم السابق وايضا وزير التربية الحالي الدكتور على محمد فخرو وأيضا وزير العمل والشئون الاجتماعية الشيخ خليفة بن سلمان بن محمد الخليفة وايضا عيسي الكواري وزير الاعلام القطري كذلك الشيخ عيسى بن محمد ال خليفة وزير العمل ووزير العدل السابق كما درست الشيخ عسى بن محمد ال خليفة وزير العدل ووزير العمل السابق في البحرين. ومن جملة من درستهم من وكلاء الوزراء أذكر الشيخ عيسي بن راشد ال خليفة وكيل وزارة الاعلام الحالي وايضا من الادباء مبارك الخاطر المؤرخ البحريني وايضا درست على عبدالله خليفة الشاعر البحريني وهو مسئول بمركز التراث ويعمل مسئولا بمركز التراث في قطر، اذا رجعنا بالذاكرة الى ايام الاهتمام بالادب والثقافة أيام زمان.

• من الورراء أقول لك بالترتيب:

تلك الفترة ؟ إلى الحقيقة الذين نبغوا في ذلك الوقت في الادب نبغوا بجهود فردية ولم يشجعهم احدف في ذلك ألوقت.

ماهى الاندية الادبية التي برزت في

## اعـــلان منافســ

	انزة للنطة الغرابة	ماينة ونظفا	i aji	يدرة لالب	بنهاية عوام يوم		يوم الأشين للوافق	
		مبغى اعترة فرية			12-7,0'14 <b>J</b> ilgil <b>25</b> 3		16-7/0/19 كملكة 10م	1
		عيدى علرة لم عقلاه						
		(SEE						
		عبنى غنزة جراره						
		مبنی ادارہ ام البوشات						
		عِنْمِ عَالِمُ لَهِ عَنْفَعِ						
		مبتر غارة اللهاب						
		بينر فارة الثبجيه						
		مبئر مدرة اللماله						
		مبغر اعلى العقرية مبغر اعلى العقرية						
		مبني لعارة الشاعبة مبنى لعارة الشاعبة						
		مبنى ادارة الشيط						
		الزسنة تلطة الدونيء الواج بلنطان هباتة لجا	;	Bu har	الثارة للركزية للطود	ij-v/ile distil	مثان سع تونلق	الإيماء ٦ ١١٠١/٦
		الاماكة اللسلمة والتبيتر (		بثلؤسسة لنحلة للموانىء،			5-3- <u>C</u> - 5-	
		المؤسسة العامة المواسيء بالرياض	7		9-5-			
		ومونيء بسع انتجاري						
		وجزاز وارساز وجزاز وارساز						
		تولع خدمات المقالة والمسيانة			البين 11.44.14	**	الإهـ ١١٠٠٠٠١	التصنيف ( عمار مباتة
		ر ميناه للڪ فيد						
		المسلاس ميسع شة						اللبلي وصبانة وتشعيل علامه بالدراء والعدمة والصرورة
		ثلاث منولت هجريا						القديدان للتضبعة والكيرطنية
	للديرية للشؤي الصحية	نقلة لربع برائز عنجة ١٠٠٠ ريل			11-7.47-	منا الحود الشعابة	١٤٠٧/٥:٣ الصلحة داهي	
		عرع بمطالقات الشعالية عرع						
	كارة التطيم بالجوف	كارة القطيم بالجوف تربيم عدرسة عمرين		۱۰۰ ويل	قسم للشاريع بالإدارة	11/9/1/7	ابارة التعليم بالجوف	11-7,1/7
		للعامر للتوسطة بدومة الجنبل		_				
	لنارة التطيم بالجوف	ترميم مدرسة الشغيق المسطة ١٠٠ ريال	a l	فسم الشاريع بالإدارة	15+4 (0 (10	أمارة التعليم بالحوف	18-9/6/31	
	أدارة التحيم بالجوى	نرميم طرمتي مثنب ١٠٠ ريال		ضم للشاريع بالادارة	11.47% 11	لدارة ظنطيم بالجوف	11.4'4174	
		كبب حفر والنكفه المسطئين						
	تنارة القطيم بكجوى	ترميم سرسة اصفاز السطة ١٠٠ ريال	۵.	فسم للشاريع بالإبارة	15-A 9,44	فارة كثنايم بالتوف	11-4/4/77	
	ادارة التطيم بالجوف	ترميم طرمة السليمانية ١٠٠ ريال .	-5	قسم المتساويع بالإدارة	12-4,0114	فارة لاتطيم بالجوى	45-8,814+	
	to to add to the	No. by Manual Command	,	**** . 184 . *	2. 4 . 1.1.1			
	أنارة التعليم بالجوف	ترميم سرمة خوعاه للبحلة ١٠٠ ريال		قسم للشأويع ماتدارة	15-4 8/19	البارة التعليم	12-4/=/12	
	<u>-</u>	•						
	ادارة النطيم بالجوف	ترميم عوسة عديب المسحلة ١٠٠ ريل	4	أسم للشاريع بالكارة	After-P-3f	فارة التطيع بالجوف	11-Y,'a/W	
			_				····	
	فارة القطيم طلجوف	قرميم عنوسة عوكل ١٠٠ ويثل	_	فسم للتقريع بالكارة	15-4,0144	أمارة التحليم	47:0\V-37	
		المحماد المبسطة						
	وزارة العفاع والطيران	تتهذ شبثة هلتها بالذرج ٢٠٠٠ ربال	أفأو	أبارة الشنريات الدلطية	11-4-7.4	أدارة للتنزيات مكاوات البرا	12-917:17 4	
			<u> </u>	سبنى القوات البرية مارياة	فى			
					<del></del>			
	اطة سبة العام	عمل تربيعات باسوق ٢٠٠ ريل		ادارة الشخور للكية العاود		مكار بيع الونائق	12-Y-0/74 MA	
		النطاة بالذمر للبنيخ	<u>-11</u>	الشئريات شانة مينة الم	4			
	august to							
	ورارة الإعلام	تاميز نكل للموقات ٢٠٠ ريل دمان د داد	য়ে।	الكالرة للكية طوزارة	15-4:0:41	المارة لطبة مقورارة	الإلى ١١٠٥،١١٢	•
		للملة لرسال عليف					السلعة العاشرة الألميز	
	1 - 4 - 491 - 2-2-			5-1-2 at 120 114				
	حضمة للك فيمز	تقيم الخنطة الزراعة ٢٠٠ ريل	,,,,,	فارة للشتربات بالجفعة	15-41914	طر كالرة الجامعة بالاحساء		
		والبيطرية على خطقطر/الإنصاء					التاشرة مجلحا	
,	وكالة للشتريم بوزارة نتعل	ف الشاه طلة سعة عشرة ٢٠٠ ريال		خارة للناضات والعاود	15-4/5/4	لدارة للتكسات وطعقود	Mark State	
	و- من بدر .	ب معارات بوزارة للعارف بالرياض معارات بوزارة للعارف بالرياض		مرد محسد وصور بوكلة الوزارة المشاريع	4.1.7	بركلة الورارة الشاريع		
		A. M	-	Jy		يزم والرد سري		
	وزرة الصدة	1 No. 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1						<del></del>
	وري مصد تغيل ساسة	نعني سن الله النوسطة عثر لتعويه			# 5.2 to 1000		15 V 1/14 - 1303	
	رئے ۱۱۸۱	خرمت عبر عبوب ال مستشفی ساه روالدة						
,	الأمر العلم	شبح المعلد ٠٠٠٠ ريال	3	لإمن العلم المتقصات			12-9-7-1	
		وتقييد كالأس						
		النعهرات المبكرية الله الان						
		بالاض النام 						
	اسلة الدية للورة	يو هني النائي 🗼 دريسال	4	ذوارة للشقريان	الإنتم 11.: ١٠١١ــ	•	12-9 : 17 :0300	

ت	ححوم	سيه		٠.			
رقم تناصة	ليهة النشة	<u></u>	بية رينو الانت	مكن سي الوشك	اخر مرتد مكان تأديم العروض تتاميم العروص	مرتد علج للظاريف مقدار التصنيف للطاوب وتونه	مالعظات
	ورية تعاج وهوس	تابي شعد العده إلى القاعة جوية الريس وقعة الد وعمر الجوية المصمية وحوالة المجاهد		شنة التامند	اللبيد ۱۹٬۲۰۲۹ فاهد		
7-7	go cy	مضة وصيحة وتشلي مركز هديد سنوي	Jan	شعبة المُثالث البور الأول غرفة ولــــم ١٩	السبت 11/4/4/4	_4\1-V/s/to ≥¥I	
	الازة تطيع صبيه	تفاة براد خود فقا داير انفقة غفاع الجسي		التتريث تطيم هسيا	16-V/17/# #EXEB	12-V/1/1 الأربعاد 1/4-V/1/1	
۱ س	وبرة فراعة واليد	تنج الأدوية ليبترية نعد تني ١٠٤٠ لاد			18 - 1777 VIII	וניים ۱۱-۷/۱/۱۱.	···
-7	طبية الاحساء	تامین میدات ومغیرات مشریسه	المراجع المراجع		الإسبي ١١٠، ٢ ١٠) الهـ		
	المؤسسة الدمة المدامى، بالرياض	قليد خدك السلامة ويكمه حريل والليد بالاعراق والتمعير والم وأصلاح كانة هيرة السا ويكانهة الحريل وسو حوال جينائي هيرة وارسسسان	نــِ د:	الادارة الموكزية للعفيد	السبت 17 7/۲۰ واهـ	-115+V/1/1V 1916-	·
; ;	فيؤة تشطة تترقية	میلة ونشقا مسی مارد تنجیریا منی کاره المرار مسی نیزه هیب مینی لمارد الطاع	J <sub>2</sub> , 4··	الدارة اللقية	18.4 8 ,15 Trade 18.77 18, 8 4-84 18.97 FF	يوم الثلاثاء ناواش ۱۱۰۰/۰۱۰ السلمة ۱۰س	
1 7 7		طعسة سى غارة شيجه بيس عارة لكيب منى ابارة المحتك منى نطرة تكيت					
6 5 8		بيى امارة تلاخ سنى امارة الومال مىنى امارة عنيق مىنى امارة العيينة					
4 (. 11		بيني ابدرة او ربيعه سني عنوة تجي سني عاوة تازغي					
Y	اسة مية لريمر	تعير معروفت فسيران ومعال الأسة عم دما أي د والان شمر الهات الجنوبة			البيد (۱ : ۱۰ : ۱۰ : ۱۱ هـ تا د ۱ : ۱۱ هـ تا د ۱ د ۱ هـ تا د د د د د د د د د د د د د د د د د د	الاِحد تا د بازهـ الاِحد ۲ تر ۱۶	
•		والأمهية أينوت السلامة النسبة الثالية و-10 م 10 مشروع المارة وتشميل	1		وليدادا الاوالي	47.4 4.42 <sup>™</sup> 2341	
<u>'</u>		وميلة هيئة تحويد نمير طقد استلة عيث ١٠ الد	·		الأمر 12 هـ 10 إلى	الآشي الانا بالص	
1 tal	و ۽ سه	المئية يشعن دي المي غشتيت المر الأهو ميثه الم عيرة لمر منة سيلميت همب الرامة	ج ند		19.1	ف <u>ــ</u> ۱۱۱۱۱	
1 7	امؤة المظلة الثرفية	میلتینگ سی دیژه نفیق طاحت خالت بی دیژه کن در کن سی دیژه کن در کن سی دیژه کن در کن سی دیژه کن دار کن	۵۰۰ زیار	ৰ্কন গ্ৰহ	معاید دوند پوم السمت ۲۱ د ۱۹۰۷	يوم الاحد ناولوق د ۱۱۰۲،۵ الساعة ۱۰۵۰	
	og jediki	معی لدارة دوره صدی لدارة بگارب	12.				
	چنه نس وسم	ر تیرب حسبات <u>تی</u> ة ومطالعیت	12.	أداوة المحاسمة مسى رقم ٢٦ النون الحاسر			

الإمانة العامة تحدد :

الغرف العربية الخليجية بدور ايجابى ملموس على الساحة الخليجية والعربية والدولية.. وتواصل من خلال فعالماتها المختلفة السياسية الاعلامية والاقتصادية التصدى لكافة الأشكالات ودراسة اسبابها ميدانيا والبحث عن الحلول الموضوعية وبتقديمها الى جهات الاختصاص . ولقد تابعنا نشاطات الامانة العامة منذ انشائها وهي بالرغم من امكانياتها المادية والبشرية المدودة الاانها استطاعت تحقيق مفاهيم التسويق الحديثة ورفع اهداف كثيرة ظلت معالم بارزة في

نده آفنز کر تاریخ مسیرتها.. سبة عنائد ... ومن الاهداف الاساسية التي تسمى الامانة لتحقيقها ربط الغرف الخليجية وتصعيد ادوارها في مساعدة رجال الاعمال من التجار والصناعيين وحماية القطاع

الخاص بصورة خاصة. في العدد الاخير من مجلة الامانة والتى تصدر بالدمام مقر الامائة جاءت كلمة الاتحاد قوية شاملة لمائي عملية كثيرة بعنوان (دور الغرف الخليجية في رفع الكفاءة الانتاجية) ولأهمية الكلمة ننشر نص كلمة العدد.

الذمير العاريلا

المحايل إفرد

م وعلاء ال

ليسي من راتيران

والمصاد سدد

لتساعر البدي

لمركز لتراني

معركل التوان ور

حعمة بالدائرة إر

بالأدب والتقاؤل

حقيقة الابراس

الأثاث سقواعي

رة تعدين

تأتى اهمية تعزيز دور الغرف الخليجية تأكيدا لمصالح رجال الاعمال في ظل المعطيات الاقتصادية العالمية والمحلية الراهنة المتميزة بحالة الركود وتدهور شروط التجارة الدولية والتقلبات الحادة في اسعار العملات والفائدة.

ويلاحظ أن أبرز التحديات ألتي تواجه القطاع الخاص في هذه المرحلة تتلخص بما يلى: وجود مشاكل تمويلية تواجه منشأت القطاع الخاص الخليجي

بعد تخفيض الاتفاق الحكومي والانتهاء من الجزء الاكبر من عناصر البنية الاساسية . مشاكل ترتبط بالتقنية في ظل نقص العمالة الفنية المدربة واحتكار

بعض الشركات العالية للتقنية ● تراجه المنتجات الوطنية مشاكل تسويقية تؤدى لارتفاع تكاليف انتاجها وعدم تشغيل طاقات

المسانع الانتاجية القائمة بالكامل. اصبح توفر الخبرة المالية والتنظيمية شرطا اساسيا لاستمرار بقاء القطاع الخاص.

ان المرحلة الحالية تستلزم قيام الغرف بدورها القيادى في رعاية مصالح القطاع الخاص وترجيهه لاداء المهام المطلوبة منه من خلال تعزيز قنوات الاتصال مع القطاع الخاص ورجال الاعمال ورصد مشاكلهم والتعبير عن طموحاتهم وتهيئة المناخ الافضل للاضطلاع بمستوليات اكير في تنفيذ خطط التنمية من خلال رفع الكفاءة الانتاجية لمنشأتهم ومن هذه المنطلقات يمكن أن يتبلور دور الغرف الخليجية في النشاطات

● تطوير الخدمات وتوفير البحوث والمعلومات عن الانظمة الداخلية والخارجية للتجارة والاستثمار ممأ يؤدى الى اتخاذ قرارات سليمة. دعم العلاقات التجارية مع الاسواق الخارجية وتوسيع منافذ التصدير والتعريف بالمنتجات الخليجية من خلال المعارض الاقليمية والدولية.

● تبنى استراتيجية متكاملة لتنمية منشأت قطاع الاعمال وتطوير برامج التدريب والتنمية والاستفادة من البرامج التي يعدها مجلس الغرف السعودية في هذا الشأن ودعوة المنشأت الخاصة لاشراك منتسبيها بها ووضع السياسات السليمة للقوى العاملة الوطنية لتدريب وتقبيم الاداء مع الاستغادة من منظمة العمل العربية والدولية ومكتب المتابعة لمجلس وزراء العمل في الدول الخليجية وغرفة التجارة

● ضرورة تنسيق وتوحيد الانظمة المالية والادارية والمحاسبية لمنشأت القطاع الخاص الخليجي بقصد تحسن ادائها ورفع كفامتها . ● تعميق المفاهيم الادارية الحديثة لرفع الكفامة الانتاجية واستخدام الاساليب الحديثة في الانتاج لاستيعماب وتطويس التقنيات المستخدمة وتكيفها مع الواقع.

● وضع درامسات الجندوي

الاقتصادية الفنية للتعرف على

الدولية.

وتقوم الامانة العامة لاتحاد



ربحية المشروعات الانتاجية والخدمية ووضع هذه الدراسات في متناول القطاع الخاص. نبنى القطاع الخاص الخليجى

المهارات الإدارية للعاملين في هذا القطاع والتعاون مع الاجهزة المعنية الحكومية للافادة من الدراسات والبحوث التسويقية للاسواق المحلية وامداد المنشأت التابعة للقطاع الخاص بالاحصاءات والمعلومات التسويقية ودراسة الاسواق الخارجية لتحديد الفرص التسويقية المحتملة.

 توفير المعلومات المتعلقة بنقل التقنية الحديثة لاتسخدامها بكفاءة في مواجهة ندرة العمالة الفنية المدرية ويطريقة لا تؤدي لرفع تكلفها وذلك لتطويع التقنية لتطلبات التنمية بما يكفل زيادة الكفاءة الانتاجية ودعوة القطاع الخاص للمساهمة في نفقات البحوث

والتطوير. • دعوة القطاع الخاص لترشيد الانفاق والاستهلاك التبذيري والتوعية بمفهوم الكلفة.

● توجیه مؤسسات وشرکات القطاع الخاص والمستثمرين الى المشاريع الاستثمارية ضمن اطار للعاصمة العمانية .. خطط التنمية . ● القسلاع :۔

 تقديم الخدمات الاستشارية للقطاع الخاص التغلب على الصعوبات التي تواجهه في المجالات

● تبادل الخبرة المكتسبة من تجارب القطاع الخاص والتي ثبت نجاحها في الدول العربية عامة ودول العالم النامي والدول الصناعية

 دراسة امكانية انشاء معهد خليجى موحد لتطوير الادارة بمنشآت القطاع الخاص الخليجي لتلبية الاحتياجات الادارية والمحاسبية والتسويق والمشتروات والبيع وغيرها.

يتضح مما سبق ان زيادة

وتحسين مستوى الانتاجية لا يحدث بشكل تلقائي او عفوي وانما يقوم على اساس من التخطيط السليم للموارد والطاقات البشرية والمادية المتاحة اضافة الى الاستخدام الواعى لمنجزات العلم والتكنولوجيا ولقد ازداد الاهتمام بالانتاجية في العالم الصناعي اليوم لتأثيرها الكبير على القطاعات الاقتصادية ويمكن القول بأن تعزيز الاقتصادات الوطنية ورفع المستوى المبادى مرهبون برفيع الكفاءة الانتاجية لتقليل الفجرة بين العالمين

الصناعي والنامي وتوفير وضع افضل وعبادل في العبلاقيات الاقتصادية الدولية. ونظرا لحداثة التجربة الصناعية في الدول النامية عموما ومن ضعنها دول الخليج العربية فقد اصبح من الضمروري اقتباس التجمارب

الناجحة في مجال رفع الانتاجية ولعل دولة صناعية كبرى كاليابان تقدم لنا نموذجا حيا يمكن الاستفادة منه مع الاخذ بنظر الاعتبار الظروف الاجتماعية والاقتصادية والفنية السائدة في الدول العربية الخليجية وتشير الدراسات عن الانتاجية في اليابان الى تطور المعدات والكائن المستخدمة في الانتاج والتحول المستمر الى استخدام التشغيل الدافي يواسطة الالات الحاسبة واستغلالها في كثير من العمليات المشاعية والضدمية لخفض التكاليف وتهيئة الظروف الموضوعية مثل استقرار العاملين في

وترى الامائة العامة لاتحاد الغرف العربية الخليجية انه لما كان للكفاءة الانتاجية مفهوم شامل يرتبط ويتداخل مع عوامل مختلفة على مستوى الاقتصاد القومي والوحدات على مستوى المنشأت لذلك فقد امسح من الضروري خلق

الزيادة في الانتاجية .

على السلحل الجنوبي لخليج عمان تقع مدينة مسقط العاصمة العمانية والتي تعتبر اكبر مدن السلطنة ومن اهم مدن الخليج على مدى التاريخ . ... في العدد الإخبر من مجلة ، البلديات ، التي تصدرها وزارة الشئون البلدية والقروية افردت المجلة عدة صفحات عن مدينة مسقط ويلدينها شملت تاريخ المدينة والإنجازات التي تمت وادارات البلدية المختلة ..

ولإطلاع القاريء الكريم على ملامح

الطابع المعماري في مسقط ما بين القديم الذي يعود الى مثات من السنين. وما بين الحنيث الذي يساير طراز العصر، وقد حيث وجود الجبال الشاهقة وشواطيء

ونظرا لما مز على عمان من احداث، لاسيما خلال فترة الغزو البرتغالي لبعض مناطق الخليج، فانها تزخر بالقلاع الحربية والاسوار التي كأنت الإسسراج ــ

ومن اهم الابراج التي لاتزال قلامة الى الآن: سعالي ، في الركن الجنوبي الشرقى ،، بوستو ، خلف وسطّ المدينة ،، المربع ، على مسافة قريبة من وادي الكبير ،، دامودر ، في الطريق الغربي ،، مدين ۽ في الطريق الى ريام ، مكلة ، عند نهاية حافة الجانب الغربي من المدينة ، .

لحمايتها والحفاظ عليها

، برج الصحوة ، الذي يبلغ ارتفاعه ه ٣٢ مترا ويعتبر معلما حضاريا

وهنك عدد من البيوت الاثرية التي لرنساء كائت تشغله السفا منذ زمن قصير .

• بلدية مسق لقر انشئت ىلدىة مسقط منذ سيعة وستين علما . عام ١٩١٩م ، كمؤسسة حكومية واهلية، وكانت - كما هو الحال تمارس اختصاصات ووظائف لاتقتصر على الخدمات البلدية المعتادة، مل تتعداها الى كثير من الإختصاصات

وق العلم ، ١٩٨٤م ،، صدر مرسوم لهم بالتعاون مع الجهات المعنية ، .

١ ـ العناية بنظافة العاصمة واتخلا

أ وصيانتها .

من تطور هذه المدينة نقدم بعض التفاصيل التي جاءت في مجلة وكاية مدينه اسلامية عريقة، يمتزج

كان لتكوين موضع المدينة الجيولوجي، اثره في اضفاء طابع خاص عليها، من البحر التي تتراوح بين الصخور الصلدة والرمال الناعمة .

تشكل خطا دفاعيا قويا عن المدينة .

وقد اعتبرت جميع هذه الإبراج معلم اثرية اتخذت الإحراءات اللازمة وفي العام ١٩٨٥ افتتح في مسقط

اما قلاع المدينة فهي قلعة الميراني التي انشئت عام ١٥٨٧م، وقلعة الجلالي التي انشئت عام ١٥٨٨م، وقلعة مطرح التى انشئت في العام نفسه وتقع .. الأن ـ في احدى المناطق التجارية

كاثت تعتبر حتى مطلع القرن العشرين ابنية عسكريةنظرا لهندستها التي تجعل في الامكان الدفاع عنها ورد المعتدين عليها، وهي لاتزال على حكة جيدة وتشغل يعضها سفارات عبيدة، منها السفارة الامريكية والسفارة الهندية، وكان هناك بيت يدعى ء بيت الفرنسية، وتسلمته الحكومة العمانية

في كثير من البلديات العربية العربقة \_

وفي العام ، ١٩٧٤م ،، اعيد تأسيس البلدية كمؤسسة حكومية واهلية، وفي العام الذي يليه صدر القانون رقم ، ٤ ، البذي يعطي البلدينة شخصينة

سلطاني. بنقل ارتباط البلدية الى نيوان شئون البلاط السلطاني مباشرة. ولاتزال كذلك الى الأن. وقد ورد في المذكرة التفسيرية للمرسوم أن الهدف من ذلك هو ، الرغبة في اظهار العاصمة بللظهر اللائق، وتخليصها من كل ما يشوه جمالها من مبان مؤقتة او غير ثلبتة في اطار مشروع تراعى فيه -مع سرعة الانجاز - رعاية مصالح المواطنين، وما يترتب على ذلك من دفع عجلة الخدمات والمرافق العامة التي تهم سكان المدينة، والعمل على توفير العنابة المحية والرعاية الاجتماعية

 المجلس البلدي :--وهكذا اعيد تنظيم بلدية مسقط وشكل مجلسها البلدي من رئيس البلدية ، الذي هو رئيس المجلس البلدي، واربعة وعشرين عضوا يمثلون كافة المناطق الداخلة ضعن النطاق الاداري لمدينة مسقط والقطاعات الحكومية المعنية .

وقد حدد النظام طريقة تشكيل المجلس البلدي حيث يعين اعضاؤه بعرسوم سلطانى باقتراح من مجلس الوزراء بناء على ترشيح رئيس الديوان السلطاني ومدة عضوية المجلس البلدى اربع سنوات قابلة للتجديد، ويرتبط تنفيذ القرارات التي يتخذها المجلس بعصادقة رئيس ديوان شئون البلاط السلطاني ومن ثم تصبح ملزمة على الإ

تتعارض مع اي نظام اخر اما اختصاصات الجلس البلدي فقد حددها المرسوم السلطاني رقم ۸٤/٧٧ القاضي بتنظيم بلدية العاصمة والذي

التدابع اللازمة للمحافظة على الصحة المزيد من التعاون والتنسيق بين ٢٠ أنشاء شوارع العاصمة وطرقها القطاعين العام والخاص لتحقيق وميادينها العامة واسوافها وانارتها



٣ ـ ردم المستنقعات والبرك والإراضي المنخفضة والزام اصحاب الاملاك

£ ـ تحديد املكن المقاير وتجهيز ودفن توفير المسلاخ والتفتيش عليها،

ومراقبة اسواق المواد الغذائية وقد انجزت بلدية العاصمة خلال الخطة الخمسية الثانية ، ١٩٨١ ـ ١٩٨٥ - كثيرا من المشاريع ومن اهمها : تنفيذ المرحلة الثانية من مشروع المسلخ المركزي في بوشر . تنفيذ مشروع ، الخدمات العامة ، ق منطقة الخوير .

 تنفيذ المرحلة الثانية من مشروع « تعمير مطرح الكبري » . تنفیذ مشروع توصیلات المنازل لشبكة المجاري العامة في مطرح الكبرى، مع توصيلات اضافية اخرى . انشاء مقبرة عامة في العامرات . • تسوير عنابر ومخازن وارض البلدية ودائرة الهندسة الميكانيكية في الوادي

● تحسين محطة مجاري وادي حطاط . تنفیذ المرحلة الاولى من مشروع

البحرين ـ مراسل اليوم

الاجتماعية .

حيث كانت حول والمراة والتغير

الاجتماعي في البحرين، ضمن

فقد رأينا تعريف القراء بها ..

ا\_ هناك قضيتان اساسيتان يبحثهما

علم اجتماع التنمية الاولى هي

محاولة تحليل العملية التي سارت

عليها الدول التى تسمى بالدول

المتقدمة مثل اوربا وامريكا، اي

كيفية حصول هذه العملية التي

اوصلت تلك الدول الى هذا المستوى

مسن التقمدم التكنولموجسي

اما القضية الثانية فهي محاولة

تحليل وضع الدول التي تسمي

بالدول المتخلفة واو دول العالم

الثالث ، ومعرفة كيفية حصول هذا

وفي الواقع هناك نظريات عديدة

تحاول الاجابة على هذه التساؤلات

ولكننى استعرض هنا اهم نظريتين

\_ الاولى تحاول ان تشبه وضع

الدول المتخلفة الآن بالوضع الذي

كانت عليه الدول المتقدمة قبل مائة

ولذلك فهذه النظرية ترى ان

الدول المتخلفة سائرة في درجة

التقدم فما عليها الا اقتياس سمات

وخصائص تك الدول لكي تصبح

\_اما النظرية الثانية فهى اكثر

شمولا من ذلك، اذ انها تحاول

تحليل كل من عمليتي التقدم

والتخلف من زاوية تاريخية وعلى

اساس انها وجهان لعملة وأحدة ،

دول كانت على حساب دول أخرى .

طريق الاستعمار قامت بنهب ثروات

الشبعبوب الاخسرى وبنباء

اقتصادیاتها علی حساب هذه

فالتقدم الذي حصل في مجموعة

فالدول الاوروبية مثلا وعن

او مائتي سنة مثلا .

مثلها مستقبلا .

والاقتصادي .

التخلف .

فقط وهما:

اطار التنمية الاجتماعية .

وعن رسالته يقول :ـ

• تشييد عناير سكتية لعمال بلدية ● انشاء موقف السيارات وسوق تجاري متعدد الطوابق في مطرح . انشاء ثلاثة اسواق للخضار واللحوم والإسماك والقواكه في مسقط وروى والخوير .

• انشاء حداثق عامة وملاعب للاطفال في الوادي الكبير والسيب والنهضة ومدينة قلبوس ومطرح . انشاء بحيرة ونافورة في مطرح. • انشاء سوق علم في مسقط. ● مشروع محطة النفايات . • مشروع امتداد محطة التنقية في دار

• مشروع استفلال مياد المجارى المنقاة لري الحدائق العامة والتشجير . انشاء مواقف الانتظار للسيارات. ويجري حاليا، تنفذ مشاريع مماثلة

في مختلف انحاء بلدية العاصمة .

مشروع تجميل العاصمة وكان طبيعيا، والعاصمة العمائية تحقق وثباتها السريعة على طريق

يشوه متظرها كالتبلين الذي لوحظ في تصميمات واجهات بعض الابنية، او المساكن العشوائية التي قدم اصحابها الى العاصمة بحثا وراء فرص افضل المحددة للبناء وغير نلك من الاسباب . وهكذا وضع ، مشروع تجميل العاصمة ، ويوشر بتنفيذه ضمن مراحل متتالية بدأت بطريق مطار ، الصيب ،

الدولي، ثم تدرج الى المناطق الإخرى، بحيث يكون منظر العاصمة متحانسا يتوفر أيه عنصر الجمال والرونق. وقد تأسس في ديوان شئون البلاط السلطاني مكتب سمى ، مكتب مشروع تجميل العاصمة ، عهد اليه بالتخطيط ومتابعة التنفيذ، هندسيا واداريا، واقتراح الحلول المناسبة للمشكلات

وقد هيئت مساكن جاهزة لسكان البيوت العشوائية، ومنح بعضهم من الاراضى المخصصة لذوى البخل المحدود، وقامت لجان فنية بالرور على المبانى والمنشأت والمحلات التجارية لمعلينتها والتقاط صورلها للاستفادة من

التطور، أن توجه العناية ألى كل ما ﴿ ذَلَكُ فَي تحديد خُطُوات التجميل الشامل

وقد بلغ عند الحالات التي احتاجت توجيه انتباه اصحابها الى ضرورة تحسينها وتعديلها ١١١٦، حالة منها للعمل، او عدم تقيد البعض بالمواصفات . ٤٩٦ . تم تنفيذ التحسين اللازم لها على نفقة البولة، اما حالات الإزالة المتعلقة بالمساكن العشوائية والمناطق غير المناسبة فقد بلغت , ٢٤٧٩ ، حالة، وقد احدثت معالحة هذه الجالات تحسنا ملحوظا في الشكل العام للمدينة، مما يعتبر انجازا يستحق التنويه .

وبطبيعة الحال، نال الاهتمام بالتشجير وانشاء الحدائق العامة نصيبه من جهود البلدية في سياق مشروع تجميل العاصمة فانشئت وحديقة التكية ، التي تعتبر اول حديقة عامة تقام في مسقط ثم تلاها عدد

من الحدائق منها: حديقة الوادي الكبير. وثلاث حداثق في منطقة السيب . وحديقة في مدينة ٱلنهضة، وحديقة ريام، وحديقتان في دار سيت احداهما مخصصة للسيدات كما بوشر في تشجير الشوارع ضمن

خطة شاملة تتناول مختلف ارجاء

الاسكان الاجتماعي وضم خطة تنفذها الدولة بتامين السكن اللائق للمواطنين، كان نصيب مدينة مسقط من مشاريع ، السكن الاجتماعي، ١٩٤٠، مسكنا خلال الخطة الاولى في منطقتي ، روى ، و، وادي حطاط ،، وفي الخطة الخمسية الثانية، نالت مسقط من مشاريع السكن الاحتماعي . ١١٠٢ ، مسكن في منطقتي والعذيبة ، والشوض ، وخص

مسقط في الخطة الخمسية الثالثة ، ١٤٠ ، مسكنا في مناطق ، عينت ، و د قریات ، و ، بوشر ، . وقد زودت مناطق السكن الاجتماعي

بكافة الخدمات البلازمة كالطاقية الكهربائية وشبكات توزيع المياه العنبة، وخطوط الصرف الصحيء وانارة الشوارع وتشجيرها، اضافة الى الخدمات الاخرى كالمسلجد ومدارس البنين والبنات والمجمعات التجارية ..

في قطاع الخدمات وتعليم، صحة،

ويعدها تتاولت وضع المراة في

الاسرة حيث تبين انه قد حصلت

يعض التغيرات في هذا المحال.

فيعد ان كانت البنت في الماضي

تتزوج حسب رغبة والديها نجد ان

لها الآن دورا في قبول او رفض

شريك حياتها، فهي اذن حصلت

على شيء من الحرية في هذا المجال

لان الدرجة من الحرية مشروطة

التى لها علاقة بالمرأة . من ذلك

مثلا مشروع ادماج المرأة في التنمية

هذا المشروع يقوم بتدريب النساء

على الحرف التقليدية مخياطة،

اعمال يدوية ، ولذلك فهو يكرس

الدور التقليدي للمرأة . ولايساعد

اخيرا استنتجت انه رغم بعض

وعن مسيرة دول المنطقة في

ان التنمية وحدة متكاملة لا

يمكن تجزئتها الى تنمية اقتصادية

واخرى اجتماعية وهكذا، فالمجتمع

كل واحد يؤثر كل جزء فيه في

الاخر، لذك فأن كلا من التنمية

الاقتصادية والاجتماعية يشكلان

متغيرين يؤثر كل منهما في الآخر

ظهور النفط يشكل نقطة تحول

كبيرة في تاريخها المعاصر، وبدأت

هذه الدول تصدر مصدر دخلها

الرئيسي الى الدول المتقدمة وفي نفس

الوقت تستورد منها كل السلم

لذلك فان هذه الدول قد اصبحت

جزءا من النظام العالمي ولكنها في

نفس الوقت لم تستطع ان تصل ألى

المشكلة فعلى هذه الدول أن تبدأ

الوطنية كبداية للاعتماد على النفس

وحتى لا نتأثر بالتقلبات التي تحدث

ن السوق العالمية كماحدث بالنسبة

لهيوط اسعار النفط والتي تركت

اثارا ضارة على اقتصاديات دول

وبالنسبة لدول الخليج، فأن

ريتأثر به.

التغيرات الإيجابية التي احدثها

شئون اجتماعية ،

بموافقة الوالدين .

شاب ببحث في بريطانيا عن:

انهى احد ابناء البصرين واحد الامثلة التي يحوردها النشطين في مجال البصوث اصحاب هذه النظرية هي الدود عملية لابد منها . الاجتماعية رسالة الماجستير في الذي لعبه الاستعمار البريطاني في نشاطه في قسم البحوث والاحصاء · النسيج الهندية وفتح الاسواق بوزارة العمل والشئون الاجتماعية الهندية للنسيج الممنوع في ويأمل الكثير من زملانه ان يضيف بريطانيا وذلك عن طريق فرض الاستاذ فاروق امين مزيدا من الضرائب الباهظة على النسيج العطاء الجاد في مجال البحوث الهندى وفي نفس الوقت تسهيل عملية تسويق النسيج البريطاني في ولان رسالته لها اهمية خاصة الهند الامر الذي ادى الى القضاء

> من بريطانيا بدلا من ذلك . وبالتالي فان هذه النظرية ترى انه لايمكن أن تتبع الدول المتخلفة نفس الطريق الذى سلكته الدول المتقدمة، لان الدول المتقدمة تريد ابقاء الدول المتخلفة في هذا الوضع حتسى تستمر في استخلال ثرواتهاوليس هناك حل امام الدول المتخلفة في هذا الوضع حتى تستعر في استغلال ثرواتها الا بالاعتماد على نفسها والبدء باقامة الصناعات

على الصناعة الهندية والاستيراد

اجنبي في اقتصادها .. ● ب \_ البحث الذي تقدمت به للجامعة يحمل اسم ، المرأة والتغير الاجتماعي في البحرين، وهـو يحاول معرفة آثار التغيرات الاجتماعية والاقتصادية التي حصلت في البحرين وخاصة بعد

الوطنية وقطع الطريق اماماي تدخل

اكتشاف النفط على وضع المرأة البحرينية في وريه مجالات رئيسية وهي التعليم والعمل وألاسرة . وقد كانت المشكلة الاولى التي واجهتنى هي كيفية اختيار الاطار

الاطار النظري الذي من خلاله سيتم تحليل وضع المرأة البحرينية

> تناولت هذا الموضوع قليلة جدا من ناحية ثم ان الدراسات التي اجريت ن مجتمعات اخرى بعيدة عن خصائص مجتمعنا من ناحية

> فالبحرين ليست بلدا زراعيا مثل اغلب دول العالم الثالث حتى استفيد من الدراسات التي اجريت في الدول الزراعية، ثم ان العمالة الوطنية ليست برخيصة كما هي في دول جنوب شرق أسيا مثلا حتى استفيد من الدراسات التي اجريت

> في تلك الدول . ومن هذا كان على ان ادرس خصائص المجتمع البحريني ومن ثم وضع الاطار النظرى الخاص به كمحاولة مني في هذا المجال. وبعد دراسة مستفيضة توصلت الى ان خصائص المجتمع

البحريني تتميز في الثالي :

\_ يعتمد البناء الاقتصادي اساسا على مصدر واحد للدخل وهو النفط، والذي بدوره يتأثر بالسوق الدولية من حيث زيادة او نقصان الطلب عليه او تحديد سعره. - وقرة عاشدات النفط مكثت الحكومة من توظيف المواطنين

كما أن وفرة هذه العائدات

الباحثين عن عمل بأجور تعتبر تسبيا مرتفعة اذا قارناها بمثيلاتها في الدول المتخلفة وهذا ادى الى ارتفاع قيمة العمالة الوطنية . النظري للبحث أذ أن وجود هذا مكنت الحكومة من تقديم الخدمات



العمل خارج المنزل ..

ـ في منتصف السبعينات تبنت والذي بدأ مع عقد الامم المتحدة الحكومة سياسة تنويع مصادر للمراة في عام ١٩٧٦ . وقد تبين ان الدخل والتي اعتمدت اساسا على تحويل البحرين الى مركز مالي

ولمهذا وجدنا ان عديدا من المؤسسات الرأسمالية الكبرى على تغيير دورها في المجتمع. فتحت فروعا لها في البحرين للمشاركة في امتصاص الفوائض النفطية بينما في الدول التي تتوفر التغير الاقتصادي والاجتماعي فيها عمالة رخيصة نجد أن للمراة الا انها لاتزال في وضع ادنى المؤسسات الصناعية هي التي تفتح من الرجل. مصانع لها لكى تستغل ألعمالة

> \_ للدين والعادات والتقاليد دور كبير في هذه المنطقة في تحديد شكل ونوعية مشاركة المرأة في أي نشأط

والمصنوعات والتكنولوجيا وحتي الخدمات ، صحة، تعليم ... الخ ، نظم الإدارة والمعاملات التجارية

بعد ان استعرضت هذا الاطار نفس المستوى الذي وصلت اليه، فهي ما زالت معتمدة على الدول المتقدمة سواء في تسويق النفط او ن تلبية حاجاتها من السلع والتكنولوجيا وهذا همو جوهس

> بعدها درست وضع المرأة في العمل حيث تبين انه رغم أن المجتمع سمح للمراة بالساهمة في العمل خارج المنزل، الا أن هذه



الاجتماعية للجمهور الأمر الذي \_ بعد ذلك تناولت برامج التنمية افسح المجال للمرأة للمشاركة في

لهذا فبالرغم من اننا نستخدم نفس التكنولوجيا التي تستعملها الدول الاوروبية مثلا، الا اننا لانفكر بتلك العقلية التي هم يفكرون بها . فاذا اخذنا بريطانيا مثلا نجد أن الثورة الصناعية في القرن الثامن عشر قد شجعت المرأة على العمل في المصائع ولكن عندنا لم تشجع مناعة النفط على ذلك، بل اننا نجد أن المراة قد بدأت عملها في مجال

بارساء اسس قوية للصنباعة

المساهمة قليلة جدا وتتركز اساسا



واستمرت على هذا المنوال . النظرى، درست وضع المرأة في التعليم حيث تبين أنه رغم أن النظام التعليمي الحديث قد ساعد على محو امية عدد كبير من النساء الى جانب تمكين المرأة من الدخول الى سبوق العمل الا انه يعانى من القصور بسبب الفصل بين الجنسين ويسبب تفضيل الذكور على الإناث كما يحدث في البعثات



الرخيصة . ولذلك فأن البحرين قد التنمية الاجتماعية يقول : تحولت الى مركز مالي . خارج المنزل .



• سليمان الجيهان

لهم جزيل الشكر على مجهوداتهم الطبية .. هذا ولكم تحيات .

مدير تنس الطاولة بنادى السلام

على ابراهيم الجوهر

الهلال وتذبذب الستوى:

من يعتقد بان الهلال وفي ألثلاث

المباريات التي اداها امام ﴿ اَلقادسية،

الإتحاد، النهضة) قدم ولو نضف

مستوام فلته دلاشك مغالط ينفسه

قالهلال الذي لعب املم الفرق الأتقة

الذكر ليس بالهلال الذي حقق كأس

مجلس التعاون ومن يعدها كاس

الاتحاد ومن ثم مثلنا في بطولة الانبية

العربية خير تعثيل واشاد به جميع

التقاد الرياضيون هناك ورشحوه

لبطولتها .. ولكن !! اتساعل ابن تلك

الروح دروح الانتصار والفوزء التي

كانت تميز جن الملاعب الزرقاء . انها

افلت وبالأشك ولم تظهر إلى الإن . هذا

نلبع من الحرص ولاسيما ان السفينة

الزرقاء وريانها مقبلون على بطولة

أسيوية ومطابون بتمثيل الكرة

ـ يقفعل انه جوهرة العرب السوداء ..

لقد عاد وشهيته مفتوحة لتسجيل

ـ انتظروه فانه أن فاكيل من ألصير

والهدوء عليه .. انه لاعب خط الوسط

- أليس من الظلم أن يكون من بين

مصاف الدرجة المتازة فريق كغريق

ـ من قدر له وسمع تعليق التحاس على

مباراة الاتفاق والاتحاد عرف مايتمتع به

النحاس من ميول اتحادية وأضحة .

يخطىء من يقول ان مشوار الاتفاق

في القسم الثاني من الدوري منهل.

فقوصول الى القمة منهل ولكن ألمحافظة

عليها صعب وصعب جدأ ، فاغلب

لاعبيه وبخاصة في خط الدفاع مهدون

سيخوضها مغ منافسيه على الزعامة

( التصر ، الهلال ، الشياب ) .

♦ الاتفاق والمثبوار الصبعب

السعودية خير تعثيل . \_

الهلالي عبدات البرقان .

الاهداف وتحقق

الى الاتحاد السعودي لتنس الطاولة مع التحدة

عبر صفحة ، اصوات رياضية ، اوجه اقتراحاتي الى السادة رئيس

وأعضاء الاتحأد السعودي لتنس

الطاولة .. أملاً التكرم بالنظر اليها

وضرورة ذلك للرفع بمستوى هذه

١ \_ حبدًا لو قام الاتحاد بوضع كأس

للاتحاد السعودي لتنس الطاولة كما

هو الحال بالاتحاد السعودي لكرة

٢ \_ زيادة عدد اندية المتاز من ثمانية

الى عشرةاندية لمتاز ننس الطاولة ،

وذلك لاتاحة الفرصة امام الاندية

٣ ـ ايجاد دورات تدريبية للاعبين

المعتزلين ولمن يرغب منهم ليصيبوا

مدريين وطنيين يفضر بهم الوطن

هذه نهاية اقتراحاتي واتمنى من

ادة ان يوفق الجميع بالاتحاد

السعودي لتنس الطاولة واود أن أقدم

ويعتز بهم المواطنون ..

الاخرى بتنافس شديد وشريف.

اللعبة .. واقترح مايلي :

الظيج بسيهات نرقع ايادينا للمولى

القدير أن يحفظكم لهذا الوطن العزيز

ويحفظ وني عهدكم الامين كما تشكر

قلئد مسيرة الرياضة امير الشباب

. صاحب السعو الملكي الامير فيصل بن

قهد وتشكر صاحب السمو الملكي

الامح محمدين فهد امح المنطقة

الشرقية وسمو نائب امير المنطقة

الشرقية صاحب السمو الملكي الامير

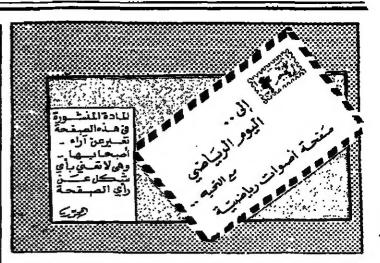
فهد بن سلمان حفظهم الله لاقتمامهم

بابناء المتطقة الشرقية في كل المجالات

حفظكم اقة ورعاكم وسدد على

الرياضية وغيرها .

ظريق الخير خطاكم.



ربائها في الإبعار الى شاطىء الأمان



عجباً اليس هذا الجيل الذي عرفناه عندما احتكر بطولة الاحساء لدرجة الثانية لكرة القدم لثلاث سنوات متتالية بعد ان صال وجال حتى ان صعد الجيل للاولى ، لكن ليته ماصعد فبأى صورة صعد هل صعد لزيادة الاولى ومن ثم الرجوع الى الثانية ؟؟ .. هذا سؤال يطرح نفسه على ربان المركبة الجيلاوية فعند صعود الجيل ظن الجميع انه لن يكون صيداً سهلًا لبقية الفرق لكنه حصل العكس حيث فوجيء الجميم بهبوط مستواه وكأنه لم يكن ذاك الجيل الذي عرفناه والذي لم يستطع لاعبوه من الفوز سوى في

عبداته عباس الحسين

مباراة واحدة من ١٨ مباراة وظل

من بداية الدوري حتى نهايته قابعا

في ذيل القائمة حتى ان عجز ربان

السفينة في قيادته الى شاطىء

الامان فعسى ان تكون هذه التجرية

المرة هي الدرس الذي يجب اخذه

بالاعتبار يا ابناء الجيل للسنين

القادمة والذي حتماً لن يكون

نسيانه سهلًا .. وفي الختام ارجو

ان لايكون المفهوم لهذا الموضوع

بالصورة غير الصحيحة لنادى

الجيل بل انه يؤلنا ان نرى الجيل

يعود للدرجة الثانية مرة اخرى .

## هذا المدرب ظلمته الصحافة

بصراحة لقد اصبح هناك الكثيرون ممن يعملون بصمت واخلاص بعيدا عن الشهرة والاضواء ومن هؤلاء مدرب نادى هجر بالاحساء ومساعد مدرب منتخب الملكة للناشئين لكرة القدم الاستاذ حمد الراهيم الخاتم هذا المدرب ظلمته الصحافة كثيرا ولم تعطيه حقه من الناحية الاعلامية ومع هذا فان هذا الشيء لايهمه على الاطلاق فمارس مهنته باخلاص لامثيل له حتى ظهرت بصماته واضحة على فريق القدم بنادى هجر الى ان اصبح فريقاً يلعب اجمل كرة في الاحساء ومع هذا يتطلع الى بطولة المنطقةنهذا العام وهذا ليس ببعيد على فريق كهجر والذي يملك مجموعة جيدة من اللاعبين ويشرف على تدرييه الخاتم بمساعدة المدرب الانجليزي .. ان الخاتم لم يتوقف عند هذا الحد بل قدم الى الكرة السعودية اشبالًا رفعوا رؤوسنا في

هاندي الدوسري/الاحساء

اود ان اتحدث عن فريق كرة

اليد بنادي الروضة وذلك للنتائج

الايجابية آلتى حققها ضمن دوري

ان هذا الفريق صعد لهذه

الدرجة منذ عام مضى وان هيوطه

كان وشيكاً لولا انسحاب الهلال من

اللعبة .. وكان هذا دافعاً للفريق

لاثبات الوجود والاستفادة من

اخطاء مضت وخطى هذا الفريق

بجهود لاعبيه خطوات كان مثار

وكان للاعب عيادة العيادة دور

في تحقيق هذه النتائج الطبية لقيامه

يدور المدرب حتى اسابيع قريبة

بالاضافة الى حرص ومتابعة

اعجاب لاعبى القرق الاخرى ..

الدرجة الأولى.

الدوحة ويقيادة الخراشي والخاتم

والسلوة سيكمل اشبالنا في كندا

مشوارهم والذى يدأوه فلقد اثبتوا

أنهم رجال بالفعل وكانوا عند الوعد

الشجعين يصرخ ويهتف باعلى صوته وكان قريقه يلعب على بطولة الدوري المتاز ولكن للأسف رغم هذا العدد

الهائل الا أن الفريق لايملك المؤهلات التي يصفه بها جمهوره . لم نر ابدأ مايمتع الجمهور الغفير

الاداري الناجح مطلق العيادة

وجهود اللاعيين ، لكن كل مانتمناه

ان يستمر الفريق في هذا المستوى

لتحقيق رغبة كل روضاوي بالصعود

للممتاز كما فعل مسيقا فريق القدم

كما أمل ان يظل جمهور الروضة

الوفي بالوقوف مم الفريق بصفة

دائمة واقدم له التحية على هذا

الوفاء وشكراً لجريدتكم على

السماح لقرائكم يطرح اصواتهم

عير هذه الصفحة ..

ولم نر اللعب او المنتوى الذي يستحق

انا من محيى واعضاء وجمهور نادي الترجى في خاطري الكثير أود قوله ، لم طريق الحظ. تقصر جماهدرنا دائما تقف وحتى اخر

لحظة خلال مباريات كرة القدم لدورئ الدرجة الثانية. وخاصة في هذا العلم شاهدنا جميعاً تزايداً ملحوظاً في عدد

النتائج فقط والنتائج تاتي لحياناً عن

جمهور نادى النور ..

السعودي مشكوراً .

الشيء المقصود في نقل المياراة

لمجموعته الا أن هذا لايعني في رأيي وفي راي معظم الجماهير انه الاجدر نظراً لمنتواه الهزيل الذي ظهر به فلو تابعنا النتائج وكيف اصبح الفريق بطلأ

عبدالرزاق النابود

مدير الكرة بنادي النور

الحقيقة واتآ نضي انتمى لهذا الفريق ولكن دعونا نكون اكثر صراحة

فمستوى فريقنا اقل بكثير من مستويات الغرق التى اصبحت على رأس كل

قد يلومنى البعض ولكن هذه هي

مجموعة ، ورغم أن فريقنا أصبح بطلاً

من اللازم.

لعب الفريق في الدور الاول مع الثقية وتعادل وفي الدور الثلني ويصعوبة فاز في الدقائق الاخيرة ومع الابتسام كذلك ثم مع المحيط في الدور الإول ويصعوبة بالغة فاز العريق وفي الدور الثاني ولاسباب مجهولة لعب المحيط بصغاره وعدد بسيط من كياره ورغم هذا ولجه الغريق صعوبة في الفوز بعد ان انتهى

ليليق بكم كجمهور وكثر اش خيركم الشوط الاول بدون اهداف وفي رأيي لو لعب المحيط بكباره التغيرت النتيجة

مددر الغريق والمدرب بأن التحا وسعود جاسم وضربتا جزاء التي لم تحتمب والهدف .....؟ !!

قدساوي هي انه لايوجد مدير فني

بعد ٥ دقائق، وبعدها بدا مسلسل الاهداف وهذا يعتبر اضخم هدية على طبق من ذهب الى قريق الشبياب وقرانا وقرأ الجمهور التصريحات من واللاعبين هم سبب الهزيمة ، أما عباراة الاهلى فالاعذار كثيرة منها التحكيم

والحقيقة التي يجب ان يعرفها كل

لا ادري علاا سنفعل بهذا المستوى

الذي لايليق بالجمهور في تصغيات

يْ كلمة اخيرة اود قولها للجمهور

لاتعطوا الغريق اكثر من حقه فمستواه

لا يؤهله حالياً فقد يكون هذا في غير

صالحه ودعوا الغريق يثبت ( حدارته )

مقدمه/عبداته الجشي الترجـي ـ القطيـف

التغيير ، مما ادى الى طرد خالد جاسم ولدارى لكرة القدم مع لحترامي للاخ محمد الحبيب كرجل مجتهد وكذلك الاخ

يوسف يأقوت ، أما المدرب يوكير ففي الحقيقة لايوجد عنده شيء يذكر يفيد القادسية وليس بللدرب الذي يطمع القريق به كعدرب المستقبل مع العلم اته أمضى مع الفريق ؛ شهور . ومن الافضل ان تسند له مهمة فريق الاشبال. أما الإدارة فهي مازالت تعيش افراح

مباراة الكوكب في العام الماضي . ستة شهور ونحن في الانتظار.

● خاطرة : اتقدم بكل الشكر والعرفان الى ادارة النهضة لأنهم تداركوا المشكلة ووضعوا

# الحقيقة المرة التى ترفضها القادسية

قبل أن أكتب هذا المقال تربدت عن مباراة نادي النور ونادى الخليج كتابة اي شيء عن نادي القادسية، لكن في كرة القدم كان من المفروض ان ق الحقيقة حاولت ان اكتب شيئاً تكون تقام على ملعب الصفا ولكن تجرى قيه الحقيقة المرة هو الطريق الى هذه الرياح بمالا تشتهي السفن فلقد السطور التي اود ان اتطرق فيه عن قررت رعاية الشباب على نقل تمنى جميع القدساويون ومنهم المباراة لتقام على ملعب نادى كاتب هذه السطور ان ينتهي الدوري الاتفاق تلبية لرغبة نادى الخليج ايام ملكانت القادسية في المركز الثالث، وكما هو معروف ومنصوص من لكن الحقيقة تختلف عن الواقع. لإن قبل لوائح الاتحاد السعودي لكرة فريق القادسية الذي اجمع النقاد يعد القدم بأنه تقام مباراة واحدة على مياراة الهلال بأنه القريق المكن ان يكون من الاربعة الكبار، لكن الحقيقة ملعب الفريق والاخرى على الفريق

ن هذه الايام الجميلة المشرقة التي

ازداد جمالها واشراقها بوجود خادم

الحرمان الشريفان بان ابنائه في المنطقة

الشرقية يسعدنا نحن ابناء المنطقة

الشرقية وجود الأب الكريم في ريوعنا

رمن ضمن عطاياه الستمرة أن أصدر

امره الكريم ببناء مشروع متكامل

لنادى الخليج بسيهات مما ترك اعظم

الأثر في نقوس اهالي المنطقة الشرقية

بصفة عامة وأهالي سيهات بصفة

خاصة رهذه الكرمة الملكية هدية من

خادم الحرمين الشريفين لابنائه

الرياضيين في مدينة سيهات كما عودنا

حفظه الله بعطاياه المستمرة لابنائه في

وياسم أهالي مدينة سيهات ورئيس

واعضاء وكافة الرياضيين بنادي

لماذا هذه المحاياة لنادي الخليج!؟

انه فریق لیس به روح سوی املم المقابل فان هذه النظرية تبخرت فريقين فقط الهلال والاتفاق. تمامأ والاسباب المقترحة التي ادت ومن هذا المنطلق ناخذ شريط الى نقل او تغيير الملعب كما يقال اسباب امنية والسؤال ماذا تعنى بهذه الاسباب ومتى كانت هناك اشكالات او سوء تصرف بدر من

القادمية بعد مباراة الهلال. سافر الفريق الى الرياض ليلعب عباراة مع فريق الشباب وفي تقكير كل قدساوي ان لم يكن نقطتين فتقطة واحدة تكفي، لكن الفريق ذهب ومعه تفكير وثقة تجعل من الغريق ضمن التقطتين . وبعد نهاية الباراة كانت النتيجة خمسة اهداف نظيفة جداً ولا يوجد عليها اي نوع من

من الصفا الى ملعب الاتفاق هو فقط ارضاء لخاطر نادى الخليع حيث بعدها طلعت علينا التصريحات جاء القرار عشوائياً وبدون اشعار واولها من السيد يوكير بأن سبب خطى او اخذ الموافقة من ادارة الهزيمة هم اللاعبون .. واريد ان نادي النور وكيف نحن دائماً نغالط انفسنا إلى هذا الحد ونتخذ مواقف غير مرضية ؟؟ .. سؤال اتوجه به الى رعاية الشياب والى الاتحاد

اتطرق الى التصريح الخاص بالسيد بوكير حملها على ظهر اللاعبين ونسى انه هو السبب الرئيسي في هزيمة الفريق من (١) الى (ي) وكثلك نسى انه مازال يتمتع بخيرة بسيطة كمدرب ومن هذه الاسباب في نفس المباراة جعل الفريق يتخبط في الاهداف والسبب انه لم يخرج خالد جاسم بعد أن تلقى الانذار الرابع، طلب من سعيد الشهراني ان يجري التسخين ويعدها بقيل رفض بوكير ان يجري



وعلى فكرة مأزال الوقت بأقى على حضور کرامر، کما سبق وان صرحت الادارة بان حضوره سيتم ولكن بعد

### الثقة في مدربهم الوطنى لحمد سعد المركز الاول والتفوق والمليون ريال ولا يضعون اي اعتبار لفريق القدم، مع جمال عبدالمجيد العلي العلم أننا مازلنا نتنكر ملحصل لهم في

بالايقاف من جراء تفاقم الكروت الصفراء عليهم مباريتان متتليتان بالاضافة الى المباريات الصعبة والتي

من أجل غاية وأحدة هي التعبير بيليه اكثر اللاعيين اهدافا كان

الهواء بقيضته. زيكو الجوهرة البيضاء يحافظ على حركة واحدة قلما يغيرها اذ يرفع كفه اليمتى عالياً ويركض

جونيور المدافع البرازيلي الهداف رقص الساميا عندما احرز هدف بلاده الثالث في مرمى الارجنتين في اسبانيا عام ٨٢ . كميس نجم الارجنتين وهداف كأس العالم عام ١٩٧٨ تراه يركض باندفاع رافعأ كلتا يديه وهو يصرخ فيزيد جمهور بلاده جنوناً على

مارادونا مالي الدنيا وشاغل الناس يرفع يديه ويصرخ مهرولا ولكن بدرجة أقل جنوناً من مواطنه كىس . كرويف اشهر الهولنديين على

من الانفعال.

باولو روسي هداف كأس العالم عام ۱۹۸۲ الذي الحتفي بريقه كان دائماً يرفع يديه ويركض شاستاً



● باواو روسي ●

الفرنسيين ويعض الايطاليين يرفع يده ويركض بحماس ظاهر لايقل عن حماس الذين يطربون لاهدافه الإخاذة . وتطول القائمة ولاتنتهى الحركات التي يقوم بها الهدافون



عن الفرحة باحراز الهدف ومشاركة الجمهور بذلك تتعدد الوسائل وتختلف بين لاعب وأخر وان كان الصراخ ورفع احدى اليدين قاسما مشتركأ بين الجميع ولكى تتعرف على فرحة اللاعب باحراز الهدف تعالوا معى في هذا التجوال الطريف .

يتميز غالبا بالقفز عاليا وضرب

جنون .

الاطلاق كان غالباً يرفع احدى يديه بتهاون ويدور نصف دورة مكتفيأ بذلك وكأنه يري ان احرازه الاهداف بديهة لاتستوجب الكثير

## فرحة الهداف

ميشيل بالاتينى محبوب

فهذا يقفز في المرمى لمعانقة الشياك وذاك ليحمل الكرة ويركض بها وثالث يتدجرج ورابع يستلقي الجمهور والتعبير عن الشعور ..

مع قفزه عالياً احياناً.

وخامس يخلع قميسه ويلوح به اتى الجماهير وسادس وعاشر وبتعدد الوسائل .. لغاية واحدة هي اسعاد على محمد شاهين/صفوى

## منامى يوسف اليومث الدمام الخليج الثانوية

3 11 ● القراء النين يعثوا برسائلهم حول سيب هزيمة الإهلى من النصر في التوري نحن بدورنا نوجهها لادارة النادي والجهاز التدريبي فهم اعلم بذلك .

 المواضيع الهائلة والتي تدور حول موضوع ، كلتا هلاليون ، البطولة بدات امس فقط نتمنى دعواتكم للابيض والازرق ، الهلال ، . ● القارىء محمد نوسف حسن - الامارات العربية المتحدة \_ رسالتك عن احبار متفرقة واللقاءات لم تصلنا بعد وانما وصل استقسارك الثاني فقط. وياهلا. القارىء مشجع اتفاقى

موضوعك منشورا على الصفحة . ● القارىء مازن جهاد موضوع اخبار مدرسية لايخص اليوم الرياضي وقد احلناه لصفحة تربية

اكتب اسمك صريحاً وسترى

وتعليم . وياهلا . ● القارئان سالم الحسن ومحمد المبالح موضوعكما جيد إلا ان منك موضوع موسع وستشاهدانه منشورأ في الصفحة . ● القارىء على زين الدين موضوعك فات أوانه وياهلا

بمواضيعك الأخرى.

الشجع الروضاوي عدنان يوسف الهلال الإحساء ـ الحشـة

مجزوز ومفكك

رسالة البطولة الأسبوية



ايراهيم الدرع محمد العويس ا سنبعاز العبارا

عني الواقعة العبر

\* خواط

وياضين

د ونسند النغ

يعتقد بار البار

ت الني لااها ان

د همه بلانگ يز

الدي لعد الذر

ليس ماليلال الزر

انتحاور ودرد

ومزائد مثلناوه

الرياضيور ما

· روح الإنتماري

تصرحن اللاعران

وبلاشك ولونظوز

من الحرص وإليد

ه وربادها مقاور:

ية ومطابور ش

ودية خير تنتيز

عل انه جودرة قاب

عاد وشهبته طبد

طرود علمه از الله

وء عليه اله إكبا

ن عبدانه ليؤر

س من الظاء لزاج

ب الدرجة المعارة!

قدر له وسنع نطق

ة الاتفلق والاتحاد 4

لمس مز ميول تنطأ

ونعلق والمشوار لمد

حطىء مر بغول از "

تقسم التأني <sup>بر أي</sup>

صول ال القا علا

يا صعب ومعبه

يه وبخاصة لاخالا

فاعد من حراء قا

فواء عليهم سأرا

ضافة الى الماريان 4 خوضها مع شفعا

نصر الهلال الثنا

• القراء النوا

رسائلهم حول م

لاهلي من النعرا

نحن بدورنا نودا

النلاي والجلأ ألما

المواضيع الم

تدور حول موفقا

امس فقط نتام

للابيض والآلة الج

و القارىء ال

حسن - الإمران

منفرقة واللقائلة

بعد وانعا وملي

الثاني فقط ليا

و القارئ منظم

المنا بعله مريخا

موضوعه بته

الصفحة

سوضوغ

العلنساه لعفلا ويعلن ويلان

القارئان

Lease Harry.

رجيد الا ان الله

news eminus

• القاريء

اعلم بذلك

واللون ا

سعامي يوسف ألا

الدمام الطبع

اف ونحلق

نه خير تعنيل ونز

لها والكر المر

النيضة واقدو

تنطلق عصر اليوم مباريات نهائيات البطولة الأسيوية للبنية

## تواف بن محمد:

اما البطولة هذه فهى تجمع قال سمو الامير توافين محمد رئيس اللجنة العلسا ابطال قارة آسيا والفائز بها سيمثل أسيا في بطولة العالم المنظمة للبطولة بأن الهلال قد انهى كافة الترتبيات لافتتاح البطولة اليوم وجميع اللجان تعمل حيث قامت لجنة العلاقات

عاهزون للبطولة وابلنا

العامة والاستقبال باستقبال الفرق واسكانها واللجنة المالية انتهت من محاضر التذاكر وتغطية مصاريف الدورة ولجنة الملاعب بدأت عملها بكل ما يخص تجهيز الملاعب والتركيز على عملية دخول الجماهير. وقال سموه انتا جاهزين للدورة تماما واما من الناحية الفنية فاعتقد أن الفريق الآن في

اوج مستواه وإن انخفاض مستوى الفريق في بعض مباريات الدوري شيء متوقع لكن الفريق سوف يظهر بالمظهر اللائق واتمنى ان يكون ان شاء الله عند حسن ظن الجماهير

ان مشاركة الهلال في هذه اليطولة أنها من اهم البطولات التي شارك بها حيث كا نت بطوأة مجلس التعاون كخطوة اولى للوصول الى النهائيات والى البطولة العربية التي تجمع ما بين الدول العربية .

واضاف سمو الامير تواف

لقوة الفريقين حيث يضم الفريق الصيني اكثر من خمسة من نجوم المنتخب الصيني وقد حقق بطولة ابطال الدوري حيث ستقام مباراتان الصين لعدة مرات وهو مرشح قوي وستقلم المباراة الاولى في تمام للبطولة حيث يتمير الفريق الثلثة والنصف عصرا وتجمع بين باللهارات الفريية لأفراده اضافة ألى فريقي لياونج الصيني والطلبة اللعب الجماعي الغريق وسرعة تظهم للكرة من النفاع الى الهجوم العراقي ومن المتوقع أن تظهر هذه المباراة قوية ومثيرة وذلك نظرا ويعتمد الفريق الصينى اعتمادا كبيرا على الهجمات المرتدة وذلك نظرا للسرعة الكبيرةالتي يتميز بها خط مقدمته وقد استعد الفريق الصيني لهذه البطولة استعدادا جيدة منذ فترة ولعب خلالها عددا

لال ولقاء عامض

من المباريات الودية والتي حقق من

اما فريق الطلبة العراقي فهو

ايضا فريق قوي ويضم بين صفوفه

عندا من اللاعبين البارزين وياتي في

خصوصا وان الفريق اليابائي

يعتبر هو مفاجاة هذه التصفيات

ونلك بتأهله حيث استطاع من

التغلب على بطل ماليزيا والذى

اكثر من سنة من لاعبى المنتخب

العناصر بين لإعبى الياباني ويتميز

كما انه يملك جنلحان غاية

الخطوة اما بالنسبة لغريق الهلال

فهو فريق يملك الكثير من المقومات

والتي توهله نيس للفوز في مباراة

اليوم فقط وانعا للحصول علي

البطولة ولكن متى مالعب الفريق

اما مستواه الحال فانه لإيساعد

ابدا على التفاؤل بتحقيق نتيجة جيدة في هذه البطولة رغم ان

الملاحظ على لاعبي الفريق عزمهم

وتصميمهم لتقديم ما يـرضي

الجماهير خالال هذه النطولة

بتشكيل جيد ويعتبر من افضل

اللاعبين الموجونين حاليا حيث

سيلعب خالد الدايل في حراسة

المرمى وعبدالبرحمن التخيفي

عبدالعزيز بن سعود

نادى الهلال حاليا بعد صدور موافقة الامير فيصل بن فهد وفقر

حجز ملعب الملز الذي سيقام عليه المباريات بكل المتطلبات.

مختلفة بالملعب وستكون باسعار رمزية .

نتلقى الهدايا حتى اليوم ..

سوف يأخذ وضعه الطبيعي بعد

انتهاء المباريات المضغوطة وشفاء

بعض اللاعبين من الاصابات والان

نعمل على ايجاد تشكيلة مناسبة

وعن البطولة قال نأمل الحصول على

البطولة رغم أن كل الفرق تسعى

ولذلك واوضح ان فريقي الصين

كما تم التعاقد مع شركة لبيع المرطبات والمشروبات في اماكن

وقال سمو الامير عبدالعزيز بان الدخول بتذكرة للمبارتين

وستكون هناك مفاجأت للجماهير حيث ستقدم هدايا يومية لازلنا

وسيلعب فريق الهلال مباراة اليوم

بمستوام العروف عنه .

الفريق الياباني بقوته الدفاعية

خلالها نتائج جيدة .

مقدمتهم تجم الهجوم العراقم حسين سعند وعلى حسين وواثق اسود وياسل جورجيس وجميعهم وعن ماسيقام على هامش ضمن أفراد المنتخب العراقي ويتميز الغريق العراقي بقوة خط البطولة قال سموه: بالنسبة لنا وحسب ما طلب ومنطه والذي يساعده على السيطرة على مجريات الماراة كما بملك منا الاتحاد الأسيوى ان تقتصر القريق خط هجوم ايجابي ونهاز البطولة على البساطة بقدر جيد للفرص التي تسنح المستطاع لانها بطولة أسيوية عموما نتوقع ان يظهر اللقاء بشكل قوي وذلك نظرا لقوة وفي نفس الوقت يتكفل بها الفريقين ومنتفستهم القوية النادى ويجب ان تكون مبسطة للانطلاق منذ البداية وليس هناك برامج مكثقة لكن و في اللقاء الثاني والذي سيقام في تمام الساعة الخامسة سيكون هناك حفل عشاء مبسط سيلتقي فريقي الهلال السعودي وفوركاوا اليلباني في لقاء يحمل في مساء يوم الاحد بمقر النادى ويوم الاثنين سيكون جولة على طباته الكثير من القوة والندية

اخرج بطل كوريا وبطل الاندية الاسبوية في الموسم الماضي فريق وقال بان الاتحاد الأسيوي دايو الكوري ويملك الغريق الياباني ارسل اكبر الشخصيات المبيزة في الاتحاد الأسيوي ممثلة الياباني والذين يعتبرون افضل برئيس الاتحاد داتو حمزة وسكرتير الاتحاد بيتر فلبان ورئيس لجنة المسابقات عبداته

المنشآت الرياضية الموجودة في

مديئة الرياض والاطلاع على

أخر ما قامت به الدولة لشياب

وعن لقاء اليوم قال ان شاء

الشد نأمل ان يقدم الفريق العرض المطلوب وان كتا لاتعرف اي شيء عن الفريق المقابل وأملنا باته ..

مدرب الطلبة العراقي

## اذا لم تكن البطولة عراتية فاتمناهها هلالسية معوديسة

نادي الطلبة العراقي وليونغ المسنى تحدث د . جمال صالح مدرب بنادي الطلبة فقال : لأشك أنه لقاء قوي وصعب وتغري الطلبة مستعد جيد ويامل كسب البطولة وليس المباراة مع اهترامى لكل الغرق المشاركة ولم اشاهد جميع الفرق ماعدا تلُدي الهلال عن طريق اشرطة الغينيو اما فريقي الصين واليابان بأتهم بلعبان كرة سريعة لكن الظلبة ايضا يلعب كرة جيدة والحمدة أنه ليس بين لاعبينا

حول لقاء اليوم الذي سيجمع

المشاوكة وقال : بأن اللاعيين يتمتعون بروح عالية جدا للقاء اليوم والبطولة طبعا هذا يرجع للترتيب اللنظم قبل تادي الهلال الذي وفر كل ما

اصابات قوية تعيق البعض من



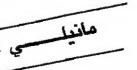
ومفاحأت سمو الامير عبدالعزيز بن سعود بن محمد بن عبدالعزيز رئيس لجنة الملاعب قال لـ ، اليوم ، بان جميع الامور الخاصة بالملاعب قد انتهت والملابس جاهزة للمباريات والتمارين والملعب تحت اشراف





● د جمل صالح ●

البطولة منا ان تكون هـلالية



عن البطولة وقال

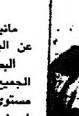
البطولة صعبة ومثل مايعرف الجميع أن الفرق المشاركة ذات

على الركز الاول وقال بأن الفريق

مانيلي مدرب نادي الهلال تحدث

مستوى عالى كبير لكن ذلك لايعنى اي شيء لي سوى التفكير بالحصول





ے مانیل ہ

الفروع

الجبنيل: شـــارعجـ YTIPVIL' الإحساليه : اليفين الشارع العاكم عمارة الحاج على لعامرت ١١٤٠م حفرالباغن الشادع العسام ٧ ٢٢٢١٥ - ت

الربياض: شياد عالستان

الصلائف: بووميانغل عمارة الشلخ مرايسايران سابقات ۸۸۸۸۲۲۲۸ C 1746477 7-643 ول: شارع المنديشة سلدة: شيارع الجامعة المطار 2551.57 ---7.A--V7.A. TA-IFA -= بريدة: شاك الخبيب ٢٢٢٦٠١٢ خميس منبط: شارع الملك فيصل 557925A ----

والبابان يلعبان الكرة السريعة

ولياقتهم عالية لكن فنيا وليس مثل

وقال مانيلي اتمنى من الجمهور

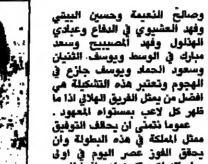
السعودى الحضور ومسائدة ألهلال

لانه يمثل الكرة السعودية ..

دول الخليج ،

• صلح النعيمة •

عصر اليوم انطلاقة بطولة أسيا للاندية





خالد بن محمد

اكد سمو الامع خالدين مجمد المشرف العام على كرة القدم بنادي الهلال استعداد الفريق لخوض منافسات البطولة وقال بان الاستعداد ليس مميز فهو نفس الاستعداد الذي بدأ مرورا بكأس الاتحاد والتصفيات النهائية للبطولة العربية وتصفيات الاندية الأسيوية ثم بعض المباريات لعبناها في الدوري المتاز وقال بان التوقع صعب رغم ان مستوانا في الدورى المتاز موفق وليس صعب لكن الفريق لم يقدم المستوى المذي كانت

مبارياته لكي تكون له دافعاً للسير

نحو تحقيق هذه البطولة وهو قادر

ان شاء أنه على تحقيقها ..

تنتظره الجماهير والسبب هو

وهذا لم يكن سبب رئيسي حيث ان يعض اللاعبين مصابين وهبوط مستوى بعضهم والآن الامور تسير طبيعي وطبعا البطولة هذه تلعب على ارضنا وبين جماهيرنا بغض النظر عن الفرق المشاركة ومهما كانت

تضم من لاعبين دوليين ونحن ايضا لدينا لاعبين دولبين ولا اعتقد ان هناك عذر اذا معارت الامور طبيعية ونتمنى ان شاء الله ان يعكس اللاعبون ما طبعا الارهاق من كثرة المباريات

حصل في الدوري من مستوى ویقدمون مستری پتوجون به . ولاعبونا مخلصون فيهم لتقديم افضل المستويات ..

الروح وهذا يكاد يكون دافع لهم

جسين سعيد :ـ

## تطرب الجماهير المعودية



اللاعب حسين سعيد كابتن نادى الطلبة العراقي المشارك في البطولة تحدث عن مشاركة فريقه والفرق الاخرى القال الفرق المشاركة في هذه البطولة

كلها جيدة المستوى ونامل جان يحقق الفريقين العربيين الهلال السعودي والطلبة العراقي نتائح متقدمة لكي باكدوا مكانة الكرة العربية على الصعيد الأسبوي وعن استعداد فريقنا مقدين انا من الدوري والتعارين وكانت تجرى يوميا تدريبات وفريقنا يضم عنلصر جيدة ونأمل ان نقدم كرة جيدة تطرب الجمهور السعودي . وعنينا فكرة عن الغرق المساركة خاصة نادى الهلال معرفة جيدة ويضم نخبة جيدة من اللاعبين

دهشة الجماهير الرياضية بمختلف ميولها حيث اصبح كالحعل الوديع يسهل هزيمته من اي فريق كان ﴿ الدوري بفضل خطط الجوهرى اذا كان لديه خطط ولا يعنى انه نجح في الاهل المصري سوف ينجع في الاهلي السعودي لان الاهلى المصري فريق

ابراهيم الغدير ، النهضة

مهمة الفريق النهضاوي قد تكون

سهلة اذا عرف الهجوم طريق المرمى

الاهلاوي حيث ان الدفاع الاهلاوي

مصاب بشرخ وتصدع كبيرين حيث

تعرض اربعة اهداف نصراوية في اخر

( الإهلىي ]

ظهور الاهل بمستوى متواضع اثار

مباراة للفريق .

مساء اليوم

كتب ـ عبدالعزيز البخارى :

يستعد فريق النهضة مساء اليوم في

مقابلة فريق الاهلى القادم من السلحل

الغربي على ستاد مدينة الامير سعود بن

جلوي الرياضة بالراكة في اولى مباريات

الدور الثانى وان تبقى للاهل مباراة

واحدة مؤجلة من الدور الاول اعلم فريق

مباراة اليوم مهمة جدا للفريقين

خاصة بعد النطور الملحوظ الذي طراق

اداء الفريق النهضاوي بعد توي المدرب

الوطئى المخلص اجعد سعد الدوميري

مهمة تدريب للفريق اثر اعفاء المدرب

الهولندي للستر ليون بعد النتائج

السيئة التي حققها الغريق في الدور كما

ان الاهلى الذي انحدر مستواه الى اسوا

ما يمكن ان يصل اليه بفضل المدرب

للصري محمود الجوهري الذي جعل

من لاعب الاهل دميه تتحرك بدون

حماس واخلاص اودم لان طريقته

التدريبية لا تتوافق مع امكانيات

اللاعبين الاهلاويين الذين تعودوا على

المدربين البرازيليين العلليين بدءا من

ديدي ومرورا بكارلوس البرتو وجورج

[ النهضـــة ]

الى خط هجوم يترجم مجهود الفريق الى

اهداف وتعتبر هذه مشكلة ازلية يعانى

يمثل حراسة المرمى الحارس الامين

ذو الخبرة الطويلة خالدين الذي يمتاز

بخيرته الطويلة تحت الخضبات الثلاث

وبرز في مباراة الاتفلق بمستوى باهر

ابهر الجماهير الرياضية في خط الدفاع

والذي يلعب فيه كل من بلال الشامس

وابراهيم الغنير وعيدالهادي الدوسري

وعبدالرحمن المرشد حيث يمتاز رباعي

الدفاع بقوته وصلابته ويبرز فيه

الفهيد وعبدالله الغرمان وشبيب طرجم

فهو متحرك ويجيد ادائه الرفاعي على

اكمل وجه اما ادائه الهجومى فلا زال

ضعيفا وفي خط الهجوم بلعب كل من

فتحى النجدى وخلد العلى وناصر بليه

وهذا الحظ هو عله الفريق من مواسم

طويلة فهو بحلجة كبيرة الى خبرات

عيسى حمدان وامكانيات خالد المهيزعي

وسوف تكتسل خطورة الهجوم

النهضاوي بعودة فهد المرجان من فترة

المدينة المنورة \_ احمد الطبي :

صهيل الانطلاقة والتقعم نحو بوابات

صدارة الدوري وهي التي ركضت في

مضمار للعطاء وأن لها قصب السبق ..

ودكت سنابكها ارض التالق والغوز

للبين .. بشطحات ، ماجد عبدالله ،

● عصر البوم وعلى ملعب مدينة سعو

الامبر محمد بن عبدالعزيز الرياضية .. وضمن لقامات الدوري المتاز وفي

الباراة الاخيرة قبل توقف الدوري

يلتقي الانصار بنجوم النصر .. يلتقي

الفريق المتحفر دائما على ارضه ويين

جمهوره والذي يحاول عدريه الوطنى

ولاعبيه الشباب أن يتوقو أنفسهم على

أرض هذا البوري .. اللقاء قوي ومثير

ويبعث بالجمادير فضول مشاهدته

لاسيما وان النصر وملجد عبدالله قد

ابدعوا العقود مع الإهداف .. بعد ان

ولح مرمى الإهلي اهداف اربعة .. في

مياراة لم تكن عليية من كلا القريقين

لهذا ومن هنا تكمن اهمية للعاراة لدى

الإنصاريين النين يبحثون عن لقمة

معضوغة وفن كانت .. من قم ألامند ..

البحث يستجدي من الانمعار .. ولكن

هل يوفق اليوم في ما يبحث عنه .. هذا

ما هو في علم الغيب .. الا أن المؤشرات

الديس: شارع الملك عبدلعزيز

حديدان: الدودالكير عمار عيار معم

حائل: غرب مبنى القشلة

ست مع مع ۲۲۲۷

صرب ۱۷۹ ت ۱۲۲۰۶۱۸

الإيداعية نحو الخشيات الثلاث !!

تنطلق الجيلا النصراوية محدثة

الغدير وعبدالهادي .

منها النهضة منذ سنوات طويلة .

فريق بلعب بحماس لاعبيه ويفتقر

جاهز ويعج بالنجوم ولا يحتاج الى مصرب ڏکي !! الاهل فريق متكامل الا ان الجوهري جعل الفريق غير مستقر ومن السهل ان يخسر ومن الصعب ان يكسب اية مياراة الا بشق الانفس حيث كسب

مباراتين فقط طوال عشرة مباريات وهدا ما لم يحدث أبدا للاهل منذ أن بدأ الدوري المتاز.

يلعب في حراسة للرمى المترو وفي خط الدفاع يلعب الرباعى محمد عيدالجواد ومنصور حسين وباسم او داود وبندر سرور وهذا الخط كان من أقوى خطوط الغريق والدوري اما الان فمن السهل جدا الرور منه وتسجيل الاهداف كيفما شناء في المرمى الاهلاوي

يملك النهضة ثمان فقط من فوز واحد على الطلاي بهدف مقابل لاشيء

منصور حسين ، الاهلي ،

وفي خط الوسط يلعب عبدالله

الرشود وخالد منسى وخالد سعد

ويعتبر الرشود هو اسوا لاعبى الوسط

بتحركاته وتعريراته الخاطئة، فهذا

الخط بحلجة كبيرة الى مجهودات

وخبرة يحيى عامر وتحركات هشام

ابوداود وعادل العنايشه وعامر مانع

ويعاب على هذا الثلاث عدم التفاهم

والتعاون فيما بينهم حيث ان كل لاعب

يلعب بمفرده لغرض في تفس يعقوب ١١

[ مركز القريقين ]

تسع نقاط فقط من فوزين فقط وخمسة

تعادلات وثلاثة هزائم وسجل ثمانية

يدخل الاهلى مباراة اليوم برصيد

مقابل ۱۲ هدفاً في مرماد .

اما الهجوم فيلعب فيه

عبدالحي وعمر الحامدي .

وتعادله في سنة لقاءات وخسارته في اريع مباريات وسجل تسعة اهداف ودخل مرماه اربعة عشى هدفا . [نتيجة لقاء

## الدور الاول]

مباراة الدور الاول التي اقيمت في الدور الاول انتهت بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما حيث سجل خالد العلى هدف النهضة ثم تعادل الأهل بهدف عامر مانع من ضربة جزاء .

يلعب بها ، المهلهل ، لعراقة هـذا

## عصر اليوم على ملعب المدينة

ی ملجد

الهجوم .. سوف يتغرغ فريق الانصار كاملا .. لتحركات ماجد لكنه سينطلق الجمعان والهريقي .. ومن الصعب تغتبت القمة الهجومية النصراوية .. ولكن من السهل تقريبا والامر لا يتناسب مع كبح الهجوم اقول من السهل أن يلجا هجوم الأنصار للبحث عن نتيجة خلف دفاع النصر .. برغم قوته وصلابته وحراسة مرماه ولكن لا تجعل لهذا البحث قيمة او مهيه الاسلوب الامثل للانصار ف هـده المساراة .. هو الهجنوم بحثا عن

ولكن رغم ذلك نقول بان الكرة غدارة في طبعها .. وريما تدين للانصار وتتنحى عن . سيدها . النصر !! • فريق النصر بحقل وعن جدارة المركز الثاني في قائمة الدوري بعد الاتفاق برصيد ١٦ نقطة .. والانصار هرب من شيح الهبوط ومركزه العاشر برصيد نقاط اي بغارق الإهداف عن الوحدة .. من هذا تُجِد أن الإنصار .. يريد وبكل ما اوتى من عزم وقوة .. عدم التزحزح من مركزه هذا الى الخلف حتى لا يضع قدمه

على حاقة الدرجة الأولى : وعندما ثنظر لخطوط الفريقين واللاعبين نجد أن لنصر أريق متكامل متجانس .. لاسيما هجومه الفعـال بقيادة المبدع ملجد وتحركات الشلقان ومحيسن والهريقي .. هجوم النصر صُلُوب واي تُوة قد لايمكنها وضع حد لغزوه نحو الرمى .. اي خطه يمكن ان

الدفاع .. موشى مرزوق يوسف عبيد الغريدي .. نجوم واعدين في منطقة الهجوم ومن خلفهم تحركات عبدالله الشريف في رسم الهجمة ولو ان هذاك تعطيل سيحصل من يوسف خميس ليراقب الشريف ويقطع عليه طريق الهندسة الهجومية عموما المباراة بين مفاع الفريقين وان كنت لا لجد في مفاع الإنصار ما يحد من تحركات هجوم النصر بغياب ، ايوب غلام ، الذي لعب مع الانصار في مباراته الاولى مع النصر بالرياض .. ومباراة اليوم نتوقع لها وجود الإهداف من كلا القريقين رغّم ان الحراسة مشددة وقوية جدا من بكر هوساوي وسظم مروان .. ولكن الاقدام والهامات اقوى فعالية سيما في هذا اللقاء !!

المدينة للنورة و شارع السيح المجمعة: الشارع الماء רענעריא

عسرعسو: الشارع العام مجع البعيجان لِعَفْرُوتَ ١٦٢١٧٠٠

ستب ۱۲۰۰۲۲ع آل فامرت یا ۱۰، ۲۰۰ ع

فحسوان: إنشاع العام عمارة









 معاني الاستالا هشام ناظروزير البترول ووزير التخطيط بالنيابة بيدو انه كان يخبىء موهبته الشعرية ولم يطنها الاظهر الثلاثاء الماضي وبالتحديد ق حقل افتتحه خادم الحرمين الشريفين الصفاة بترومين ، شل ، عندما اللَّي كلمة بداها بالقائه الجيد وهو مقدمة لإلقاء القصيدة والتي تعد هدية لخادم الحرمين الشريفين حينما قل معليه .. ، وسالت نضى التي رأت وسمعت كل الذي قلت ملاا اهديك وانت في الجبيل فلم اجد اعْلى من قصة الجبيل انهمرت في ابيات نطق بها القلب تذكرك بالتاريخ وتذكر التاريخ بك .. ان رات هي النور فالاليق بها ان تراه هنا في الجبيل:

. هذه لبيات من قصيدة الاستلا هشام ناظر التي كشفت وللمرة الاولى عن

سر كان يخيله ولم يكشفه عنه الا في البقعه الامل ترى هل يكشف معاليه عن قصائد آخرى ويصبح احد شعراء منظمة لاوبك مع الدكتور ملنع العتيبه وزير البترول في دولة الاملرات العربية وهل سنكون اجتماعات اوبك القلامة مجالا لقصائد جديدة؟

قد يكون لاتفاق الاوبك تأثير على الشاعر هشام ناظر .. أو قد يخبيء تصيدة بتلك المناسبة

في اتصال هاتفي قصير مع الدكتور سعد البازعي المشرف ألجديد على بريدة ، الرياض ديل ، التي تصدر عن مؤسسة آليمامة الصحفية نكر أبومشعل بصراحته المعهودة أن ء الرياض ديل حتى آلان لم تحقق الكثير مما يؤمل منها على مستوى العمل للهنى

« لكن هذاك مشروعات كثيرة لتطويرها من حيث اللهة الصحفية الثقافية مثل صفحة البية يومية والرهان على مواكبة الحدث السياسي العربي والعللي كذلك هنَّك خطوات تطويرية على المستوى الغني منّ الناصة االاخراجية للجريدة وزيادة في عند الصفحات ، المعروف ان مسمى الجريدة موجود كنشرة يومية تصدرها المؤسسة منذ اكثر من عشر سنوات وفي علم ١٩٨٥ تم أصدارها كجريدة يومية حيث قبل وزارة المعارف

الدكتور سعد البازعي يقضي يومه موزعا بين التدريس في جامعة الملك سعود والجريدة التي يقضي فيها اكثر من خُسس سَاعاتَ يُومية . وطلب الدكتور في فكالعنه السريعة للصفحة من الصحفيين والمهتمين المساهمة في دفع وديل الرياض و للاملم .

ايضًا لم مينس الدكتور في نهاية مكائلته أن يقول: هانحن دخلنا اللعبة الصحفية وعلينا ان نتحمل هذا الجنون الجميل نتمنى للزميل التوفيق بقيادة النكتور سعد وللصحافة الحلية عموما بكل

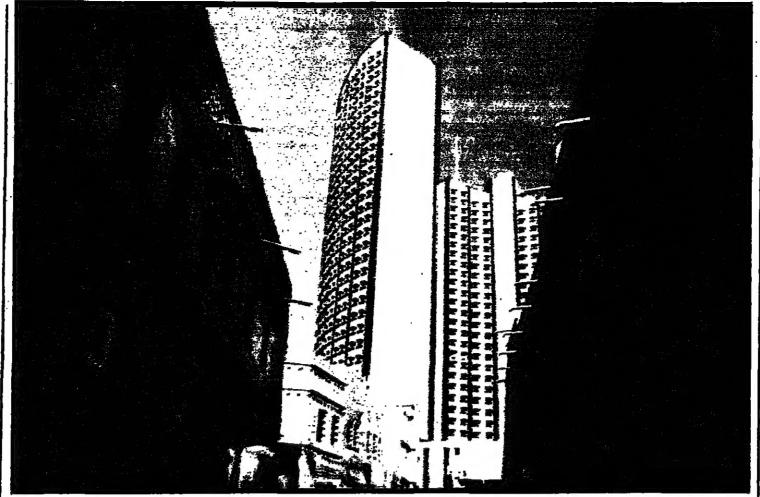


تنيغون : ١٩٠٨٠٠٠

تلكس ما إعال البط WN

إاشارج الندوس

خلت نادى انصيد



## حبا في الاستطلاع

كتب ـ طارق ابراهيم:

● المواطن رشيد صقح الصالح ( ٣٠ عاما ) من سكان الظهران يقول قبل ايلم عديدة قررت مع الاهل والاقارب السغراق منطقة الجنوب لقضاء بعض الوقت من اجازتي هناك .. وعند وصولنا الى المنطقة خيمنا في منتزه القرعه في جزء مرتفع جدا عن سطح الارض وكان معنا ١٦ طفلا و ۽ نساء وثلاثة رجال وبالقرب من مخيمنا كان هناك متحدر خطر جدا يبلغ طوله ألاف الامتار لدرجة اننى لا استطيع رؤية ( القاع ) وفي اول يوم من زيلرتنا للمنتزه وبعد الظهر مباشرة حاولت ان انزل قليلا مع هذا المنحدر حياً في الاستطلاع والمعامرة في الاستكشافي حيث ان هناك امكانية في النزول عبر الحجر المرتفع والبارز من مكان لآخر على شكل درج وفي البداية كنت انزل ۵۰۰ متر او ۲۰۰ متر ثم اعود فاصعد وهكذا في كل يوم حيث المكان كان جميلا وفي ثالث يوم وعلى نفس هذا المنحدر كان هناك ماءا ينحدر من الاعلى فتوضأت منه وصليت العصر ثم عزمت على النزول لساقة اطول من كل يوم وكانت نعلتي مبلوثة بالماء فجاءت على حجر ناعم فتزحلقت رجلي ومن ثم سقط جسمی کاملا فی هوة هذا المنحدر ولخنت انقلب في الهواء مساقة طويلة اقدرها بالقي متر تقريبا وبين فترة واخرى يرتطم جسمي بحجر بارز او شجر وهكذا .. حتى سقطت على سطح صخرة كبيرة مستوية فاستقر جسمى عليها في عَدْه اللحظة اصبت بشعور غريب بين مصدق ومكذب لما حدث .. وهل قعلا انا هي لم امت !! بعدها وجنت يدي اليعنى مكسورة وبدات تتورم .. وضربة في جبهة رأسي على شكل رقم ١١ والدم ينزف بشكل قوي منها .. والمناقة الآن

بينى وبين اهلى ما يقارب ثلاثة الاف متر تقريبا .. حينها حاولت قدر الإمكان ورغم شدة الآلام ان اصعد الى الإعلى قدر الإمكان حتى فيما لو جاعني احد من الإهل يبحث عني يمكنه ان يراني لانني خشيت ان يفعى على من شدة النزيف وبالفعل صعدت الى الاعلى حوالي ٤٠ متر بعدها فوجئت بأن هنك ١٠ امتار من المنحدر مستقدمة وكانها مقصوصة بالة حلاة فلم أجد أي وسيلة للصعود أكثر مما صعدت خاصة ان يدى مكسورة فقررت ان انزل الـ ١٠ مترا التي صعدتها لابحث عن طريق لخر قد يؤدي بي الى الاعلى .. ولكن رجل داست على حجر كان متحكرا فسقطت مرة اخرى داخل هوة هذا المنحدر واخذ جسمى يتقلب في الهواء ويصطدم بالاحجار وحينها فقدت الوعي .. وما أن افقت حتى

وجدت نفسي مطقا بالهواء حيث

علق جزء من الثوب المغربي الذي

كنت ارتديه بغصن شجرة ماثلة

فأصيح راسي تحت وباقي جسمي

اعلى .. المنظر الذي كان تحتى

خاصة وان وضعى مقلوب كان كافيا

لان يميتني بسكتهظبية من الخوف

خناصة واني شناهدت بعض

الحيوانات المفترسة والقرود

وغيرها تحتى .. قلت في نفني ما

الحل؟ فرايت صخرة عريضة

ليست تحتى مباشرة بل تحت جذع

الشحرة الماثلة وكان لابد على من.

المُخاطرة .. فقلت اما أن انجو او

اموت ولا حل غير ذلك ويالفعل

هززت بجسمى ودفعته قويا

فسقطت على تلك الحجرة .. أنذاك

كان جمسى متعبأ جدا والدم يسيل

من كل مكان وتكسرت عدة اضلاع

من صدري واصيب كتفي بشرخ

ايضا والمساقة الان بيني وبين

سطح الارض العلوي ما يقارب ه



الاف متر وكلما نظرت الى الاعلى لا ارى الا الضياب وفي هذه الفترة لم يكن بلمكاني عمل اي شيء حتي التنفس كان صعبا على وفقدت الامل في امكانية خروجي من هذا المُكان الا بمعجزة .. حيث كما قلت اني منهك وثانيا ان مكانى من الصعب رؤيته من الإعلى لو جاء احد للبحث عني وفي الوقت هذا جاء ظلام الليل فأصيح المكان مخيفاً جدا .. بحثت في توبى عن ولاعة السجائر لاشعل بَهَا شَيِئاً ما ان استطعت لاتدفا به قلم اجدها وفي حوائي الساعة السادسة والنصف بدأت اسمع اصواتا تناديني باسمي .. رشيد .. رشید .. رشید .. حیث اهلی فقدونی خاصة وانهم راوني وانا انزل من هذا المنحدر فابلقوا الدفاع المدنى وجاء يناديني باليكروفونات وكنت اسمعهم .. ولكن ما جدوى ذلك حيث لا يمكنني الرد عليهم بسبب الالام التي أعانيها واضلاعي مكسرة لا تمكنني من الرد وثلنيا لو اجبت عليهم فأن يسمعوني لان المسافة بعيدة بيني وبينهم فأنا 

ليذهب الدفاع المدني ونحن سوف ننزل الى الاسفل حيث نعرف منازل ومصاعد هذا المكان جيدا وبالفعل نزلا الساعة الثانية عشرةومعهم كشافات صغيرة ووصلا عندي الساعة الثلثة وهذا دليل على طول المسافة وصعوبة المكان .. وعندها اصبحت اسمع اصواتهم وارى نور الكشافات ولكنها من تحتى حيث جاءا عن طريق الحر من الاسفل وبداوا يتادونني واسمعهم ولا استطيع الرد عليهم ولكثى قلت لابد ان اتكلم فهي الفرمية الإخيرة في فضغطت على اضلاعي بيدي وصرخت بقوة ۗ ( انا هنا ) فقلو اين فوصفت لهم المكان على نور الكثباف فجأءا الي وظل واحد منهما بجنبي والاخر ذهب ليطمئن أهلي وكان الكشاف ضعيفا فقلت للرجل الذى سيصعد الى اهلي احضر معكِ بطأريات للكشاف تجدها خلف كرسى الصيارة .. وكان هدفي من ذلك ايضاً ان يصدق أهلى كلام الرجل .. ووصل الرجل اليهم وتم تبليغ الدفاع المدنى وجاء هذه المرة ومعه طائرة هليوكوبتر .. وكانت الطائرة فوقنا نشاهد تورها ولكنهم لا

يشاهدونا حتى جاء الصباح وخرج النور فتم ارسال الرجل الذي صعد لاخبارهم ومعه جندي من الدفاع المننى ومعهم نقللة اسعاف الا انهم اضاعوا الطريق فاصبحوا فوقنا فأخذ الرجل الذي كان معى النقالة متهم ورجعوا هم الى الطريق السقلي وتم ربطى بالحبال المتدلية من الطائرة واخرجوني الى الإعلى ونقلوني الى المستشفى العسكري بالخميس حيث مكثت في غرفة الانعاش ثلاثة ايام ومثلها في المستشقى بعد ان جبرت الكسور التي بي .. وبعد خروجي من المنتشفى عرضت على الأخوين اللذين انقذاني مبلغا ماديا مكافاة لهما الا انهما رفضا والحق اني اقدم لهما بالغ الشكر والعرفان

## كشافلت قوية قال في اهلى فيما بعد انها حعلت المنطقة كلها كالنهار ولكنى انا كنت ارى شعاعا بسطا فقط ، وبين فترة واخرى كان ينزل افراد الدفاع المدنى والذي يبلغ عندهم ٣٠ فردا على ضوء الإنوار ۳۰۰ متر او ۴۰۰ متر ثم یعود الواحد منهم قائلا لم أجد أحدا ولم يجيبني أحد .. وفي تعام الساعة الثانية عشرهليلا أستانن الدفاع المنئى اهل .. حيث قال لا اثر له ،

اسمع صوتهم ضعيفا رغم استخدام

الميكروفونات وفي حواقي الساعة

الثامنة والنصف ليلا احضر الدفاع

المنتى متلالم وسلط من اعلاها

وعدة من يسقط هنك يموت ، والأن ظلام لا يعكننا عمل اكثر مما عملنا كلننتظراني الصباح ونعاود البحث عنه .. ألا أن الأهل لم يقتنعوا بذلك وقلوا لايمكن اليقاء والانتظار دون علم يقين بمصيره فاعطونا حتى لو جزء من جسده او ثيابه لنعرف مصبيره افضل من الانتظار المر .. هينها جاء رجلان من اهل المنطقة يعرفانها جيدا اسم الاول موسى القحطاني والثاني منداوي القحطانى وسالا عن القصة فقالا

٠٠٠ الافتتاح، ١٥٥ الرسوم المتحركة، ١٥ر٩ الحلقة الاخبرة من الساميل الكرتوني، ""ر"ا متوعات، ١٠ر١٠ مجلة الاطفال، مغراد في روح القرآن، ماراد الانتقال الى المسجد الكبير لنقل شعائر الجمعة، ١٢٦١ الرسوم المتحركة، ١٣٠٣٠ شعس الحق مسلسل اسبوعى، ١٠٠ الاخبار، ١٦٠ قوارير الفُّ ليلة وليلة، ١٥٠ العالم اليوم عبر الإقعار الصناعية، • ور٢ فيلم ثقاق في دائرة المعارف، ١٥ر٣ الحديث الديني لفضيلة الشيخ الشعراوي، ١٥ر٤ فيلم انجليزي رجل الفضاء، ٢٠ر٥ رسوم متحركة، 100 الرياضة في اسبوع، ٢٥٠ الكويت في اسيوع، ١٥ د٨ كل القنون. ١٠٠٠ الاخبار، ٤٧٠٩ المسارعة الحرة، ١٠/١ السهرة اللوعة استعراض ١٢٨ ،، ١٠١٠

اهم الانباء والقرأن الكريم والختام بالنشيد الوطني

### القافلية ● الكويست • تلفزيون البحرين

۹,۲۵۰ رسوم متحرکة، ۳۳ر۴ . والجموار الفاتنات ، تمثيل كمال اسبوعى ضربة القدر والحلقة الشناوي وماري منيب، ١٥٥٦ الاخيرة، ١١ر١٠ صلاة الجمعة، القيلم العالى العالم الحيء • • ر٧ ١٢٦٢٠ سنريهم أياتنا حديث البركان الهادي مصلسل اسبوعي، ١٧٠ برتامج الاطفال. ١٥٤٠ الف في الاسبوع، ١٥ر٩ الفيلم الاجنبي يعنوان القافلة، ١١٠٠ للوجز والختام بالسلام الاميري . القناة ٥٥ البحرين ٠٠ره القرآن الكريم، ٥٠٠ه ٧٥٣٠ مسلسل عائلة قوق تنور الرسوم المتحركة، ٤٠ره قصص قصيرة، ٣٠٠٠ نحو علم ، ٢٠٠٠ ،، ٠٠ر٧ الاخبار، ٢٥ر٧ اضواء على الرياضة، ٠٠ر٨ مملصل تثبيس ەكىرى مسلسل لخى جونى فن،

## ■ ىنفزيون عصر ٠٠٠ الافتتاح بالقرأن الكريم،

مسلسل الاطفال، ١٠٥٠ برنافج قف، ١٠٫٠٠ اغنية، ٢٠٫٠٠ مصلسل الجمعة، ٥٠ر١٢ افتح ياسمسم، بلاد العجايب مسلسل اطفال، ٥٠٠٧ مجلة الاطفال، ٢٢ر٣ مسرحية عربية، ١٠٠٠ الانباء المطلية، ١٦٨٨ رسالة اخبارية من سلطتة عمان الشقيقة. • درة من هدي الإسلام، سلفن، ٣٠ر٨ النشرة العربية، ١٧ر٩ اضواءعل الاحداث. ١٥٠٥ اغنية، ٢٤٦ غدا نقدم، ٤٣ر٩ الشرطة معك، ٤٥رُ١٠ بين الحقيقة والخيال برنامج اسبوعي، ١١ر١٥ الموجز والقرأن الكريم والختام بالسلام الاميري ا

The second secon

برامج

### ٠٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم، ٣٥٥ رسوم متحركة، ٥٠ر٣ افتح ياسمسم، ٥٤ر٤ الفيلم العربي

ه٣ر٩ مسطسل انتر، ١٠ر١٠ الموجز

ملبعت بلنطائع التجارية للداليوم ت ١٨١٩١٨٨ بالدمام

يقلم ـ د . غاري

على هامش ندوة ( تجربة الادارة الصناعية اليابانية ) التي عقدت منذ. ايلم في المنامة ، اقيم حفل عشاء حضره معالي الاستلا يوسف الشيراوي وزير التنمية والصناعة البحريني ومعالي الدكتور غازي القصيبي سفير الملكة في البحرين وقد القى الدكتور القصيبي كلمة طريفة باللغة الانجليزية اتسمت بروح الدعلبة والمرح ضحك لها الحضبور طويلا وقاطعوه مرات عديدة بالتصايق الحاد ، وقد حاولنا ترجمة الكلمة رغم صعوبة بعض عباراتها التي كانت بها مفردات بابائية وقد جاء في الكلمة

لقد لاحظت خلال السنوات الاخيرة ان العرب والبلبلنيين يشتركون في امور كثيرة اولا أن العرب والبابلنيين يتميزون بكرم الضيافة وأنني أقول ذلك حتى لا يطالبني المضيفون الى دفع فاتورة العشاء هذه اللبلة واليلبانيون يتسمون بروح الفكاهة والعطاء مع ان ذلك لايعرف عنهم بشكل موسع لقد دعيت مرة للعشاء في مطعم خاص في كيوتو وهو من المطاعم الفلخُرة التي تحتاج الى حجر مسبق (حجر سنة من قبل) وقد كنت رئيسا لشركة كبيرة معروفة وعدت الى الوراء خمسة قرون وادعيت اننى من الساموراي لكي بجعلونني انخل المطعم .

بعد اسابيع علمت بالصدفة ان العشاء يكلف في هذا المطعم ٢٠٠٠ دولار للغرد الواحد ، ولذلك مباشرة اتصلت بعضيغي لاشكره على اخفاء هذه الحقيقة ولو علمت هذه الحقيقة في ذلك الوقت لاحسست بالضيق وقلت

ثانيا : العرب واليابانيون قاسوا من عدم امكانيتهم لقول كلمة • لا ، وفي هذا المجال فالعرب اسوا من اليابانيين هيث انهم يقولون ، نعم وهم يعنونُ ، لا ، فللفلوضَّة مع العرب واليابانيين فن جبيل ، ويحتاج الى الذكاء والصبر والحس الثقاق لمعرفة ما اذا كانت كلمة ، نعم ، تعني ، لا ، أو وريما ، أو حتى ، نعم ، تصور الصعوبة عندما يتباحثون مع البابانيين الكل يقول ، نعم ، ف جميع الاوقات ولكن ليس هنك توقيع على شيء وقد امضيت سبع سنوات جميلة من عمرى اثبلحث فيها مع مؤسسات يابانية والنتيجة كانتمصنعا ضخماللبتروكيماويات يطلق عليه وسابك ويقع

ثقتا : العرب والبابانيون يشتركون في اللطف والنزاهة في المعاملة اليلبانيون ينحنون للبعض الى ان تصييهم الام القلهر والعرب يطرحون أسئلة لا نهلية لها عن صحتك قبل مناقشة الموضوع الرئيس والمحانثة التقلية دارت في مكتبى الف مرة :

> -وكيف حال اولادك . ـکلهم بخير ، شکرا . - وماذا عن العائلة ؛ ويقصد بها الزوجة . ـ هي ٻخچ ، شکرا ؟ ، -وكيف حال اخوانك واخوانك ؟ - كلهم في حقة جيدة ، شكرا . ـ وكيف حال عمك ؟ ــلقد مات قبل عشرين سنه . ـ اسف على ذلك ، على كل كيف حاله ؟ ـ اتمنى ان يكون تبخير .

- وكيف حقك البوم .

. أنا يحر ، شكرا .

وهذه المحابثة تستمر تقربيا ٢٠ دقيقة ويعدها احس بتدهور في صحتي وودت لو استطيع ارسل الزائر نفسه للمعرفة عن صحة عمى ! وكنت دائما اود ان اضع لائحة كبيرة خلف مكتبي تقول ، لنا وزوجتي واطفالي واعمامي وخالي كلهم بخير وشكرا والآن ادخل في الموضوع ، والذي منعني، من القيام بذلك ان بعض الناس سوف يقرأون اللائحة بدقة ويسالونني بلطف ولكن كيف حال حماتك ؟

اليلبانيون والعرب يتمتعون بحس شعري واننى بوجه خاص مغرم بالشعر الياباني ، وفي ختام مفاوضات طويلة مع صديقي الياباني دعيت الى كتابة شعر بهذا الخصوص فكتبت مايل : عُد الى اليابان حيث أن الثلج والرياح يجعك تشعر ببرودة شديدة سوف نرسل لكبترولا دافثا ولقد نصحت بشدة لاكف عن محاولات اخرى في قرض

الشعر الياباني او أننى أحرم من الحصول على تاشيرة بخول اليابان فكانت محاولتي الأولى والأخيرة . هناك اشياء كثيرة تسعد العربي الزائر لليابان سوف يكتشف ان البالنين يرفضون اخذ العطاء ( البخشيش ) سواء كان ذلك السائق او

مضَّيفُ المُطَّعم او الحمال واذا استمر وجود عدم توازن في التجارة كالوضع الحالي فمن للحتمل ان يقوم هؤلاء بإعطاء ، البخشيش ، للسائح وهذا حقا سيكون بمثابة خطوة جديدة وعظيمة في مجال السياحة . وفي املكن كثيرة في اليابان يطلبون منك في رفق ترك حداثك عند اليابي قيل

الدخول ، هذه طريقة صحية للاحثية حيث توضع في موضعها الصحيح . ويمكن مقارنة نلك بعادات الامريكان النين يدعونك لفحص كعب الحذاء عند زيارتك لهم ولذلك وبعد يومين من المحادثات في امريكا يتعلم الشخص عادة منات الاسماء المختلفة اللحنية وشركات الاحتية ويمكن بناء قاعدة صلبة من هذه الاشياء المستركة بين العرب

واليَّلِنين ، والبِّبُان هي لول دولة شرقية غير غربية تطورت وهناك دروس كثيرة من المكن تعلمها من هذه التجرية . وانا شخصيا كنت اعتقت دائما بضرورة إرسال طلابنا الى طوكيو لدراسة النطور الاقتصادي .

ولسوء الحظ ، أن اللغة اليابانية مخيفة وقليلون الذين لديهم الجراة على محاولة تعلمها

واظن أن اصدقاحنا في الدلبان سيقدمون هدية ثميتة للعرب اذا انشاوا في البابان مؤسسة الدراسات النطويرية التي تدرس باللغة الانجليزية ومن المُفْرُوضُ أَن لا يكونُ عُربيا على المُعربي أن يدرس باللغة الإنجليزية في

وقد لاحظت كثيرا من رجال الاعمال اليابانيين النبن ياتون الى الخليج على طائرات امريكية ويلبسون بدلات انجليزية ويحملون حقائب ايطالية ويوقعون ، الاتفاقيات ، باقلام المانية ويرجعون بريالات سعودية ومع ذلك فان اغلب الاشياء في الخليج وضعت عليها علامة ، صنع في اليلبان ، وهذا أمر طيب واكن ليس بدرجة كافية ، ونحن نود ان نشير الى العدد المتزايد من الاقتصاديين، والمهندسين والاداريين وتقول: (دربوا والهموا في اليابان) .. ( اورجاتو ) .